

السيدة الدكتورة عميدة كلية الآداب والعلوم الإنسانية المحترمة

نرفع إليكم مفردات مقرر النثر العربي الحديث لطلاب السنة الرابعة من قسم اللغة العربية -
الفصل الثاني من العام الدراسي 2020 - 2021م.

- القسم الأول: المطلوب من كتاب (التعريف بالنثر العربي الحديث) تأليف د. عبد الكريم الأشر: -
- المدخل: عصر النهضة وأبرز العوامل التي فعلت فيها.
- من أعلام الرواد: - المؤرخ عبد الرحمن الجبرتي.
- المفكر رفاة رافع الطهطاوي.
- المعلم بطرس البستاني.
- من أعلام التابعين: الفكر الأدبي عند فرنسيس مراش.
- المسرح في الأدب العربي الحديث.
- القسم الثاني: المطلوب من كتاب (قراءات تحليلية في النصّ الروائي والمسرحي) تأليف د. رشا العلي:
- الباب الأول: قراءات في النصّ الروائي:
- 1. قراءة ما قبل النصّ: - قراءة الغلاف: المثال: الرواية المستحيلة.
- قراءة العنوان: المثال: ساق الغراب-الهربة، خلسات الكرى.
- المقدمات: (الفقرة 12 كاملة).
- الإهداء: تعريفه ووظيفته وأهميته فقط.
- 2. تجليات العولمة وذوبان النوعية: - العولمة وأثرها في النقد الحديث.
- عبور النوعية: المثال: الشمعة والدهاليز.
- تداخل الرواية مع السيرة الذاتية: المثال: الرهينة.
- تداخل الرواية مع القصة: المثال: رواية الوند.
- الباب الثاني: قراءات تحليلية في النصّ المسرحي:
- 1. تقنيات المسرح البريختي من ص 133 إلى ص 139.
- 2. تحليل مسرحية مغامرة رأس المملوك جابر بشكل كامل من ص 162 إلى ص 181.

السؤال البديل عن حلقة البحث: يشمل المطلوب فقط من المقرر كاملاً بقسميه الأول والثاني.

وبالتوفيق لطلابنا الأعزاء..

رَبِّهِ مَسْ لَدَى الرَّبِّهِ
مُرَاضِيَةُ الدَّرَامِ
مَسْ قَوْلُهُ النِّظْمِ

مدرسة المقرر:

د. إيمان عبد القادر

عميدة كلية الآداب
د. مها السلوم

٢/٢٧
٢٠٢١