



مراقبة الألم control of pain contrôle de la douleur

الاستاذ الدكتور
محمد سبع العرب

تعريف الألم

Definitions of Pain

“an unpleasant sensory and emotional experience associated with actual or potential tissue damage, or described in terms of such damage.”

يعرف الألم بأنه احساس مزعج وتجربة انفعالية مشترك مع أذية نسيجية فعلية أو محتملة للنسج أو يوصف بمصطلحات بمعنى أذى

« La douleur est une expérience sensorielle et émotionnelle désagréable associée à un dommage tissulaire présent ou potentiel, ou décrite en termes d'un tel dommage »

حسب الجمعية العالمية لدراسة الألم (IASP) ١٩٧٩
وبحسب الجمعية الأمريكية للألم (APS) 2003



ما هو الألم؟؟ what is pain??

يكون:
• شخصي
• وقائي
ويكون معدل بعدة أمور:

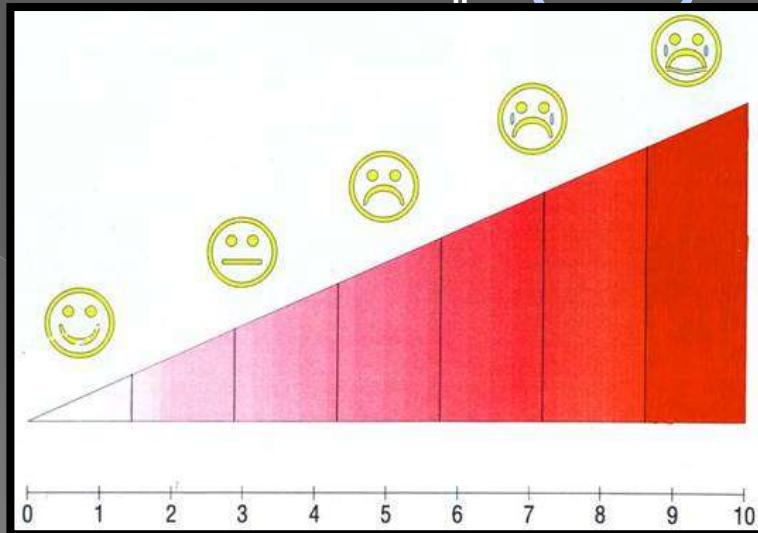
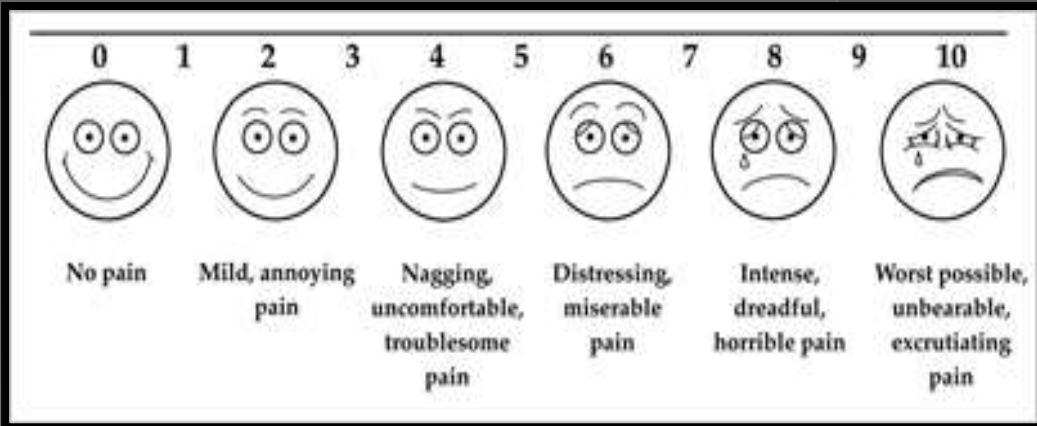
تطورية، سلوكية ، شخصية، عوامل ثقافية

يتراافق مع أعراض كالبكاء والصراخ والتعرق وزيادة ضربات القلب وارتفاع الضغط وتغيرات سلوكية...الخ



قياس الألم measurement of pain

- إنه من الصعب وصف الألم على الرغم من معرفتنا ما هو، وكذلك من الصعب قياس الألم.
- وقد اقترح مقياس التماثل البصري visual analogue scale (VAS) لقياسه



لا يوجد الم	امكانيه الأسوأ لا يتحمل موجع	شديد مرهق مفزع	محزن بائس	معند غير مريح مضائق	معتدل مزعج	لا يوجد الم
-------------	------------------------------------	----------------------	--------------	---------------------------	---------------	-------------

أسباب الألم CAUSES OF PAIN

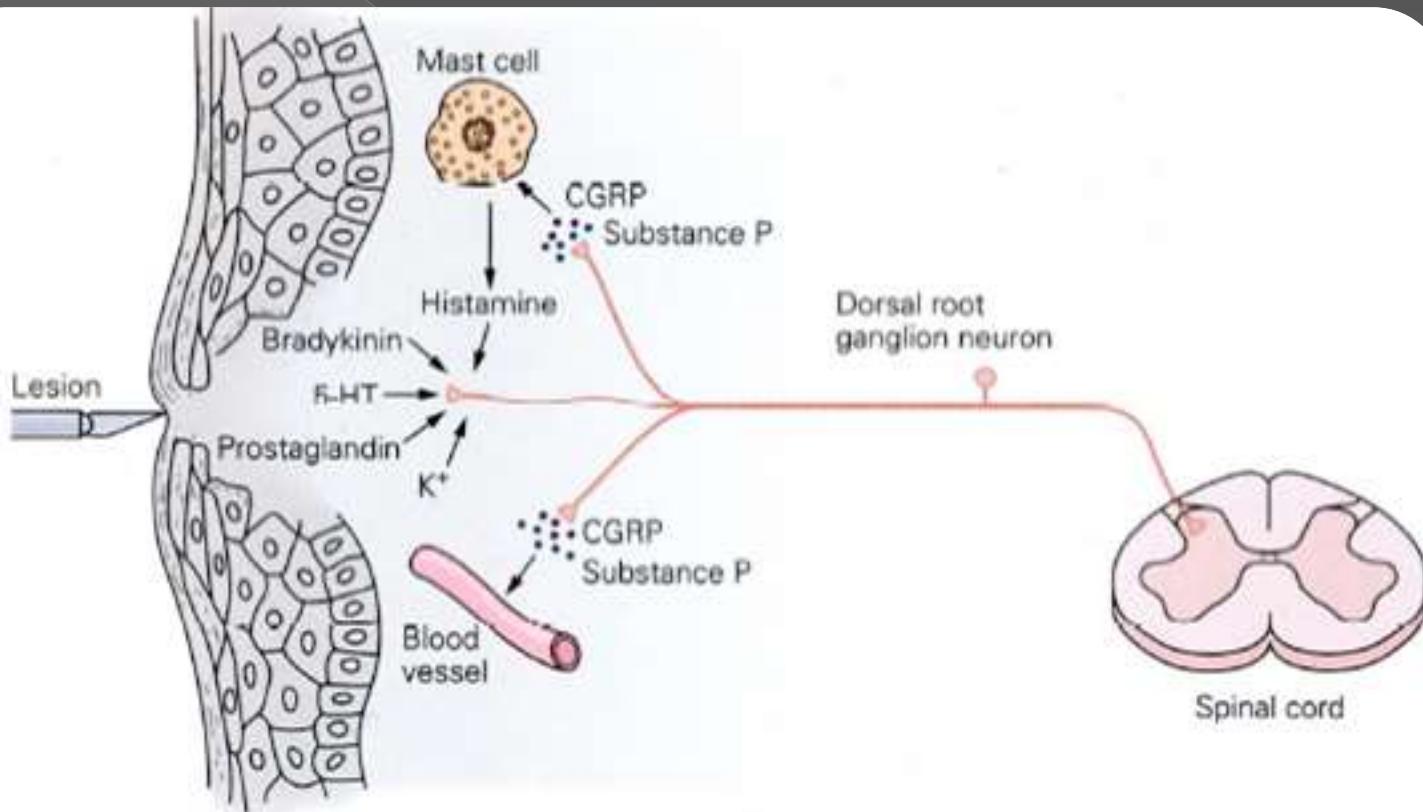
- فизيائية (ضغط..الخ)
- كهربائية
- حرارية (البرودة والسخونة)
- كيميائية
- انتانية

هذه العوامل تؤدي الى تحرر مواد مولدة للألم من الخلايا

- H^+ , lactic acid, K^+ , histamine, bradykinin, serotonin, leucotrienes, acetylcholine, proteolytic enzymes, **capsaicin**
- Prostaglandins (PGE2)

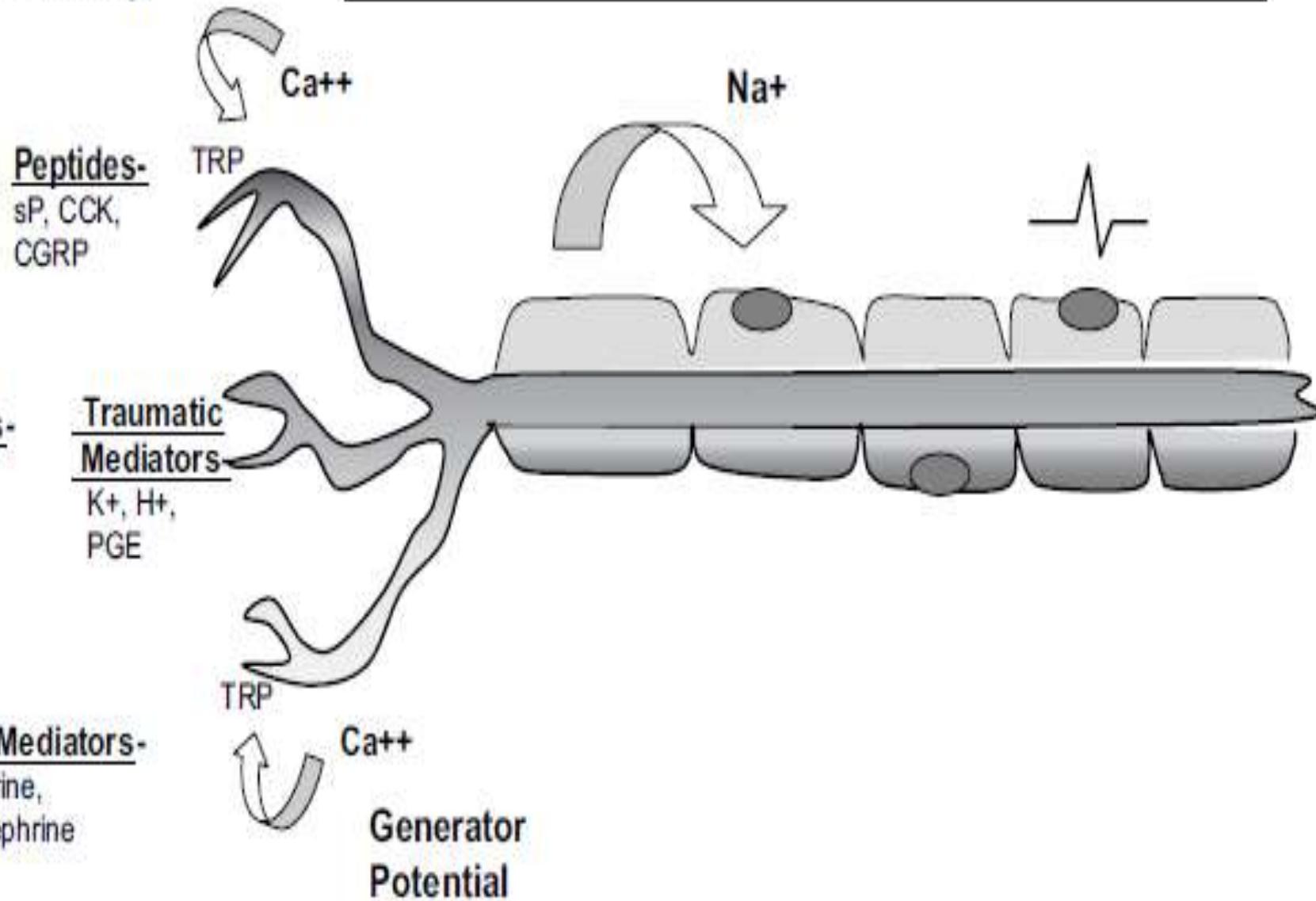
لا يؤثر مباشرة على مستقبلات الألم وإنما يزيد حساسيتها لحدوث التنبيه(ينقص عتبة الألم)

إن هذه المواد المولدة للألم تتواجد في المسافة خارج الخلوية عقب الأذى التسيجي وهي مسؤولة عن الحساسية المحيطية والآلم



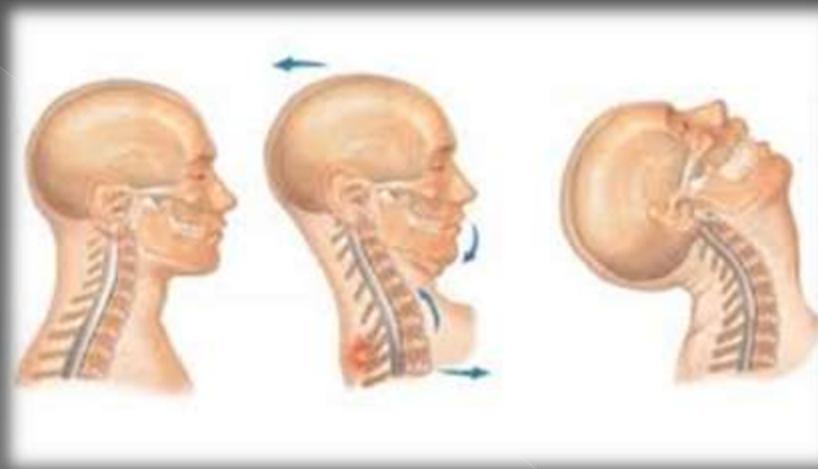
Nociceptive Ending (Primary Afferent Fiber)

"Noxious Soup"





التهاب حلوى



حرق حراري



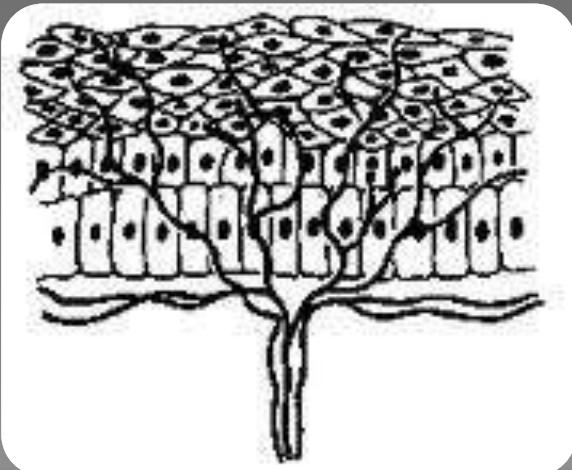
تيار كهربائي



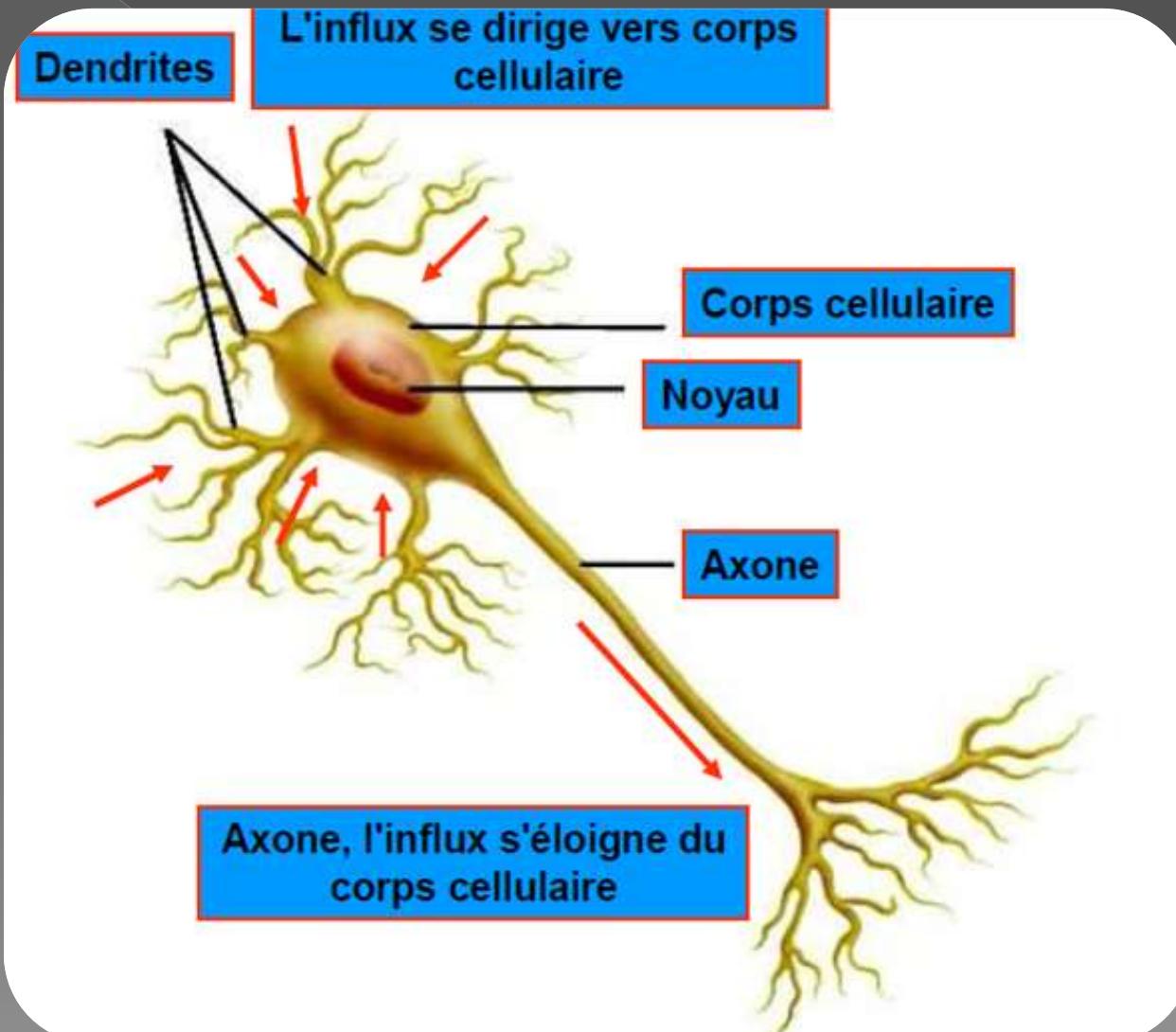
أذى كيميائي

مستقبلات الألم nociceptors

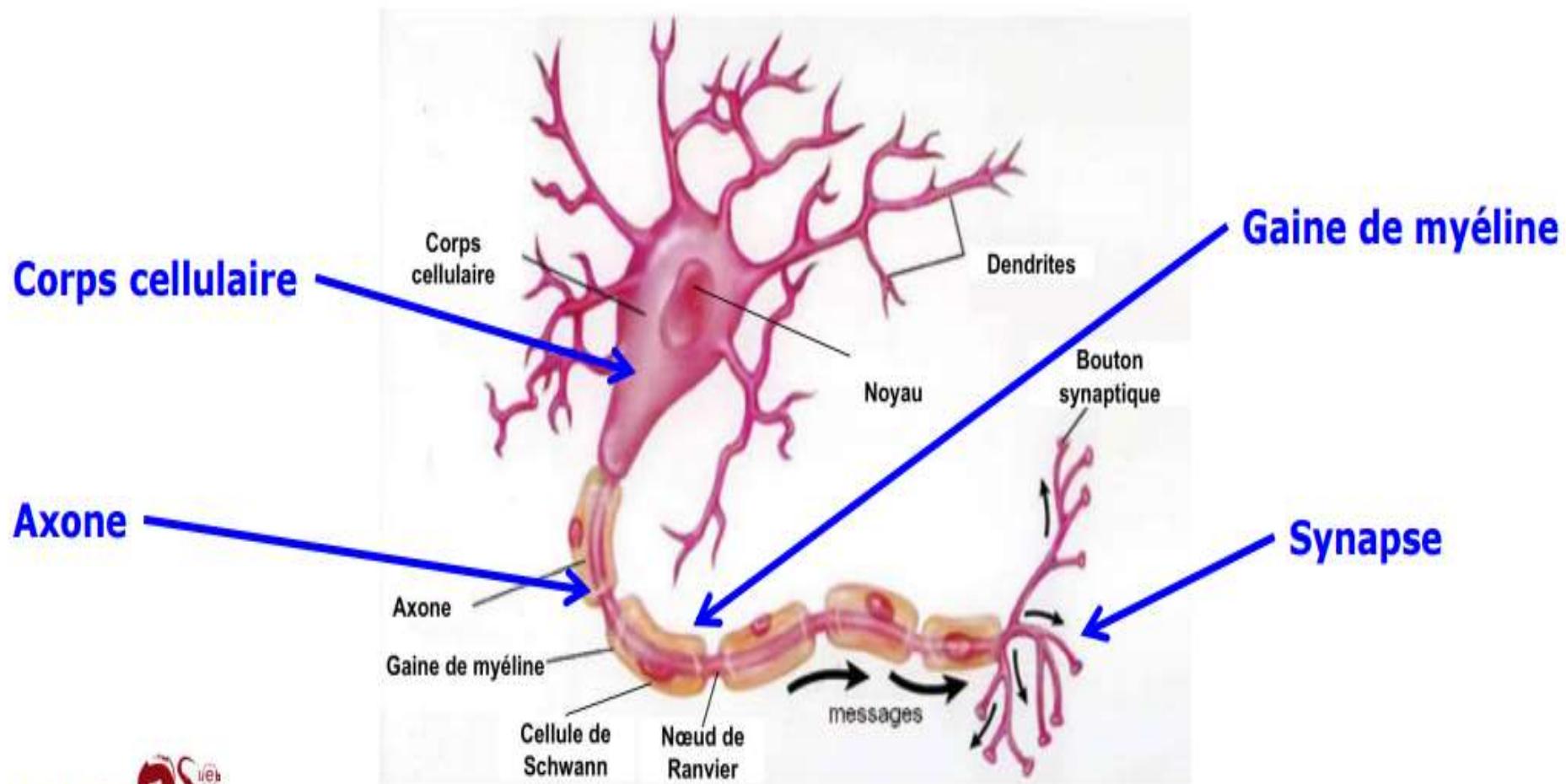
- لا يوجد مستقبلات متخصصة
- تدعى مستقبلات الألم بـ **nociceptors** وهي مستقبلات حسية قادرة على نقل وترميز المحرضات المؤذية(الأذية الحالية أو المحتملة للنسج)
- هذه المستقبلات هي نهايات عصبية حرمة تتوزع في كل مكان من النسج

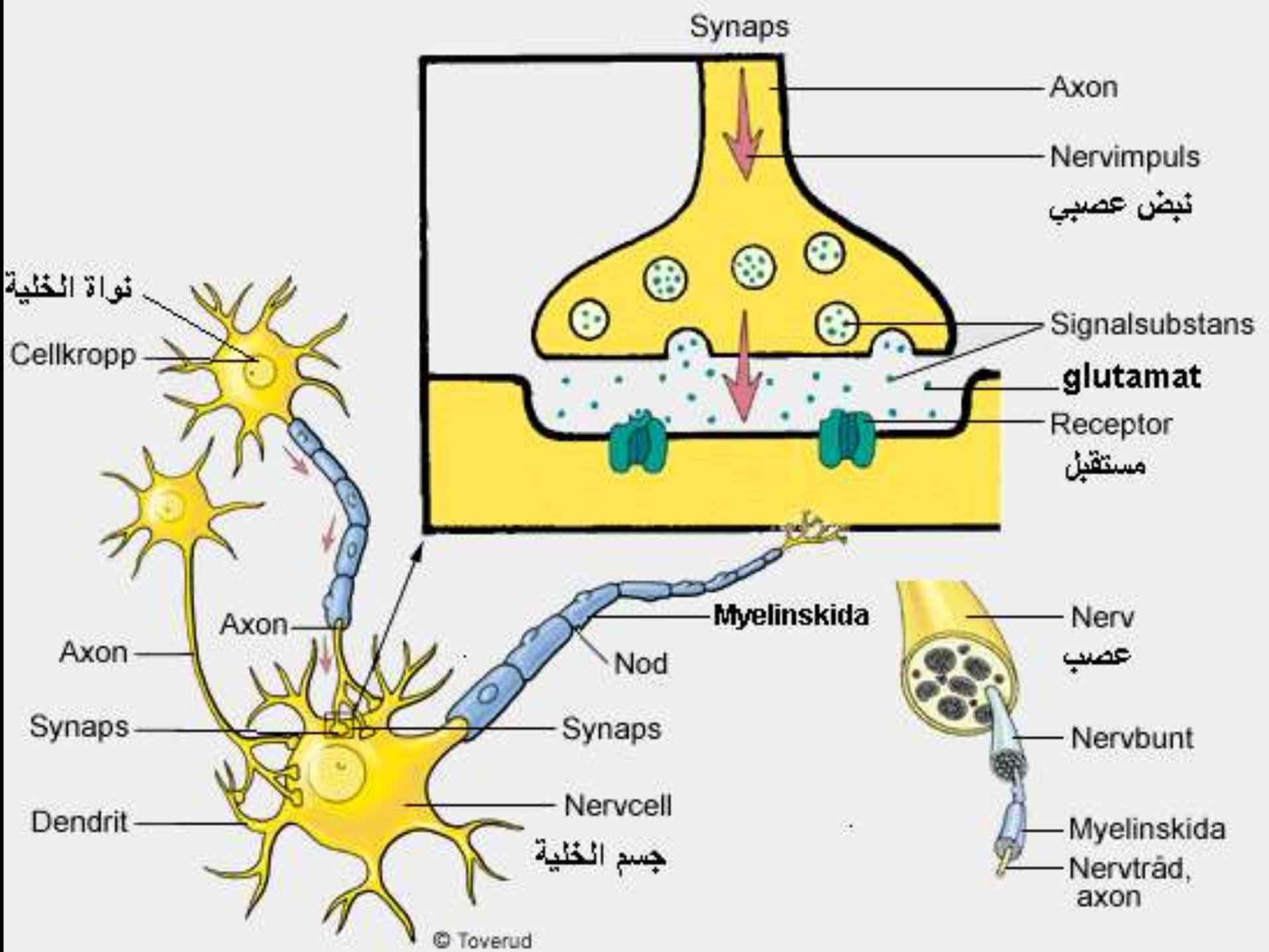


الخلية العصبية(العصبون) Neuron

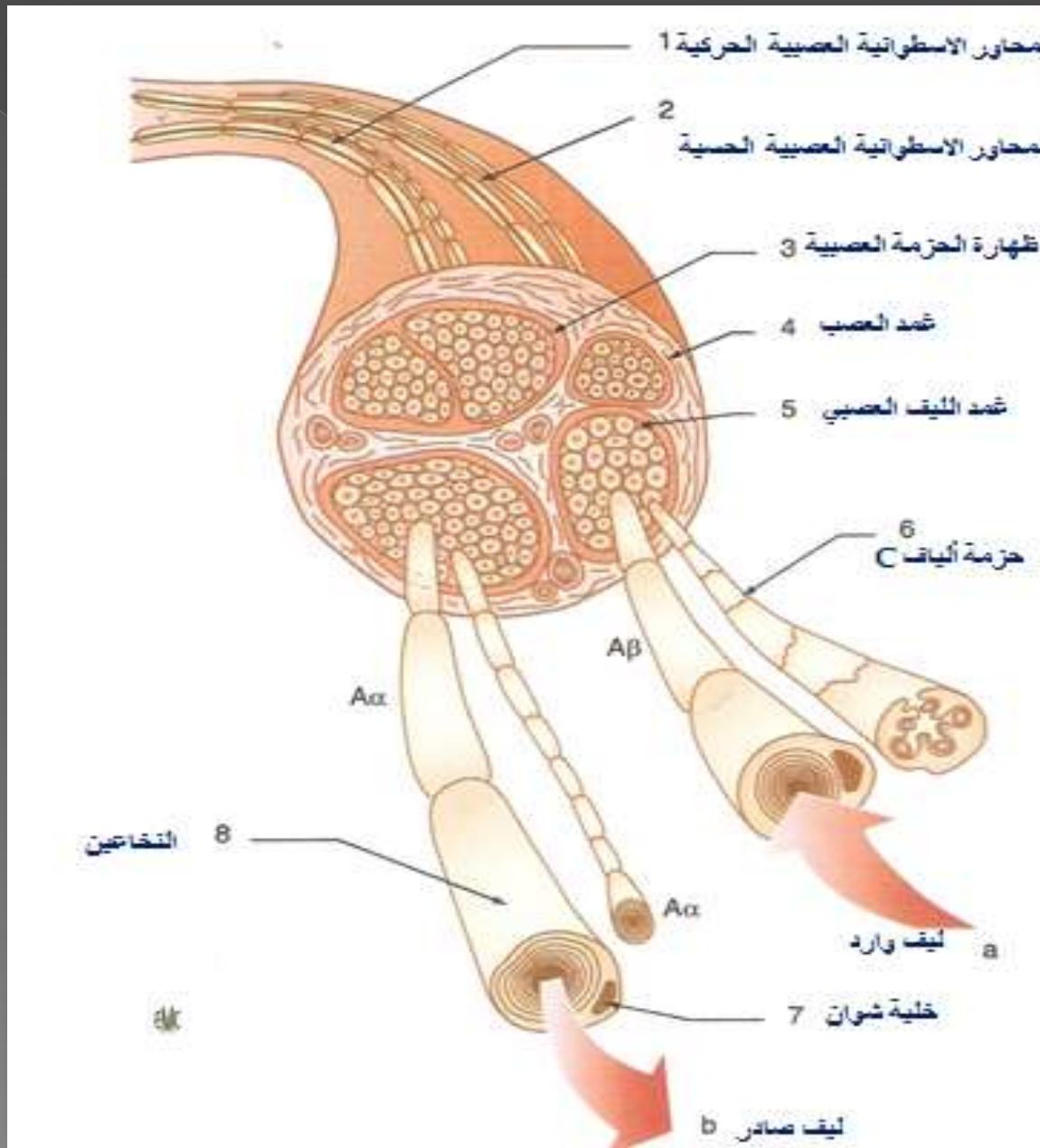


الخلية العصبية (العصبون) Neuron





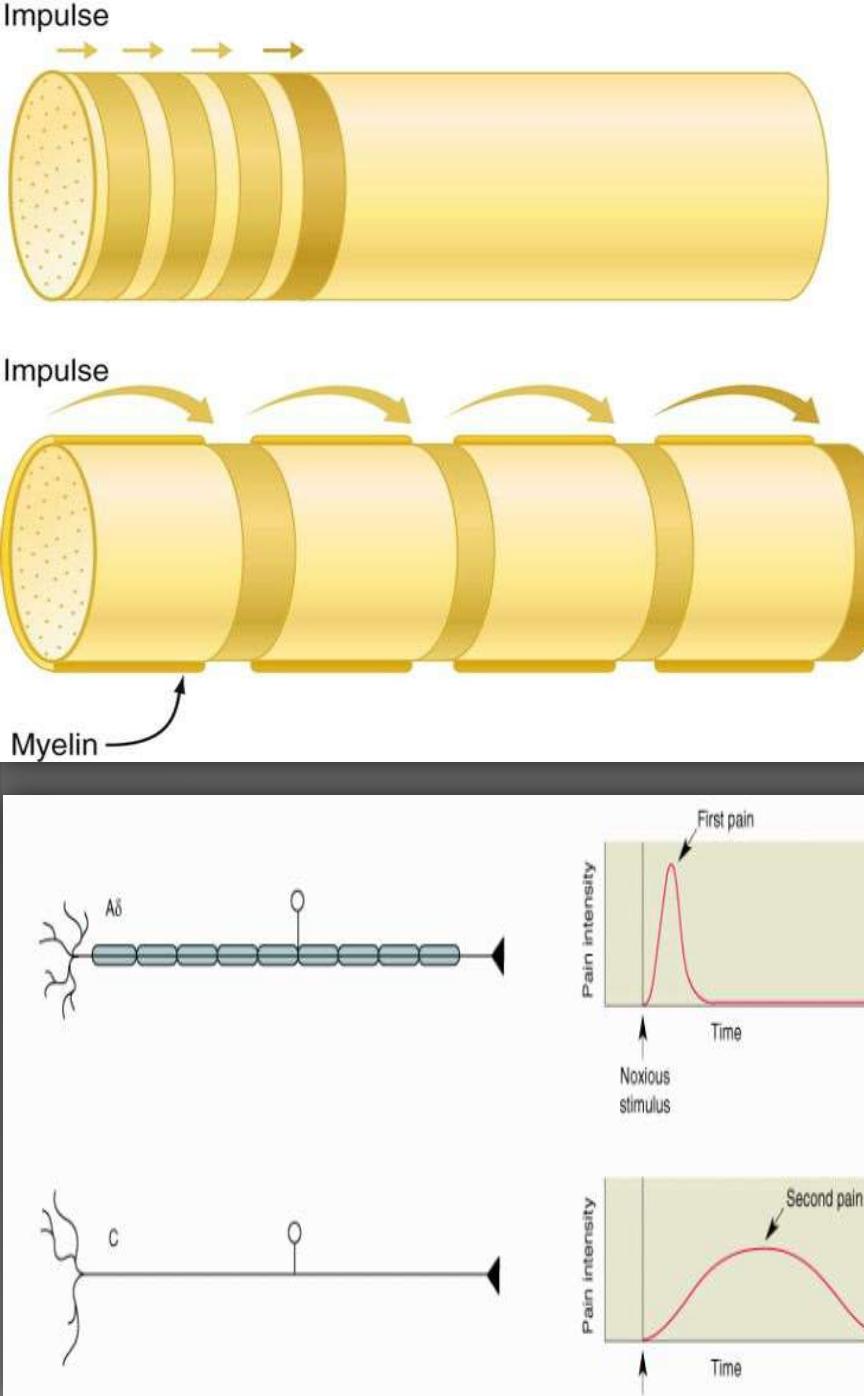
مخطط تشريحى لعصب محيطي



طرق انتقال الألم

CONDUCTION OF PAINFUL MESSAGE

- يتم نقل السيالة العصبية بواسطة الألياف العصبية المحيطية وهي نوعين :
 - ألياف مغمدة من نوع (A-delta) و قطرها حوالي (5 micron) ، و تنقل النبضات بسرعة (6-30 m/sec)
 - ألياف غير مغمدة من نوع (C) و قطرها حوالي (1 micron) ، و تنقل النبضات بسرعة (0.5-2 m/sec)
- وتنتهي هذه الألياف في القرن الخلفي من النخاع الشوكي وهناك تحمل الرسالة المؤلمة بواسطة الألياف العصبية الصاعدة الى المراكز العليا



• السيالة العصبية تنتقل
بطرقتين :

إما بطريقة الزحف وذلك في
الألياف الغير مغمدة
بالنخاعين ولذلك يكون نقل
السيالة هنا أبطأ .

أو بطريقة خطف من عقدة إلى
عقدة وذلك في الألياف
المغمدة بالنخاعين .

مراحل الألم

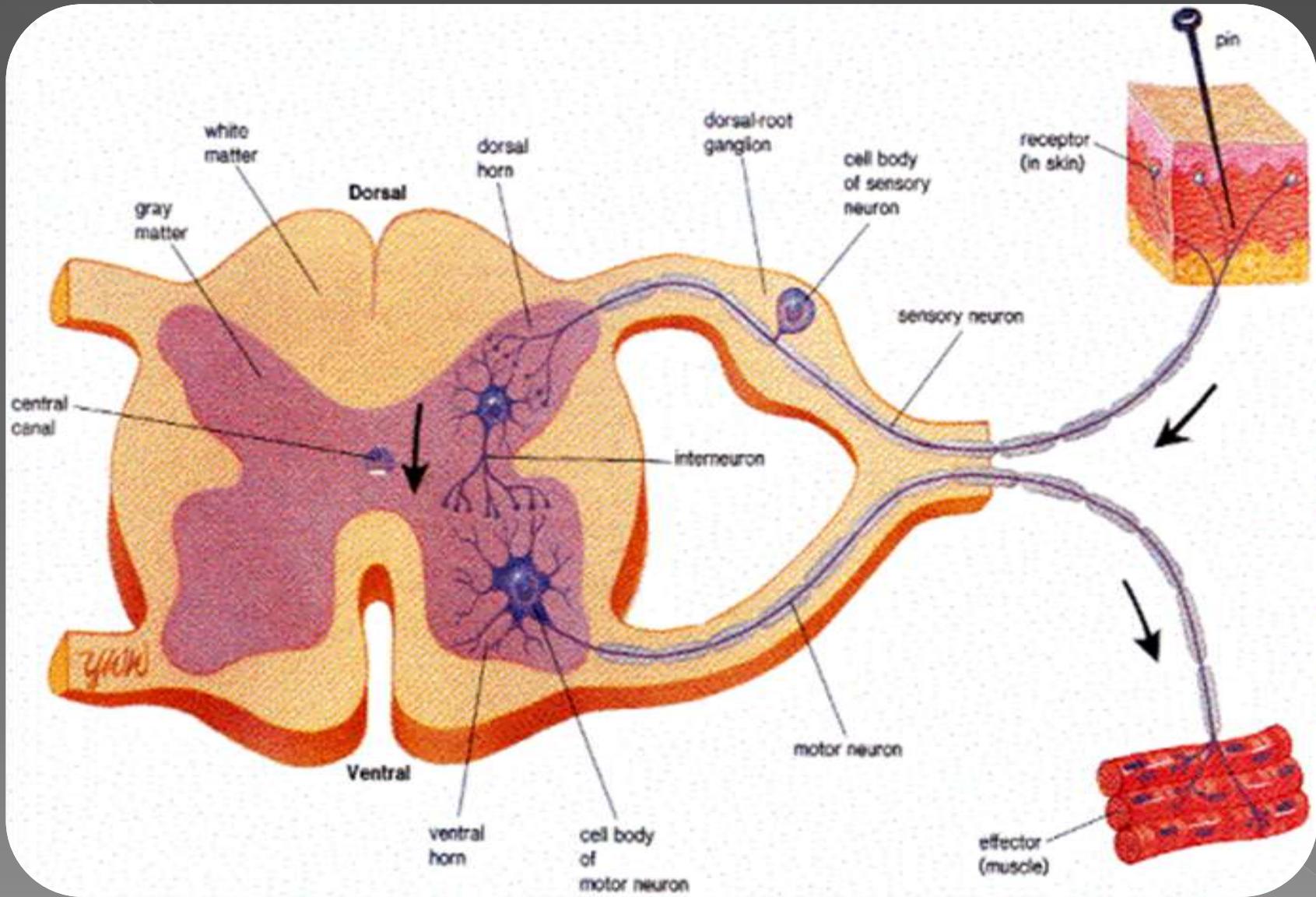


١. استقبال الألم reception
٢. ادراك الألم perception
٣. رد فعل الألم reaction

رغم تطور مهنة طب الأسنان والعناية السنية فان الألم هو السبب الأساسي الذي يدفع المريض لاستشارة طبيب أسنانه ومراقبة الألم والسيطرة عليه هي الهموم الأساسية لأطباء الأسنان ويعتبر الألم مع ذلك أحد عناصر التشخيص الأكثر دقة وصدقًا .

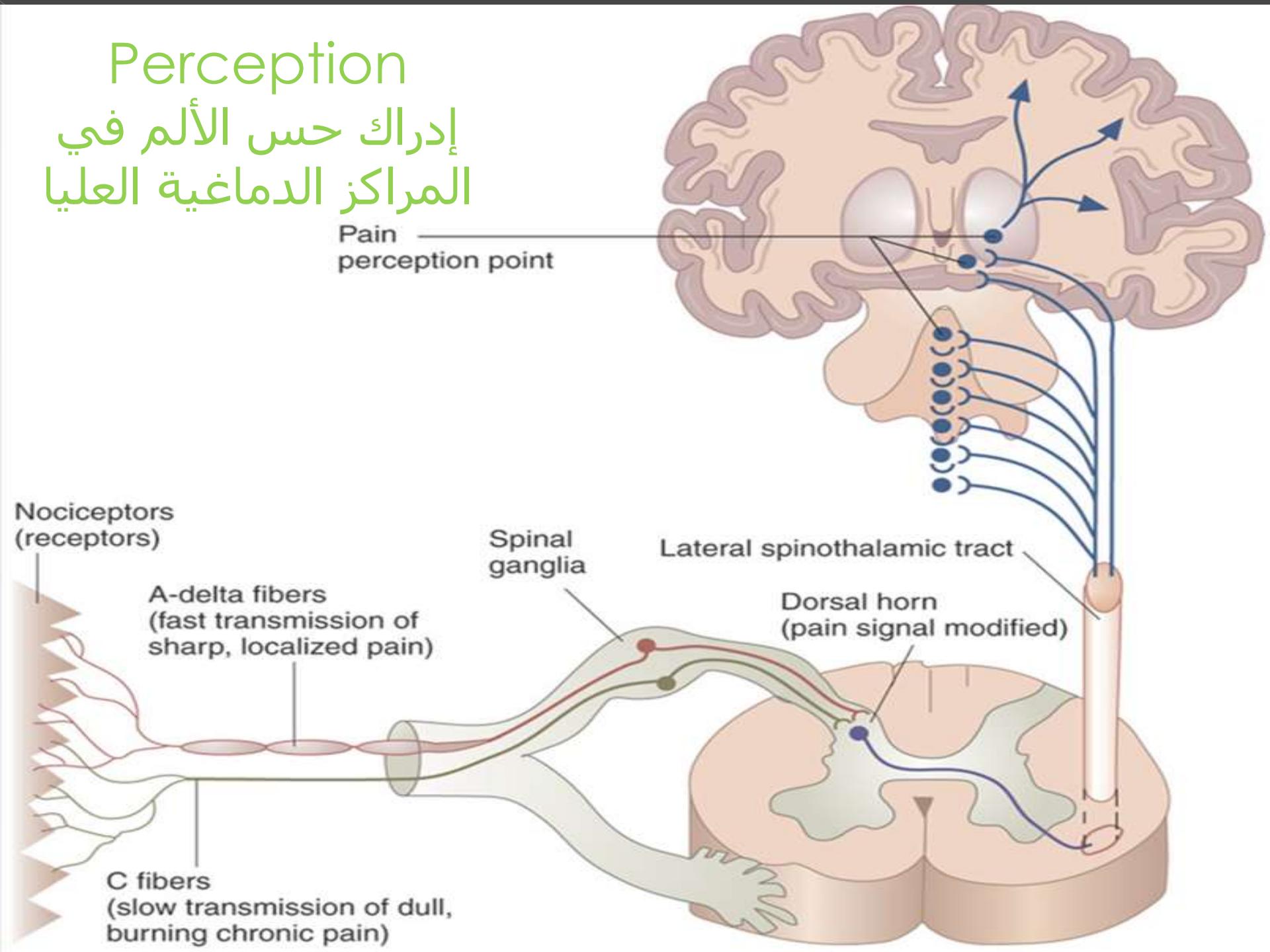
Reception

استقبال الرسالة المؤلمة في النخاع الشوكي



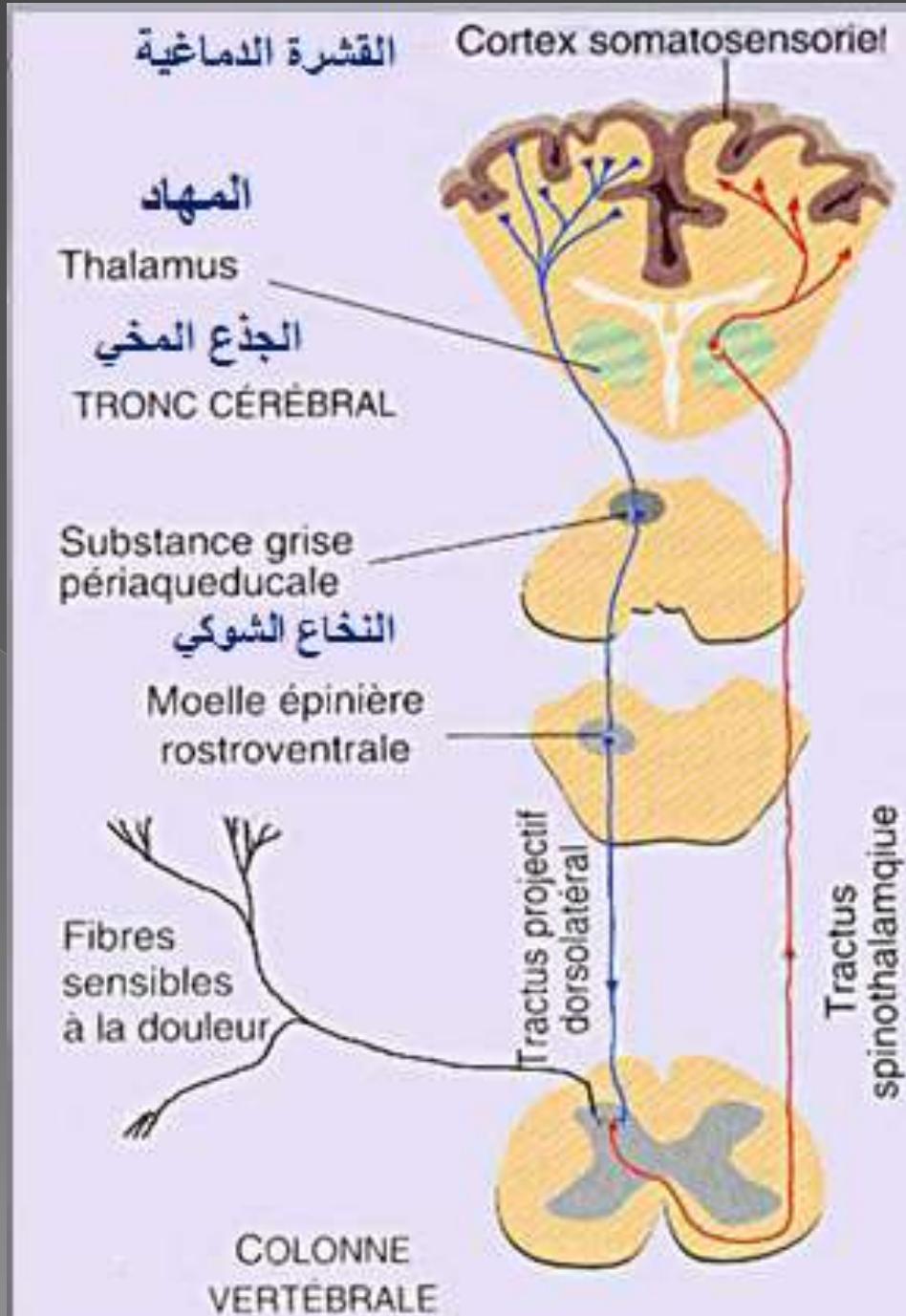
Perception

إدراك حس الألم في المراكز الدماغية العليا



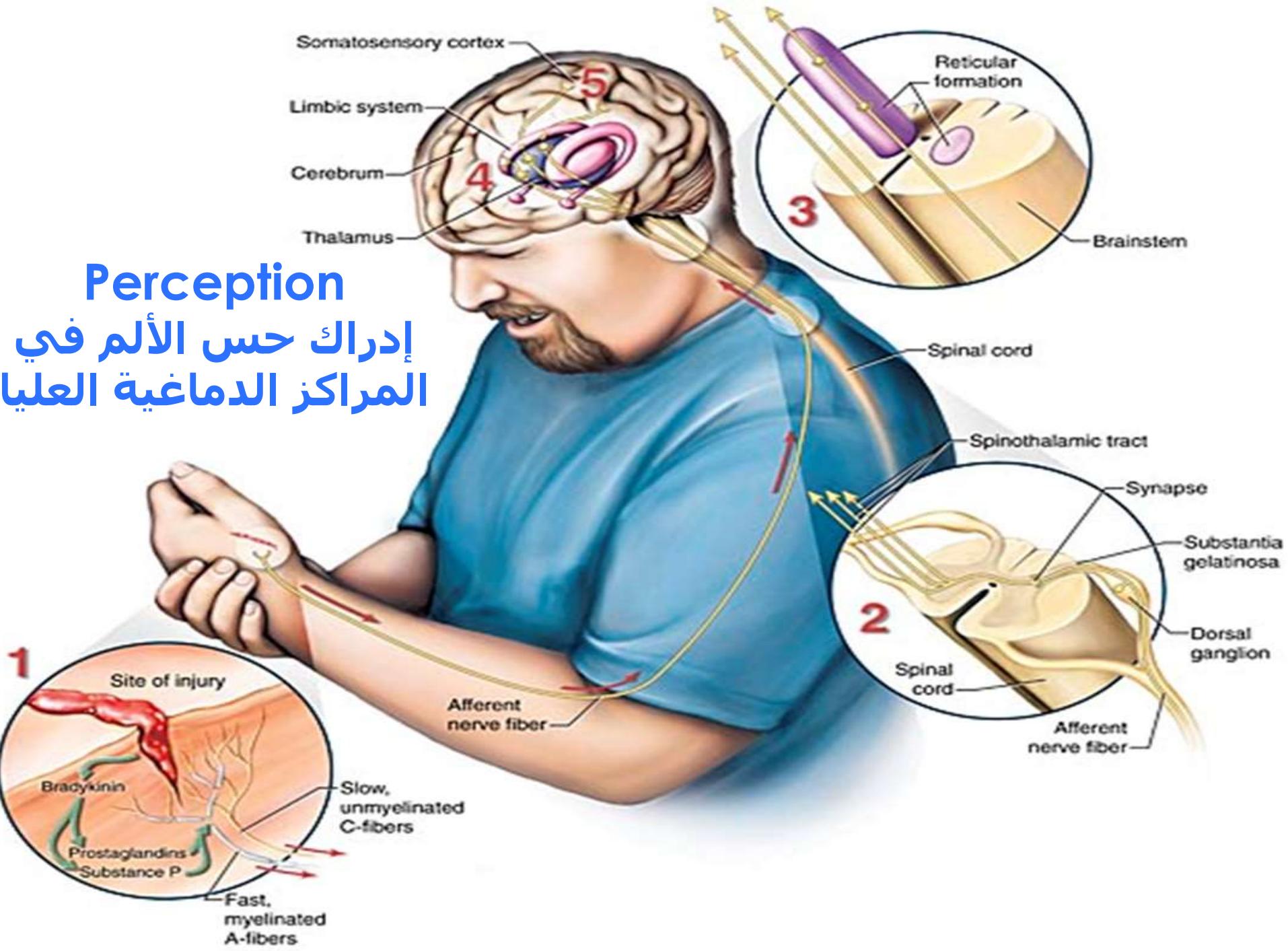
Perception

إدراك حس الألم في المراكز الدماغية العليا

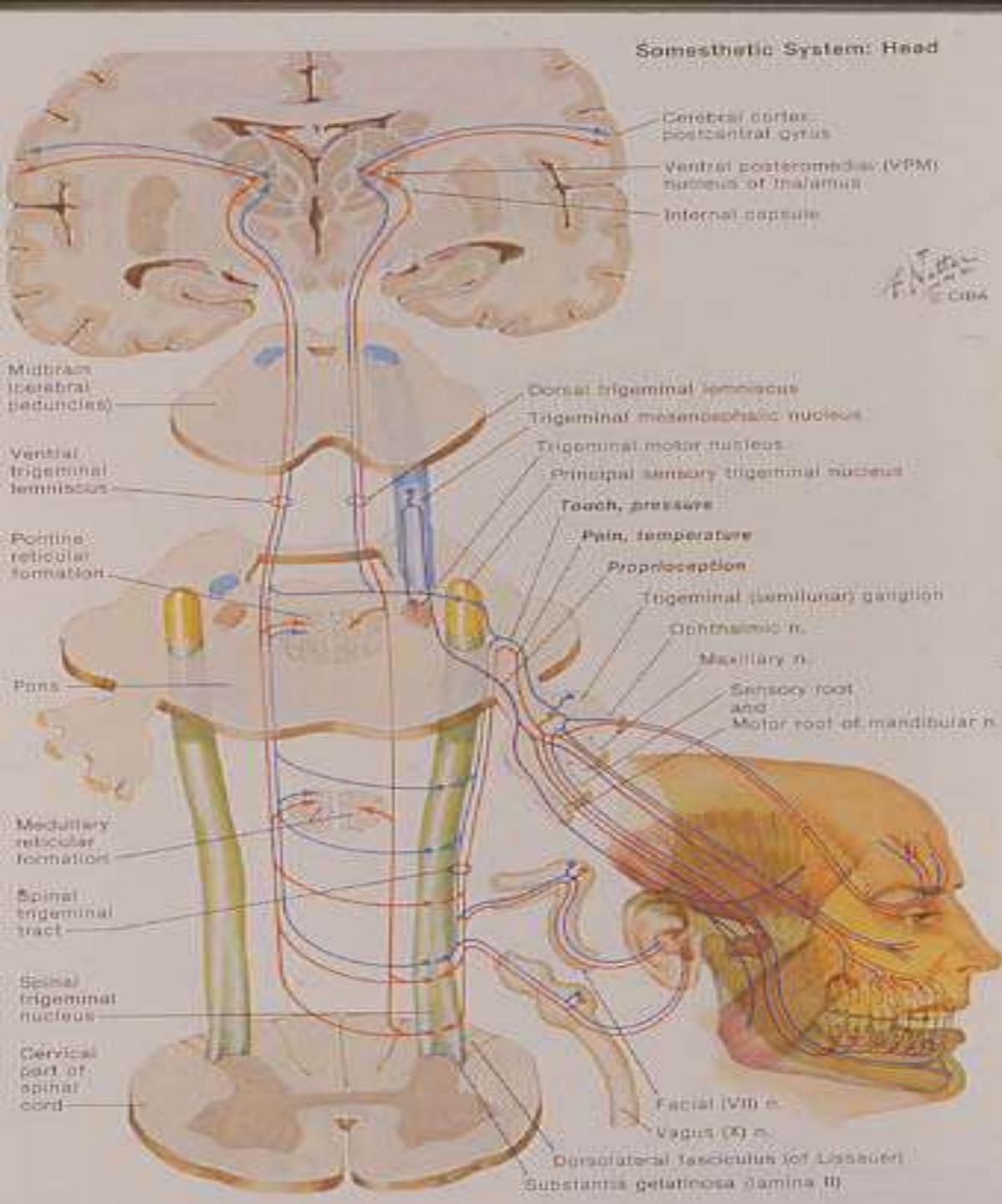


Perception

إدراك حس الألم في المراكز الدماغية العليا



نقل حس الألم في المنطقة الوجهية القحفية إلى الدماغ مباشرة بدون المرور إلى النخاع الشوكي

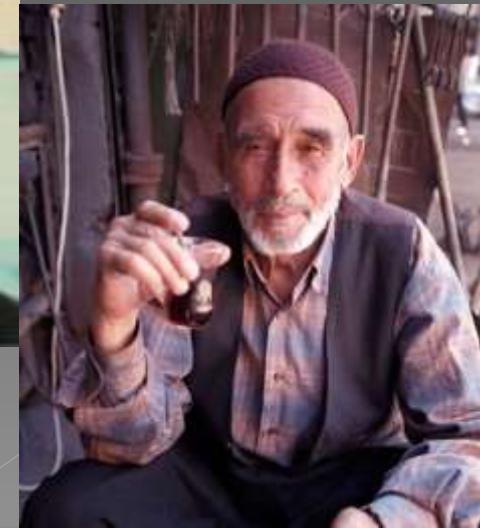


Reaction of pain

رد الفعل الالمي

- أي رد فعل العضوية تجاه الإحساس الالمي أو المؤلم وهو مقياس دقيق يعبر عن الرسالة المؤلمة المنقوله.
- ورد الفعل هذا مختلف من شخص لآخر ومختلف حتى عند الشخص نفسه من لحظة لأخرى ويتباع:
 - ▶ التجارب السابقة للشخص
 - ▶ وضعه الحالي
 - ▶ وحالته الانفعالية
 - ▶ والتعب
- ▶ ويتباع أحيانا خوف المريض وتفهمه
- ▶ وأيضا يتبع العمر والجنس والحالة الفيزيولوجية للشخص
- ▶ ويتباع حتى العرق فالعرق الأصفر لديهم قدرة على تحمل الألم أكثر من العرق الأبيض .

رد الفعل المؤلم يتبع العمر



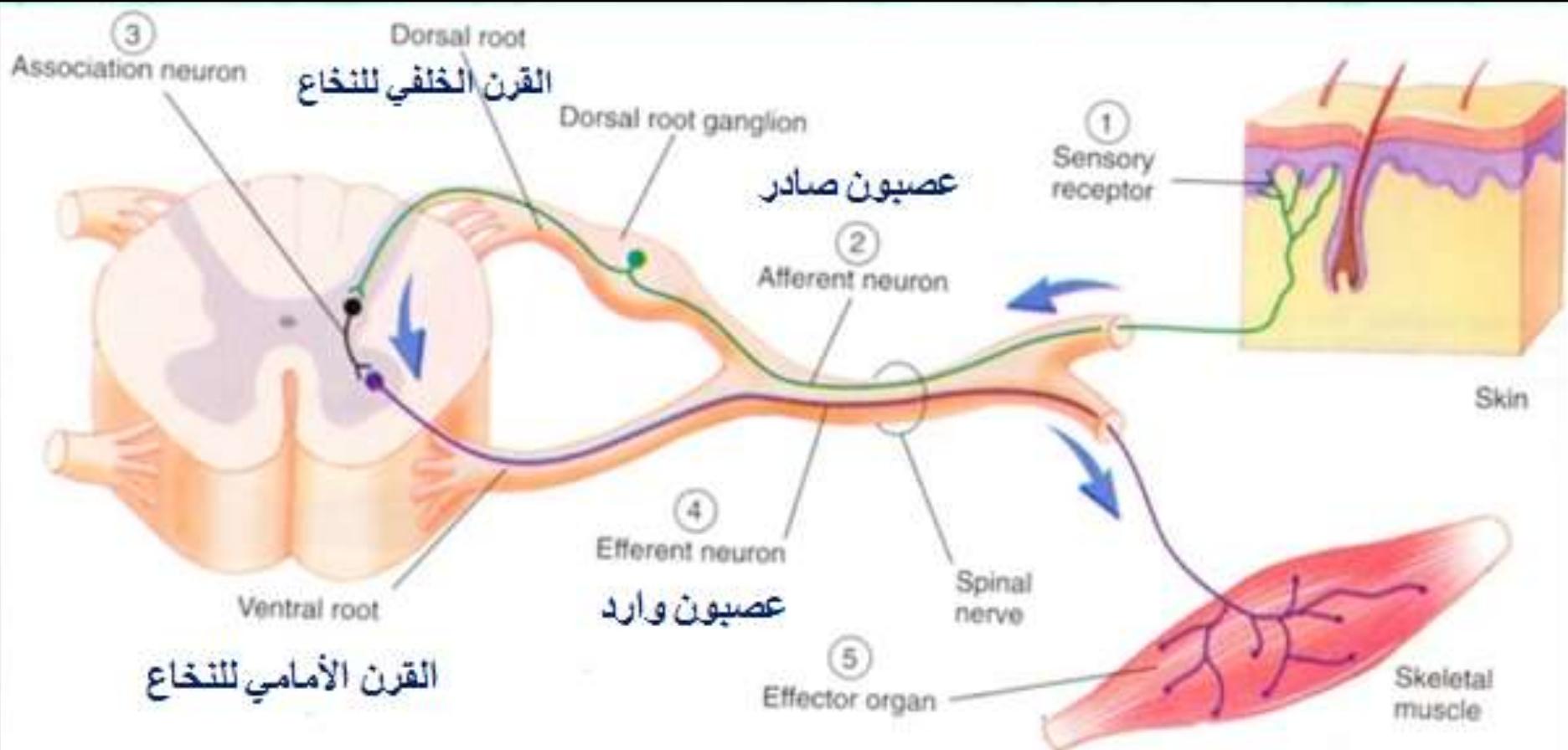
رد الفعل المؤلم يتبع الجنس:



رد الفعل المؤلم يختلف حسب العرق



Reaction of pain رد الفعل الالمي

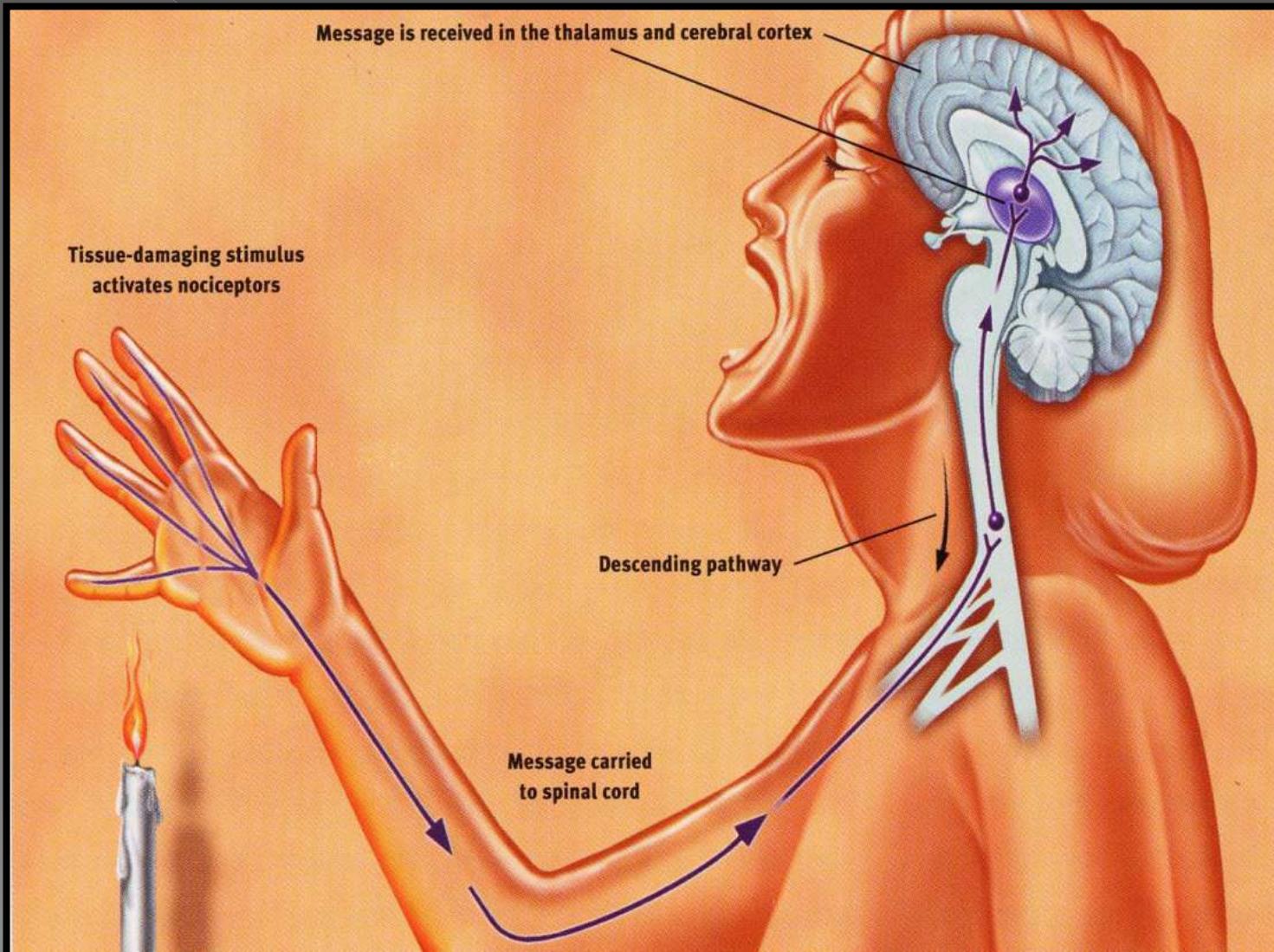


Seeley "Anatomy & Physiology", Mc Graw-Hill

القوس الانعكاسية (Arc réflexe)

Reaction of pain

رد الفعل الالمي



انواع الالم

The Faces of Pain



The Face of Acute Pain



The Face of Chronic Pain

الألم البطيء (slow pain)

- مزمن
- من النمط النابض
- صعب التحديد
- مدته طويلة
- تنقله ألياف عصبية غير مغمدة بغمد النخاعين
- من النمط (C)

الألم السريع (fast pain)

- حاد
- من النمط الواخر
- محدد بشكل جيد
- مدته قصيرة
- تنقله ألياف عصبية مغمدة بغمد النخاعين من النمط (A delta)

مراقبة الألم control of pain

بالنسبة للعالم bennet يمكن مراقبة الألم والسيطرة عليه من خلال عدة أساليب :

١- إزالة سبب الألم :

من البديهي أن إزالة السبب هي أهم الأمور في السيطرة على الألم وهذا ما نسعى له جميرا خلال المعالجات السنية (كعمل بترلب - قلع سنى - تفجير خراج) وللوصول إلى هذه الغايات أو الأهداف فإنه من الضروري اللجوء إلى قطع السيالة العصبية الناقلة للألم



مراقبة الألم control of pain

٢- قطع أو منع انتقال الألم : ويتم ذلك باستخدام المخدرات الموضعية حيث تمنع هذه المواد انتقال السيالة العصبية من المحيط إلى الجملة العصبية المركزية .



مراقبة الألم control of pain

٣- زيادة عتبة الألم :

ويتم ذلك بواسطة الأدوية المسكنتة ابتداء من الأسبرين حتى المورفين ويتم ذلك على حساب حس الألم بدون تداخل على المسار العصبي الذي ينقل الاندفاعات المؤلمة (الاندفاعات العصبية) باستمرار .

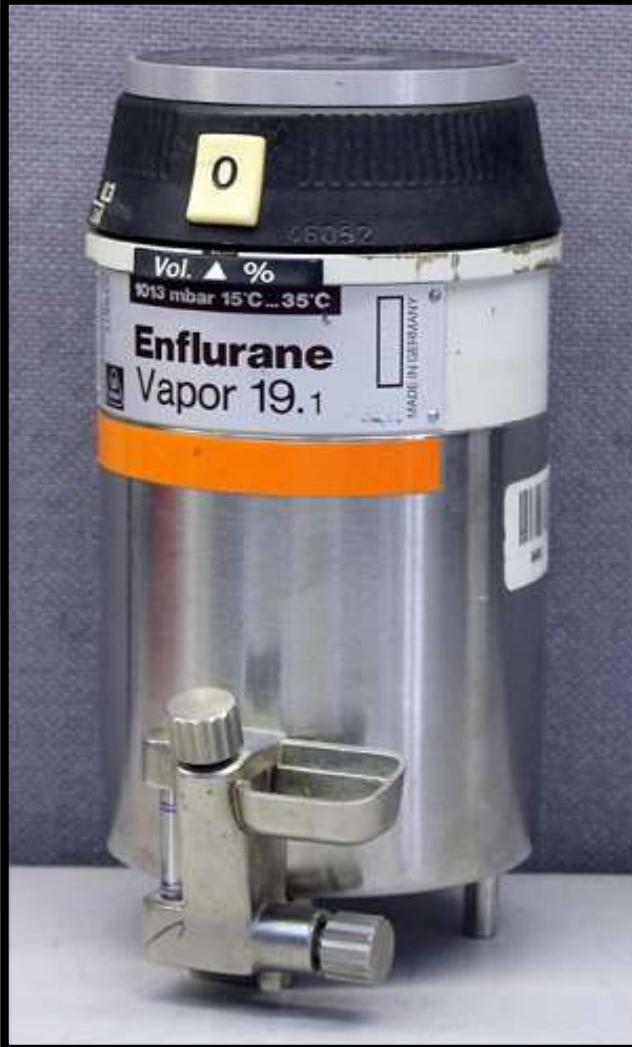


مراقبة الالم control of pain

٤- منع رد الفعل المؤلم : ويتم ذلك بواسطة التأثير على الجملة العصبية المركزية بواسطة استعمال المخدرات العامة ، مثال :

المخدرات الانشائية الطيارة:

الهالوتان - ايزوفلوران - الينغلوaran





المخدرات الانشاقية الغازية :
أوكسيد الأزوت (Nitrous oxide) (N₂O)

NITROUS OXIDE



المخدرات الوريدية:

barbiturics

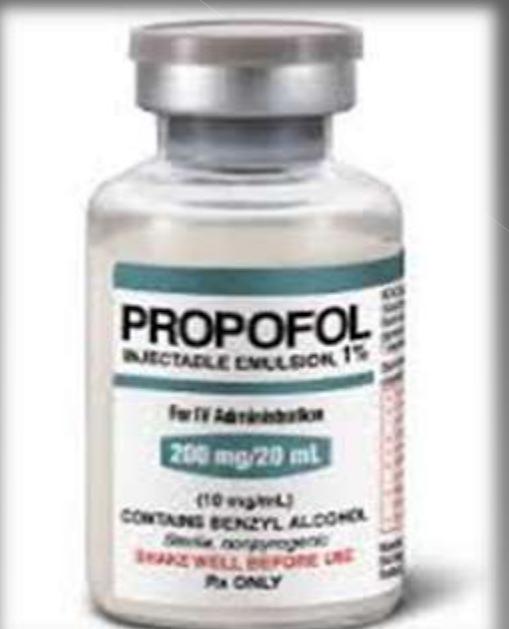
: Thiopental : PENTHOTAL*
NESDONAL*

hypnotics

: Propofol : DIPRIVAN*
Etomidate : HYPNOMIDATE*
Kétamine : KETALAR*
GAMA-OH *



Nottingham V.



مراقبة الألم control of pain

٥- استعمال الوسائل النفسية والجسدية:

التي تؤثر في مستوى رد الفعل المؤلم ولا تؤثر في مستوى حس الألم

وهذه الأساليب مختلفة جداً فبعضها يحتاج إلى تعليم من قبل الممارس (التنويم المغناطيسي مثلاً) والبعض الآخر يصل ببساطة إلى طمأنة المريض والطلب منه أن يثق بنفسه وبطبيبه .

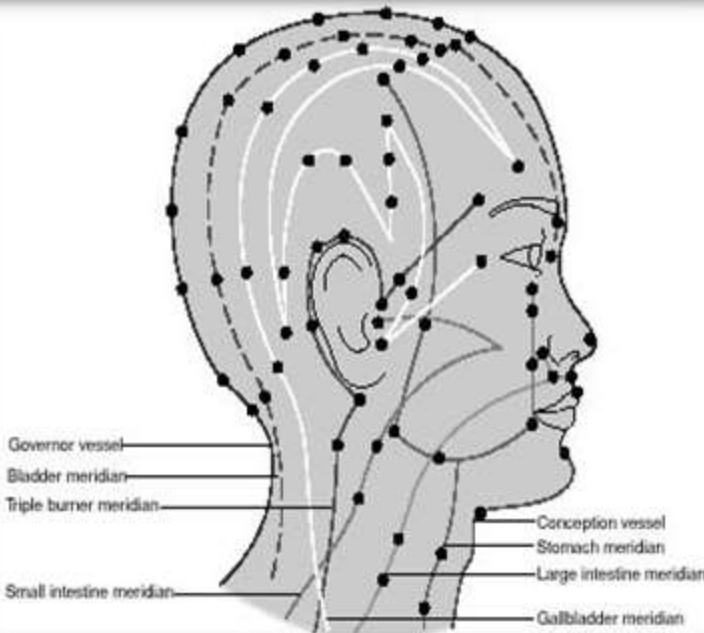
مراقبة الألم control of pain

الوسائل النفسية والجسدية :

A-الوحز بالإبر الصينية **acupuncture analgesia**

ويتم باستخدام إبر خاصة تغرس في أماكن محددة تعطل انتقال السائل العصبية وتحدث تسكيناً وعلاجاً بنفس الوقت.

١٢٠-١٠٠ دورة بالدقيقة يدوياً ٣٠٠٠-٣٠٠ دورة بالدقيقة آلياً



الوخز بالإبر الصينية A - acupuncture analgesia

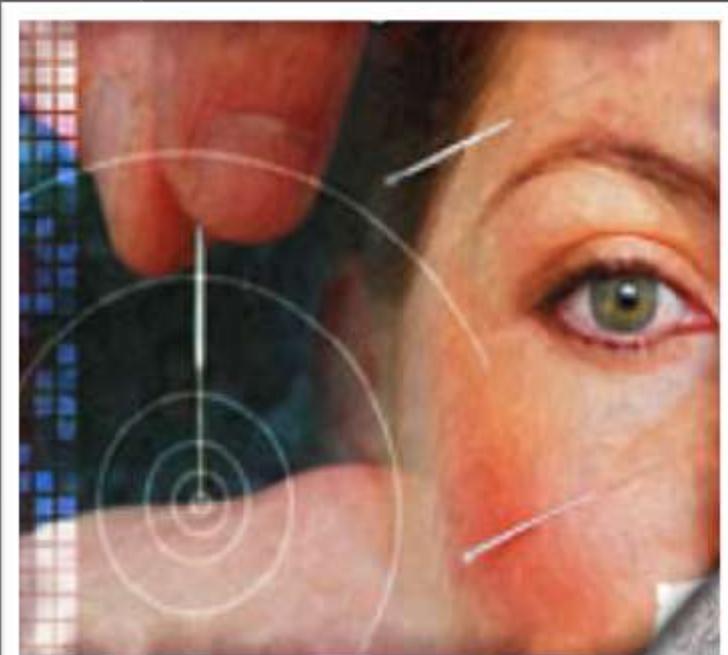




Fig. 2.5. A tooth being extracted under acupuncture analgesia produced by the two needles in the hands.

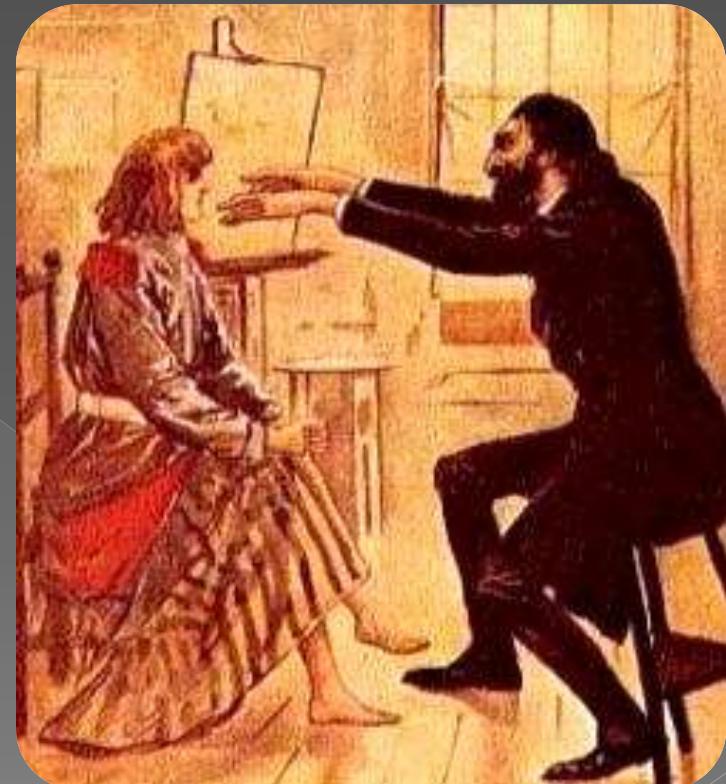
مراقبة الألم control of pain

الوسائل النفسية والجسدية

B - التنويم المغناطيسي Hypnotism

تستخدم هذه الطريقة لتهيئة المريض والتقليل من خوفه قبل بدء المعالجات وخصوصاً قبل إجراء الحقن في التخدير الموضعي أو الناهي وهي بحاجة إلى مختصين بهذا العلم.

الشويم المعنطليسي hypnotism



مقدمه تاریخی (historic)

Dr Franz-Anton Mesmer (1775):



Dr Jean-Marie Charcot (1880)

Dr Hippolyte Bernheim (1884):

Dr Milton Erickson (1965):



تعريف حسب الجمعية الفرنسية لدراسة التنويم المعناطيسى (AFEHM)

عملية تواصل مصحوبة بسلسلة ظواهر فيزيولوجية كتعديل للمقوية العضلية وانقاص الإدراك الحسي (DISSOCIATION) وتركيز الاهتمام بهدف وضع الشخص بعلاقة مع كامل وجوده للحصول على تغيرات فيزيولوجية وتغيرات سلوكية

- *Définition de l'AFEHM (association française de l'étude de l'hypnose)*
- « un processus relationnel accompagné par une succession de phénomènes physiologiques, tels qu'une modification du tonus musculaire, une réduction de la perception sensorielle(dissociation), une focalisation de l'attention, dans le but de mettre en relation un individu avec la totalité de son existence et d'en obtenir des changements physiologiques ,des changements de comportements »

L'HYPNOSE



Séance d'hypnose, par Richard Bergh, 1887

مراقبة الألم control of pain

الوسائل النفسية والجسدية

C- التسكين السمعي : Audio- analgesia

- وصف للمرة الأولى عام ١٩٥٩ من قبل GARDNER,LICKLIDER

حيث يمكن استخدام أصوات للتحفييف من حدة الألم عند بعض المرضى (صوت موسيقى ،أمواج البحر، صوت جدول أو شلال إلى آخره) وبذلك يمكن تشتيت انتباه المريض عن المعالجة السنية المريض يحمل سماعات أذنين موصولة بجهاز استريو ويتحكم بشدة الصوت ونوعه .

مراقبة الألم control of pain

الوسائل النفسية والجسدية

- **التسكين السمعي** : Audio- analgesia
- **فيزيولوجيا**: إن مسارات السمع والألم تكون متقاربة مشكلة شبكة في منطقة المهد السفلي متداخلة مع بعضها إن كبح احساس الألم بتحريض طريق حسي اخر يشتت نبضات الألم وهذا ما يشرح التسكين السمعي .
- حاليا وجد في دراسة أجراها Ar prabhakar وزملائه في الهند أن تقنيات تشتيت الانتباه **السمعية البصرية** أكثر فعالية في تدبير الأطفال القلقين مقارنة مع تقنية تشتيت الانتباه السمعية والمعالجة التقليدية.

AUDIO- ANALGESIA التسنين السمعي



Child in the music group – during the injection procedure



Child in the control(no music) group – During the injection procedure

AUDIO- ANALGESIA التسکین السمعي



Fig.1 Pre-operative Recording of the cry using Why-Cry Analyzer.



Fig. 3 Audio Analgesia Procedure.



Fig. 2 Why Cry Analyzer.

التسكين السمعي البصري AUDIO-VISUAL ANALGESIA



Figure 1. Subject undergoing Root Canal while wearing video eyewear

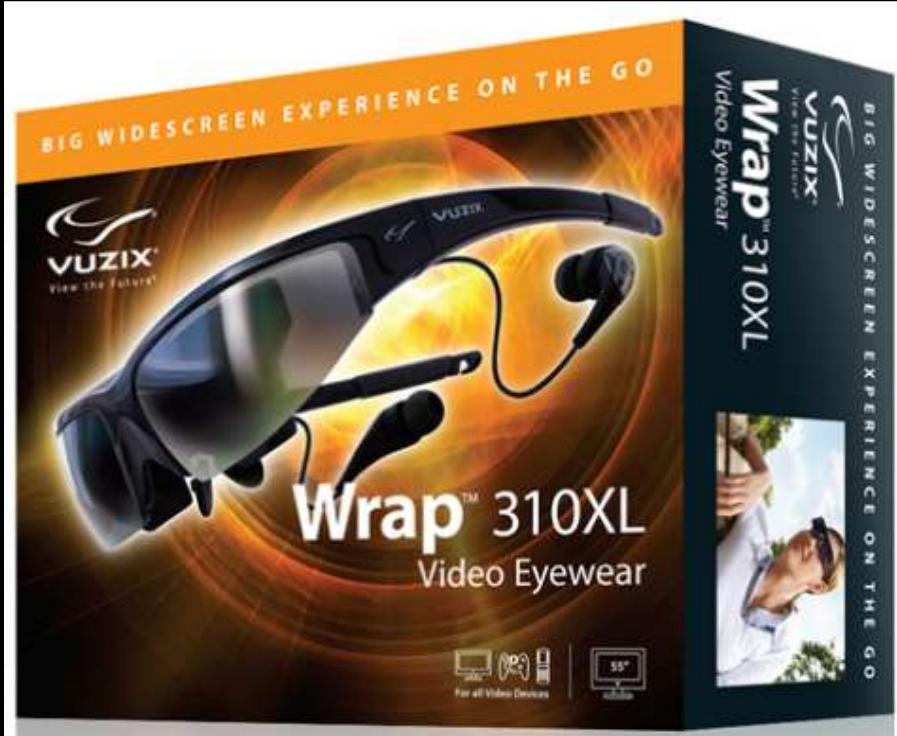


Figure 2. Video Eyewear

اجراء معالجة لبية لمريض يرتدي جهاز الـ video eyewear

مراقبة الألم control of pain

الوسائل النفسية والجسدية

D- التسكين الكهربائي أو الالكتروني

: Electric analgesia or anelectrotonus

وصف لأول مرة عام ١٩٥٠ من قبل البروفسور SUZUKI ثم من قبل المركز الروسي للأبحاث طب الفم (NIKITINA و A.I.RYBAKOV) حيث تم علاج ١٦٥٠٠ نخر عند ٧٣٢٠ مريض واستخدموا جهاز (ELOS-1) ذو قوة ١٨ فولت حيث يتم وصل القطب الموجب للجهاز بالقبضة التي تحمل السنبلة والقطب السالب بشحمة أذن المريض

ثم طورت شركة SIEMENS جهاز بقوة ٦ فولط بحيث يرتبط القطب الموجب بالقبضة التي تحمل السنبلة والقطب السالب بماصة اللعاب المعدنية .

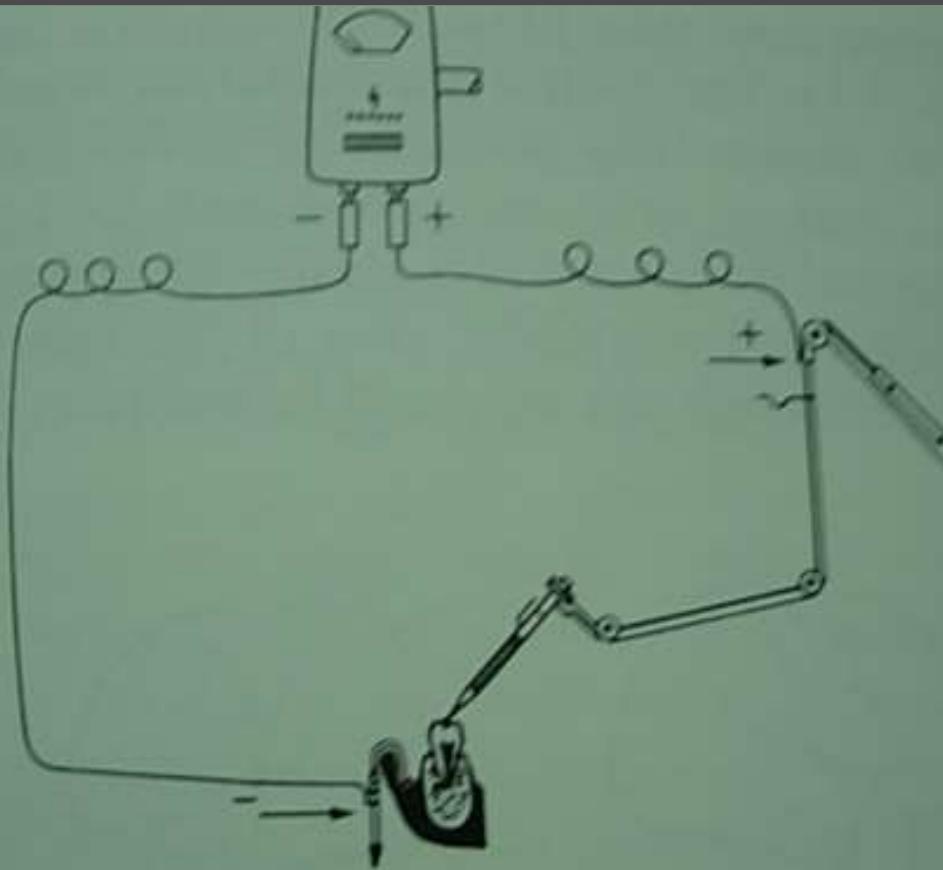


Fig. 2.6. Diagram showing the circuit used by the Siemens apparatus for producing electric anaesthesia.

Siemens apparatus for producing electric anaesthesia
was invented by Dr. C. G. M. Siemens in 1878.

التخدير السنى الالكتروني

ELECTRONIC DENTAL ANESTHESIA



تطبيق المسريرين داخل الفم وإيصال التيار بتوتر عالي لتنبيه العصب مما يؤدي إلى تحقيق ضبط الألم .. تم إنجاز الإجراءات السنية الاعتيادية والترميمات وتسوية الجذور والتجريف بدون ألم عند نسبة معتبرة من المرضى

Electronic Dental Anesthesia



- Uses the principle of Transcutaneous Electrical Nerve Stimulation (TENS)
- Requires good patient co-operation
- It increases salivary blood flow

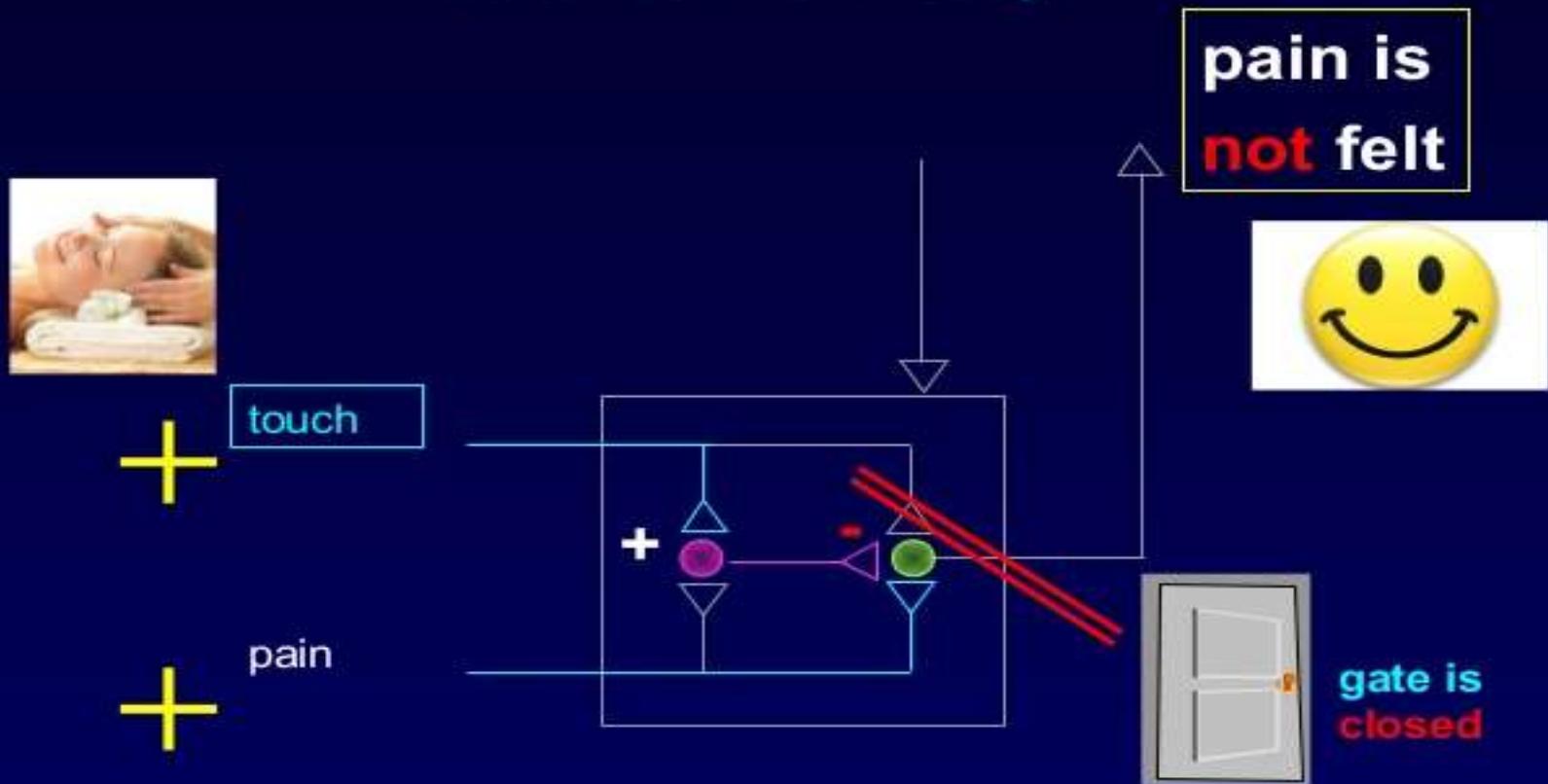
نظرية التخدير الإلكتروني

THEORY OF ELECTRONIC ANESTHESIA

- Gate Control Theory Of Pain
نظرية مراقبة بوابة الألم
- Transcutaneous Electrical Nerve Stimulation.
تحريض العصب الكهربائي عبر الجلد

نظريّة مراقبة بوابة الألم

Gate control theory



When pain and touch fibres are stimulated together, gate will be closed & pain is not felt

عندما تحرض الألياف العصبية الناقلة لحس اللمس والناقلة للألم معاً يحدث إغلاق لبوابة الألم

شکر لاصفانیم

