الطلب على خدمات عناصر الإنتاج

يتميز الطلب على خدمات عناصر الإنتاج بأنه طلب غير مباشر ، أى أنه طلب مشتق من الطلب المباشر على السلع والخدمات النهائية التى يشارك العنصر الإنتاجى فى إنتاجها .فالطلب على السلع والخدمات النهائية يتميز بأنه طلب مباشر ، حيث أن السلع والخدمات النهائية تطلب بغرض إشباع الحاجات المباشرة لدى مستهلكيها من مأكل وملبس ومشرب وخلافه .بينما تطلب خدمة العنصر الإنتاجى لتحقيق هدف غير مباشر وهو المساهمة فى إنتاج السلع والخدمات ، مما يعنى أن الطلب على خدمة العنصر الإنتاجى يتحدد بإنتاجيته .

ونظرية الإنتاجية الحدية هى التى تفسر محددات الطلب على خدمة العنصر الإنتاجى ، حيث تقرر بأن عناصر الإنتاج تطلب لإنتاجيتها ، وأن منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى سالب الميل دلالة على العلاقة العكسية بين الكمية المطلوبة من العنصر الإنتاجى وثمن الوحدة منه .

ويهدف المنتج عند تشغيله لوحدات العنصر الإنتاجى إلى تحقيق أقصى أرباح ممكنة ، فالمنتج يستمر فى تشغيل وحدات إضافية من العنصر الإنتاجى طالما أن كل وحدة إضافية من ذلك العنصر يترتب على تشغيلها إضافة إلى الإيراد الكلى للمنتج بمقدار أكبر من تلك الإضافة الكلية للمنتج .

ويعرف إيراد الإنتاجية الحدية لعنصر ما بأنه مقدار الإضافة إلى الإيرادات الكلية للمنتج نتيجة لتشغيله وحدة إضافية من وحدات العنصر

الإنتاجي ، بينما يعرف الإنفاق الحدى (الأجر الحدى) لعنصر إنتاجي ما على أنه مقدار الإضافة إلى التكاليف أو النفقات الكلية للمنتج نتيجة لتشغيله وحدة إضافية من وحدات العنصر الإنتاجي . وعلى ذلك نجد أن المنتج يستمر فى تشغيل وحدات إضافية من العنصر الإنتاجي طالما كان إيراد الإنتاجية الحدية للعنصر الإنتاجي يزيد عن الإنفاق الحدى عليه .

ويتوقف المنتج عن تشغيل وحدات إضافية من العنصر الإنتاجي عندما تتعادل الإضافة إلى الإيرادات الكلية للمنتج مع الإضافة إلى النفقات الكلية للمنتج ، أى عندما يتعادل إيراد الإنتاجية الحدية للعنصر الإنتاجي مع الإنفاق الحدى عليه . وعندما يصل المنتج إلى ذلك الوضع ، والذى يطلق عليه وضع التوازن ،فإنه يحقق أقصى أرباح ممكنة من تشغيله لوحدات عنصر إنتاجي معين . وحاصل ما تقدم هو أن شرط التوازن لتحقيق أقصى أرباح ممكنة للمنتج يتمثل فيما يلى :

إيراد الإنتاجية الحدية للعنصر الإنتاجي = الإنفاق الحدى على العنصر الإنتاجي

والشرط التوازنى السابق هو شرط عام يجب تحقيقه سواء كان المنتج يعمل فى ظروف المنافسة الكاملة أو فى ظروف الإحتكار ، مع الأخذ فى الإعتبار أن ثمن بيع الوحدة من السلعة فى السوق المتنافسة يكون دائماً ثابت ، وبالتالى فإن الإيراد الحدى يكون أيضاً ثابت ومساوى للثمن . فى حين يكون ثمن بيع الوحدة من السلعة فى سوق الإحتكار متناقص ولكن أقل من الثمن .

وفيما يلى سوف نتعرض بالتعريف لبعض المصطلحات الهامة فى نظرية الإنتاجية الحدية ، ثم نلى ذلك بتحليل كيفية إشتقاق منحنى الطلب على خدمة العنصر الإنتاجى وأهم محدداته :

أولاً : إيراد الإنتاجية الحدية (أ أ ح) وقيمة الإنتاجية الحدية (ق أ ح) :

كما سبق وذكرنا فإن إيراد الإنتاجية الحدية (أ أ ح) لعنصر إنتاجى معين يعرف بأنه مقدار الإضافة إلى الإيرادات الكلية للمنتج نتيجة لتشغيله وحدة إضافية من العنصر الإنتاجى . فالمنتج عند تشغيله لوحدة إضافية من العنصر الإنتاجى المتغير فإنه يضيف إلى الناتج الكلى مقداراً يعادل ما يسمى بالناتج العينى الحدى [1] . وعندما يتم بيع هذا الناتج الحدى فى السوق فإنه يضيف إلى الإيرادات الكلية للمنتج مقداراً يعادل ما يسمى بالإيراد الحدى ، والذى يعرف بأنه مقدار الإضافة إلى الإيرادات الكلية للمنتج نتيجة لبيع وحدة إضافية جديدة من السلعة فى السوق . ومن هنا يمكن القول بأن إيراد الإنتاجية الحدية لعنصر إنتاجى معين يمكن تعريفه على أنه حاصل ضرب الناتج العينى الحدى فى الإيراد الحدى ، وعليه فإن :

إيراد الإنتاجية الحدية = الناتج العينى الحدى × الإيراد الحدى

أ أ ح = ن ع ح × أ ح

أما قيمة الإنتاجية الحدية (ق أ ح) لعنصر إنتاجى معين فتعرف على أنها حاصل ضرب الناتج العينى الحدى فى ثمن الوحدة من ذلك الناتج ، وعليه فإن :

قيمة الإنتاجية الحدية = الناتج العيني الحدى × ثمن بيع الوحدة من الناتج

ق أ ح = ن ع ح × ث

بالنظر إلى كلٍ من التعريفين السابقين ، نجد أن الفرق بينهما إنما يرجع إلى الفرق بين كلٍ من الإيراد الحدى والثمن ، فمن دراستنا السابقة نعلم أنه فى ظروف المنافسة الكاملة يتعادل دائماً كلٍ من الإيراد الحدى وثمن بيع الوحدة من الناتج ، ويمثلهما بالتالى خط مستقيم يوازى المحور الأفقى دلالة على ثباتهما . ومما سبق نستنتج أنه لا يوجد إختلاف يذكر بين كلٍ من إيراد الإنتاجية الحدية وقيمة الإنتاجية الحدية، وعلى هذا فإنه فى ظل إنطباق ظروف المنافسة الكاملة نجد أن :

إيراد الإنتاجية الحدية = قيمة الإنتاجية الحدية

أ أ ح = ق أ ح

أما فى ظل الإحتكار ، فإن ثمن بيع الوحدة من الناتج يكون دائماً متناقص وأكبر دائماً من الإيراد الحدى المتناقص أيضاً ، ومن ثم نجد أن إيراد الإنتاجية الحدية يقل دائماً عن قيمة الإنتاجية الحدية ، وعلى هذا فإنه فى ظل إنطباق ظروف الإحتكار نجد أن :

إيراد الإنتاجية الحدية < قيمة الإنتاجية الحدية

أ أ ح < ق أ ح

وحاصل ما تقدم هو أن إيراد الإنتاجية الحدية يتعادل دائماً مع قيمة الإنتاجية الحدية وذلك فى ظروف المنافسة الكاملة . أما فى ظروف الإحتكار فإن إيراد الإنتاجية الحدية يقل دائماً عن قيمة الإنتاجية الحدية.

ثانياً : إيـراد الإنتاجيـة المتوسـطة (أ أ م) وقيمـة الإنتاجيـة المتوسـطة (ق أ م) :

يعرف إيـراد الإنتاجيـة المتوسـطة (أ أ م) بأنـه عبـارة عـن حـاصل ضرب النـاتج العينـى المتوسـط فـى الإيـراد المتوسـط ، أى أن :

إيـراد الإنتاجيـة المتوسـطة = النـاتج العينـى المتوسـط × الإيـراد المتوسـط .

أ أ م = ن ع م × أ م

أمـا قيمـة الإنتاجيـة المتوسـطة فتعـرف علـى أنهـا عبـارة عـن حـاصل ضرب الناتج العينى المتوسط فى ثمن بيـع الوحـدة مـن النـاتج ، أى أن :

قيمـة الإنتاجيـة المتوسـطة = النـاتج العينـى المتوسـط × ثمـن بيـع الوحـدة من النـاتج .

ق أ م = ن ع م × ث

ففـى ظـروف المنافسـة الكاملـة نجـد أن ثمـن بيـع الوحـدة مـن النـاتج ثـابت دائمـاً ويتعـادل مـع الإيـراد المتوسـط المتنـاقص أيضـاً ، وعلـى هـذا نجـد أن :

إيراد الإنتاجيـة المتوسـطة = قيمـة الإنتاجيـة المتوسـطة .

أ أ م = ق أ م

أمـا فـى ظـروف الإحـتكـار ، فنجـد أن ثمـن بيـع الوحـدة مـن النـاتج متناقص دائمـاً ومسـاوياً للإيـراد المتوسـط المتنـاقص أيضـاً ، وعلـى هـذا نجـد أن :

إيراد الإنتاجيـة المتوسـطة = قيمـة الإنتاجيـة المتوسـطة .

أ أ م = ق أ م

ومما تقدم نخلص إلى أن كلاً من إيراد الإنتاجية المتوسطة وقيمة الإنتاجية المتوسطة يتعادلان دائماً سواء فى ظل ظروف المنافسة الكاملة أو فى ظروف الإحتكار .

ثالثاً : إشتقاق منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى :

سبق وذكرنا أن المنتج يستمر فى تشغيل وحدات إضافية من عنصر الإنتاج المتغير ، طالما أن كل وحدة إضافية تضيف إلى الإيرادات الكلية للمنتج مقداراً أكبر مما تضيفه إلى التكاليف الكلية أو النفقات الكلية للمنتج ، أى طالما كان إيراد الإنتاجية الحدية للعنصر الإنتاجى أكبر من الإنفاق الحدى على العنصر الإنتاجى ، ويصل المنتج إلى وضع التوازن الذى يحقق له أقصى أرباح ممكنة ، عندما تتعادل الإضافة إلى الإيرادات الكلية مع الإضافة إلى التكاليف الكلية ، أى عندما يتحقق الشرط التوازنى التالى :

إيراد الإنتاجية الحدية للعنصر الإنتاجى	=	الإنفاق الحدى على العنصر الإنتاجى

ويتمثل منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى فى الجزء الهابط من منحنى إيراد الإنتاجية الحدية بعد أن يتقاطع مع منحنى أيراد الإنتاجية المتوسطة ، وهو منحنى سالب الميل دلالة على وجود العلاقة العكسية بين ثمن الوحدة من العنصر الإنتاجى والكمية المستخدمة منه . وفيما يلى سنوضح جدولياً وبيانياً كيفية إشتقاق منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى .

ويقوم تحليلنا على الإفتراضات التالية :

١ - وجود عنصرين فقط من عناصر الإنتاج ، أحدهما ثابت وهو عنصر الأرض ، وثانيهما متغير وهو عنصر العمل . وهذا يعنى إنطباق ظروف الفترة القصيرة .

٢ - الرشد الإقتصادى ، بمعنى أن المنتج سيحاول دائماً تعظيم أرباحه الناتجة من تشغيله لوحدات العنصر الإنتاجى المتغير .

٣ - التجانس والتماثل التام لجميع الوحدات التى يتم تشغيلها من عنصر العمل المتغير .

٤ - إنطباق ظروف المنافسة الكاملة فى كل من سوقى السلع النهائية وخدمات عناصر الإنتاج . وهذا يعنى ثبات ثمن الوحدة المباعة من السلعة النهائية وكذلك ثبات ثمن أو أجر الوحدة المشتراة من العنصر الإنتاجى المتغير .

٥ - ثبات مستوى الفن التكنولوجى المستخدم فى العملية الإنتاجية .

والجدول التالى مكون من أرقام إفتراضية توضح كيفية إشتقاق منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى .

جدول (١٥-١)

(١) وحدات عنصر الأرض الثابت	(٢) وحدات عنصر العمل المتغير	(٣) الناتج الكلى	(٤) الناتج العينى الحدى	(٥) الناتج العينى المتوسط	(٦) ثمن الوحدة من السلعة	(٧) ثمن الوحدة من العنصر الإنتاجى	(٨) إيراد الإنتاجية الحدية	(٩) إيراد الإنتاجية المتوسطة
١	١	٢٠	٢٠	٢٠	١٠	١٠٠	١٠٠	٢٠٠
١	٢	٥٠	٣٠	٢٥	١٠	١٠٠	٣٠٠	٢٥٠
١	٣	٩٠	٤٠	٣٠	١٠	١٠٠	٤٠٠	٣٠٠
١	٤	١٢٠	٣٠	٣٠	١٠	١٠٠	٣٠٠	٣٠٠
١	٥	١٤٠	٢٠	٢٨	١٠	١٠٠	٢٠٠	٢٨٠
١	٦	١٥٠	١٠	٢٥	١٠	١٠٠	١٠٠	٢٥٠

يتكون الجدول السابق من تسعة أعمدة تفسيرها كما يلى :

١ - العمود الأول يوضح وحدات عنصر الأرض المستخدمة فى العملية الإنتاجية ، ومن الواضح أن الكمية المستخدمة من عنصر الأرض ثابتة بإستمرار كما إفترضنا سابقاً .

٢ - وحدات عنصر العمل المتغير تم تصويرها فى العمود الثانى ، وكما هو واضح من أرقام هذا العمود فإن كمية العمل المستخدمة متزايدة بإستمرار على نفس قطعة الأرض الثابتة .

٣ - يصور العمود الثابت حجم الناتج الكلى ، والذى كما نعرف يتزايد فى البداية بمعدل متزايد ، ثم يتزايد بمعدل متناقص حتى يصل لأقصاه ، وبعد ذلك يأخذ فى التناقص .

٤ - العمود الرابع يوضح بعض مراحل تطور الناتج العينى الحدى (المرحلتين الأولى والثانية) .

٥ - أما العمود الخامس فيصور أيضاً بعض مراحل تطور الناتج العينى المتوسط (المرحلتين الأولى والثانية) .

٦ - وطالما إفترضنا إنطباق ظروف المنافسة الكاملة فى سوق السلعة النهائية ، فإن ثمن بيع الوحدة يكون دائماً ثابت ومتعادل مع كل من الإيراد الحدى و الإيراد المتوسط (ث = أ ح = أ م) ، فكما هو واضح من العمود السادس فإن ثمن بيع الوحدة من الناتج ثابت دائماً ويساوى ١٠ وحدات نقدية .

٧ - أيضا فإن إنطباق ظروف المنافسة الكاملة فى سوق خدمات عناصر الإنتاج يعنى ثبات ثمن الوحدة من العنصر الإنتاجى (العمل) ، وهذا ما يتضح من العمود السابع ، حيث نجد أن ثمن الوحدة من عنصر

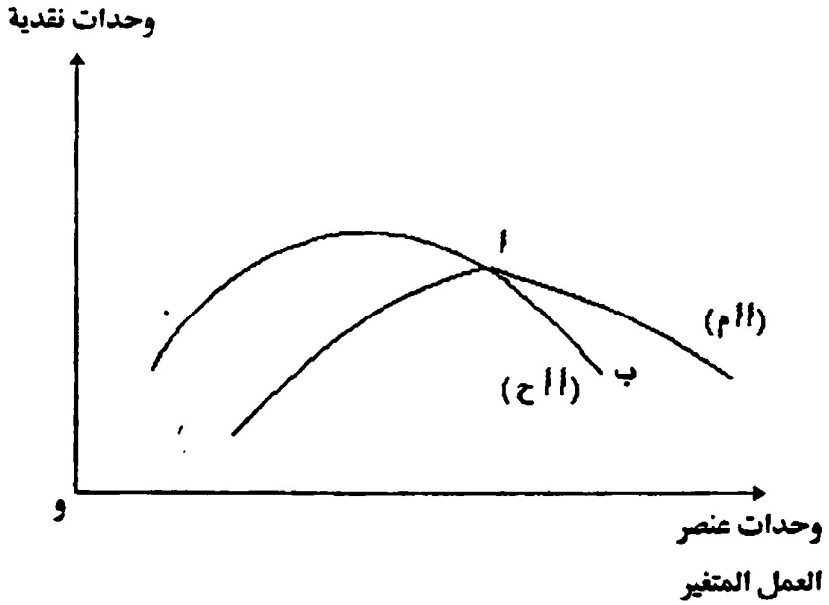
العمل المتغير ، أو ما يسمى بالإنفاق الحدى على هذا العنصر ثابت دائماً ويساوى ١٠٠ وحدة نقدية .

٨ - أما العمود الثامن فيصور لنا إيراد الإنتاجية الحدية للعنصر الإنتاجى ، وكما سبق ذكره فإن إيراد الإنتاجية الحدية (أ أ ح) يتعادل دائماً مع قيمة الإنتاجية الحدية (ق أ ح) ، وذلك فى حالة إنطباق ظروف المنافسة الكاملة ، ويمكن الحصول على إيراد الإنتاجية الحدية (أو قيمة الإنتاجية الحدية) عن طريق حاصل ضرب الناتج العينى الحدى (العمود الرابع) فى ثمن بيع الوحدة والذى يتعادل مع الإيراد الحدى (العمود السادس) .

٩ - وأخيراً فإن العمود التاسع يصور لنا إيراد الإنتاجية المتوسطة (أ أ م) والذى يتعادل دائماً مع قيمة الإنتاجية المتوسطة (ق أ م) فى حالة إنطباق ظروف المنافسة الكاملة . ويمكن الحصول على إيراد الإنتاجية المتوسطة (أو قيمة الإنتاجية المتوسطة) عن طريق حاصل ضرب الناتج العينى المتوسط (العمود الخامس) فى ثمن بيع الوحدة من الناتج والذى يتعادل مع الإيراد المتوسط (العمود السادس) .

يتضح من أرقام الجدول السابق أن المنتج يستمر فى تشغيل وحدات إضافية من عنصر العمل المتغير طالما أن إيراد الإنتاجية الحدية أكبر من ثمن الوحدة من عنصر العمل المتغير (الإنفاق الحدى على عنصر العمل المتغير) . ويصل المنتج إلى وضع التوازن الذى يحقق له أقصى أرباح ممكنة عندما يتعادل إيراد الإنتاجية الحدية مع الإنفاق الحدى ، ويتحقق ذلك الوضع التوازنى عند تشغيل عدد (٦) عمال حيث نجد أن إيراد الإنتاجية الحدية = الإنفاق الحدى = ١٠٠ .

ومنحنى الطلب على العنصر الإنتاجى كما سبق وذكرنا يتمثل فى ذلك الجزء الهابط من منحنى إيراد الإنتاجية الحدية (أ أ ح) بعد أن يتقاطع من منحنى إيراد الإنتاجية المتوسطة كما يوضح الشكل البيانى التالى :



شكل (١٥-١)

يلاحظ من الشكل السابق أن سلوك كل من منحنيى إيراد الإنتاجية الحدية (أ أ ح) ، وإيراد الإنتاجية المتوسطة (أ أ م) يتشابهان تماماً مع سلوك كل من منحنيى الناتج العينى الحدى والناتج العينى المتوسط ، ولكن مع إختلاف جوهرى وهو أنه فى الحالة الأخيرة يتم التعبير عن كل من منحنيى الناتج الحدى والمتوسط بقيم عينية حقيقية ، بينما فى الحالة الأولى يتم التعبير عن كل من منحنيى إيراد الإنتاجية الحدية و إيراد الإنتاجية المتوسطة بقيم نقدية .

ويتمثل منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى فى ذلك الجزء الهابط من منحنى إيراد الإنتاجية الحدية والواقع أسفل منحنى إيراد الإنتاجية المتوسطة بعد تقاطعهما ، وكما هو واضح من الشكل السابق يتمثل منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى فى الجزء أ ب من منحنى إيراد الإنتاجية الحدية . وهو منحنى سالب الميل للدلالة على وجود علاقة عكسية بين ثمن الوحدة من العنصر الإنتاجى و الكمية المستخدمة منه .

وبالرجوع إلى أرقام الجدول الإفتراضى السابق نجد أن الوضع التوازنى الذى يحقق للمنتج أقصى أرباح ممكنة يتحقق عند تشغيل عدد (٦) عمال (إيراد الإنتاجية الحدية = الإنفاق الحدى = ١٠٠) ، وتكون الأرباح الكلية للمنتج عند ذلك الوضع التوازنى عبارة عن الفرق بين كل من الإيرادات الكلية والتكاليف الكلية والتى يمكن الحصول عليها كما يلى :

الأرباح الكلية = الإيرادات الكلية – التكاليف الكلية

= (ثمن الوحدة من السلعة × حجم الناتج الكلى) – (ثمن الوحدة من عنصر العمل × عدد العمال)

= (١٠ × ١٥٠) – (٦ × ١٠٠)

= ١٥٠٠ – ٦٠٠ = ٩٠٠

وتمثل الأرباح السابقة أقصى أرباح يحققها المنتج عند وضع التوازن السابق ، وبالتالى يمكن القول بأنه عندما يكون ثمن الوحدة من عنصر العمل = ١٠٠ وحدة نقدية ، يقوم المنتج بتشغيل عدد ٦ عمال ، ونحصل بالتالى على نقطة تقع على منحنى الطلب ، وحيث يكون إيراد الإنتاجية الحدية (١٠٠) أقل من إيراد الإنتاجية المتوسطة (٢٥٠) .

فإذا إفترضنا إرتفاع ثمن الوحدة من عنصر العمل إلى ٢٠٠ وحدة نقدية ، فإن التوازن يتحقق عند تشغيل عدد (٥)عمال ، حيث يكون إيراد الإنتاجية الحدية = الإنفاق الحدى = ٢٠٠ ، وعند هذا الوضع التوازنى يحقق المنتج أقصى أرباح ممكنة والتى يمكن الحصول عليها كما يلى :

الأرباح الكلية = الإيرادات الكلية - التكاليف الكلية

= (١٠ × ١٤٠) - (٢٠٠ × ٥)

= ١٤٠٠ - ١٠٠٠ = ٤٠٠

وبالتالى نحصل على نقطة تقع على منحنى الطلب توضح أنه إذا كان ثمن الوحدة من عنصر العمل المتغير = ٢٠٠ وحدة نقدية ، يقوم المنتج بتشغيل عدد ٥ عمال . وحيث يكون إيراد الإنتاجية الحدية (٢٠٠) أقل من إيراد الإنتاجية المتوسطة (٢٨٠) .

أما إذا إفترضنا إرتفاع ثمن الوحدة من عنصر العمل المتغير إلى ٣٠٠ وحدة نقدية ، فإن المنتج سوف يحقق أرباحاً صفرية حيث :

الأرباح الكلية = الإيرادات الكلية - التكاليف الكلية

= (١٠ × ١٢٠) - (٣٠٠ × ٤)

= ١٢٠٠ - ١٢٠٠ = صفر

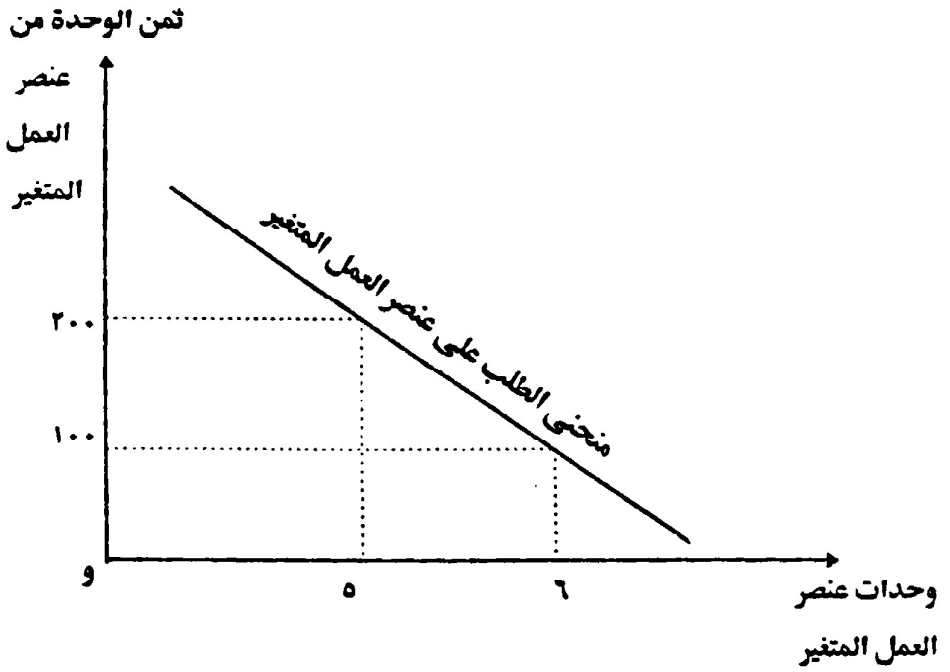
ويلاحظ أن هذا الوضع يتحقق عندما يتعادل كل من إيراد الإنتاجية الحدية مع إيراد الإنتاجية المتوسطة (٣٠٠ = ٣٠٠) ، كما يلاحظ أن أى إرتفاع فى ثمن الوحدة من عنصر العمل فوق ذلك الثمن (ث = ٣٠٠) ستؤدى إلى تحقيق خسائر ، وحيث يكون إيراد الإنتاجية الحدية أكبر من إيراد الإنتاجية المتوسطة .

مما سبق نستنتج أن الأوضاع التوازنية التى تحقق للمنتج أقصى أرباح ممكنة تحدث عندما يكون أثمان الوحدة من العنصر الإنتاجى ١٠٠، ٢٠٠ وحدة نقدية على التوالى ، وحيث يقوم المنتج بتشغيل عدد ٦، ٥ عمال على التوالى ،مع ملاحظة أن إيراد الإنتاجية الحدية عند الأوضاع السابقة يكون متناقص وأقل من إيراد الإنتاجية المتوسطة ، أى يقع أسفل منه . وهذا ما يؤكد على أن منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى يتمثل فى ذلك الجزء الهابط من منحنى إيراد الإنتاجية الحدية الواقع أسفل منحنى إيراد الإنتاجية المتوسطة .

ويمكن لنا بناءً على ما سبق تكوين جدول الطلب على العنصر الإنتاجى كما يلى :

ثمن الوحدة من عنصر العمل المتغير	الكمية المستخدمة من عنصر العمل المتغير
١٠٠	٦
٢٠٠	٥

ومن الجدول السابق يمكن لنا تصوير منحنى الطلب على العنصر الإنتاجى (العمل) كما فى الشكل التالى :



وكما هو واضح من الشكل السابق نجد أن منحنى الطلب على عنصر العمل (العنصر الإنتاجي المتغير) ينحدر من أعلى لأسفل ومن اليسار لليمين دلالة على وجود علاقة عكسية بين ثمن الوحدة من عنصر العمل و الكمية المستخدمة منه ، مع ملاحظة أن كل نقطة تقع على منحنى الطلب هذا تمثل نقطة توازن ، حيث يتحقق عندها شرط التوازن وهو :

إيراد الإنتاجية الحدية = ثمن الوحدة من العنصر الإنتاجي المتغير

(الإنفاق الحدى)

ومن ثم يحقق المنتج أقصى أرباح ممكنة من تشغيله للكميات المختلفة من عنصر العمل عند الأثمان المقابلة لها .

رابعاً : محددات الطلب على العنصر الإنتاجى :

ذكرنا فيما سبق أن الطلب على العنصر الإنتاجى هو طلب مشتق من الطلب على السلع والخدمات النهائية التى ساهم هذا العنصر فى إنتاجها ، وهذا يعنى أن الطلب على العنصر الإنتاجى هو طلب غير مباشر ، فالعنصر الإنتاجى يطلب لإنتاجيته المتوقعة وليس لمنفعته المباشرة .

وأهم محددات الطلب على العنصر الإنتاجى تتمثل فيما يلى :

١ -حجم الطلب على السلع والخدمات النهائية :

طالما أن الطلب على العنصر الإنتاجى هو طلب مشتق من الطلب على السلع والخدمات النهائية التى شارك ذلك العنصر فى إنتاجها ، فمعنى ذلك وجود ثمة علاقة بينهما . فزيادة الطلب على السلع والخدمات النهائية تؤدى بالتبعية إلى زيادة الطلب على خدمات العنصر الإنتاجى الذى يساهم فى إنتاج تلك السلع ، والعكس صحيح حيث يؤدى إنخفاض الطلب على السلع والخدمات النهائية إلى إنخفاض الطلب على خدمات العنصر الإنتاجى ، ومعنى ما سبق هو وجود علاقة طردية بين كلٍ من الطلب على خدمات العنصر الإنتاجى والطلب على السلع والخدمات النهائية .

٢ - أثمان خدمات عناصر الإنتاج الأخرى :

تتغير الكمية المطلوبة من عنصر إنتاجى ما طردياً مع تغير أثمان خدمات عناصر الإنتاج البديلة له ، كما تتغير الكمية المطلوبة من عنصر إنتاجى ما عكسياً مع تغير أثمان خدمات عناصر الإنتاج المكملة له .

٣ - إنتاجية العنصر الإنتاجى :

يلاحظ أن الطلب على خدمات العنصر الإنتاجى سيزداد كلما زادت إنتاجيته والعكس صحيح ، بمعنى وجود علاقة طردية بين إنتاجية العنصر الإنتاجى والكمية المطلوبة منه .