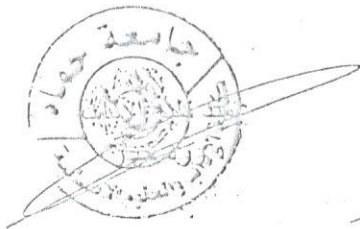


السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة	السنة الرابعة	والتاريخ
ترجمة ١ (١٠.٣٠-٩)		نثر أدبي (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/١/١
	استيعاب شفوي /٣/ (١٠.٣٠-٩)		أدب مقارن (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/١/١١
اللغة العربية (١٠.٣٠-٩)		شعر /١/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/١/١٨
	قواعد/٤/ (١٠-٩) أتمتة		شعر /٣/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/١/١٩
ترجمة ٢ (١٠.٣٠-٩)		ترجمة /٥/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/١/٢٠
	دراسة نصوص /٣/ (١٠.٣٠-٩)		لسانيات عامة /٣/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/١/٢٢
اللغة الاجنبية /١/ (١٠-٩) أتمتة		ترجمة /٦/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/١/٢٢
	دراسة نصوص /٤/ (١٠.٣٠-٩)		مسرح /٣/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/١/٢٤
تعبير كتابي /١/ (١٠.٣٠-٩)		اللسانيات التطبيقية /١/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/١/٢٦
	تعبير كتابي /٣/ (١٠.٣٠-٩)		لسانيات عامة /٢/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/١/٢٦
دراسة نصوص /١/ (١٠.٣٠-٩)		نقد أدبي (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/١/٢٦
استيعاب شفوي /١/ (١٠.٣٠-٩)	دراسة أعمال أدبية (١٠.٣٠-٩)		ترجمة /٧/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/١/٢٦
	تعبير كتابي /٤/ (١٠.٣٠-٩)		مسرح /١/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/١/٢٦
تعبير كتابي /٢/ (١٠.٣٠-٩)		لسانيات عامة /٤/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/٢/٢
	قواعد /٣/ (١٠-٩) أتمتة	لغة أجنبية /٣/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/٢/٣
دراسة نصوص /٢/ (١٠-٩) أتمتة		لسانيات عامة /١/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/٢/٤
	مدخل الى اللسانيات (١٠.٣٠-٩)		شعر /٢/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/٢/٤
قواعد /١/ (١٠.٣٠-٩)		حاضرة وفكر /٢/ (١٢.٣٠-١١.٣٠) أتمتة		٢٠٢٢/٢/٤
			رواية /٢/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/٢/٤
قواعد /٢/ (١٠-٩) أتمتة	لغة أجنبية /٢/ (١٠.٣٠-٩)			٢٠٢٢/٢/٤
الثقافة القومية الاشتراكية (١٠.٣٠-٩)			رواية /١/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/٢/٤
	ترجمة /٤/ (١٠.٣٠-٩)		لسانيات تطبيقية /٢/ (١-١١.٣٠)	٢٠٢٢/٢/٤
استيعاب شفوي /٢/ (١٠.٣٠-٩)		مسرح /٢/ (١-١١.٣٠)		٢٠٢٢/٢/٤
مدخل الى اصول البحث (١٠-٩) أتمتة		حاضرة وفكر /١/ (١٢.٣٠-١١.٣٠) أتمتة		٢٠٢٢/٢/٤
	ترجمة /٣/ (١٠.٣٠-٩)		حاضرة وفكر /٢/ (١٢.٣٠-١١.٣٠) أتمتة	٢٠٢٢/٢/٤

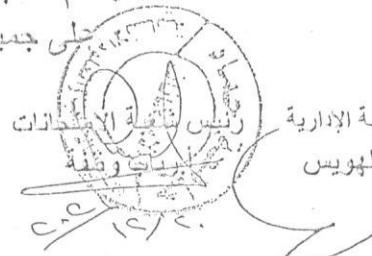
يتقدم طلاب قسم اللغة الفرنسية ( النظاميين + الوافدين ) في بناء جنوب الملعب

على جميع الطلاب التتيد بالتوقيت المدون بجانب كل مقرر



النائب العلمي  
محمد زكي حايك

رئيس الدائرة  
عبدالله العليق



الإدارية  
المؤسس