

الجلسة العملية رقم (4)

العد التمييزي للكريات الدموية البيضاء (الصيغة الكريوية)

Distinguished counting of white blood cells

العد التمييزي : هو النسبة المئوية ، لكل نوع من أنواع الكريات البيضاء ، نسبة إلى مجموع العدد الإجمالي لهذه الكريات . ويتم إجراء العد التفريقي بعد 100 كريمة بيضاء ، على شريحة دموية مصبوغة ، وتصنف هذه الكريات في جدول ثم يتم حساب نسبة عدد كل منها ، إلى المجموع العام للرقم المعدود .

ارتفاع المجموع للكريات البيضاء في الدم يعطينا فكرة بأن إصابة أو التهاباً، يتطور سريعاً ، في مكان ما من الجسم . أما قلة الكريات البيضاء في الدم ، فقدل على وجود نزيف في القوى الدافعية للجسم ، قد يكون على شيء من الخطورة . أما زيادة أحد أنواع الكريات البيضاء ، على حساب نوع آخر فلها دلالات تشخيصية محددة فمثلاً :

زيادة نسبة الكريات العدالة ، في حالة الالتهابات الحادة ، وفي حالة الإجهاد وبعد المجهود البدني .

زيادة نسبة الحمضة ، في حالات الحساسية ، مثل الأكزيما والربو وفي حالة الإصابة بالطفيليات .

زيادة نسبة القعدة ، في حالات الجدرى ، وتليف الكبد وغيرها زيادة نسبة الوحيدات ، في حالات الالتهابات المزمنة ، مثل السل والمalaria .

زيادة نسبة المفاويات في حالات الأورام والسرطانات .

الهدف من التجربة : تعلم الطالب ، كيفية تحضير مسحة دموية ، وكيفية صبغها ، وكذلك كيفية تمييز كل نوع من أنواع الكريات البيضاء ، وبالتالي العد وتحديد الصيغة الكريوية .

- المطلوب لتحضير مسحة دموية ، وصبغها ، وتحديد الصيغة الكريوية :

1 - المجهر

2 - شرائح زجاجية نظيفة .

3 - كحول - قطن - شاش - واخزة معقمة .

4 - صبغة من أجل صبغ الشرايين الدموية المحضرة :

(صبغة رايت - جيمسا ، ملون الصبغة الدموية السريع)

5 - ماء مقطر

6 - زيت الأرز .

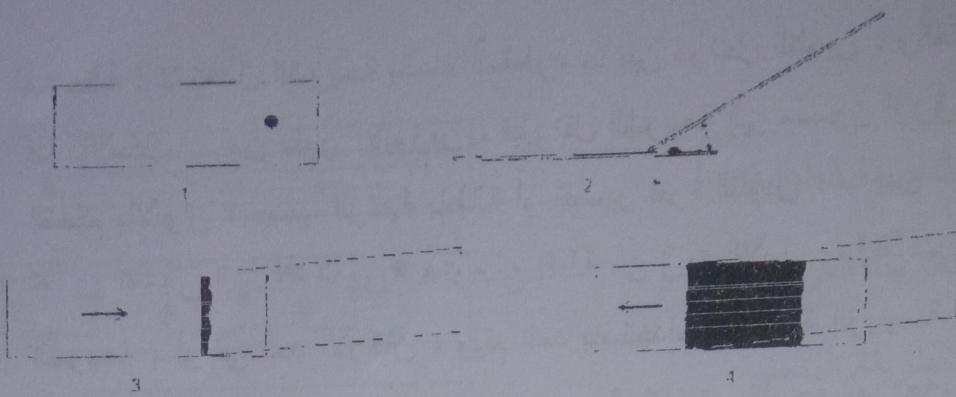
7 - عينة دم.

- طريقة تحضير المسحة الدموية :

1 - نأخذ عينة الدم ، بإحدى الطرق المذكورة ، في جلسة أخذ عينات الدم . ونستخدم عينة الدم ، بعد السحب مباشرة ، أما في حال عدم القدرة على الاستخدام المباشر ، فيتم إضافة مادة مانعة للتثثر (EDTA) ، تمزج مع الدم بشكل جيد لمدة لا تقل عن 3 دقائق ، قبل التحضير ، وقبل مد المسحة الدموية

2 - نأخذ شريحتين زجاجتين نظيفتين ، ثم نضع نقطة دم ، على أحد أطراف إحدى الشريحتين ، ثم نضع حافة الشريحة الأخرى ، والتي تسمى بالشريحة الفاردة، أمام نقطة الدم بزاوية 45 درجة ، ثم تسحب إلى الخلف ، حتى تلامس نقطة الدم ، حيث نلاحظ فرد نقطة الدم ، على حافة الشريحة الفاردة الملمسة لها ، ثم تدفع الشريحة الفاردة إلى الأمام بسرعة مناسبة ومنتظمة بهدف الحصول على مسحة دموية رقيقة ، الدم موزع عليها توزيعاً متجانساً ، تتراوح سماكته من 7 - 8 ميكرون ، والمسحة الجيدة يجب أن تكون بسمك كرية واحد ، من بداية المسحة إلى نهايتها . (الشكل 38)

3 - تجفف المسحة الدموية ، بتحريكها في الهواء بسرعة ، لتجنب تركيز الأملاح الموجودة بالدم ، حول الكريات الحمر ، وبالتالي تغير من شكلها وحجمها، نتيجة خروج الماء منها .



الشكل (38)

مراحل تحضير شريحة دموية

- 1 - وضع قطرة الدم على طرف الشريحة .
- 2 - وضع الشريحة الفاردة بزاوية 45° درجة مئوية ثم سحبها إلى الخلف حتى تلامس نقطة الدم .
- 3 - انتشار نقطة الدم أمام الفاردة .
- 4 - دفع الشريحة الفاردة إلى جهة اليسار باتجاه السهم لتشكيل فلم من الدم سماكته تعادل 7 – 8 ميكرون .
- 4 - إذا لم تصبغ المسحة في حينها : نضع 3 نقاط من الكحول الإيثيلي المطلق ، ثم ترك لتجف ، ويكتب على طرف الشريحة البيانات الخاصة بها ، ثم تحفظ في صندوق الشرائح .
- 5 - تصبغ الشريحة :

هناك العديد من الصبغات منها:

آ - صبغة رايت - جيمسا :

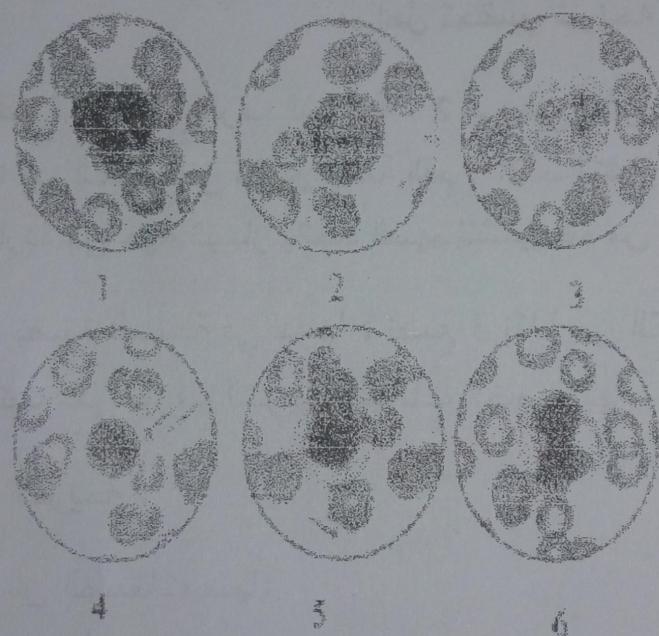
تغطي المسحة الدموية بالصبغة (عدد محدد من قطرات) ، لمدة 2 – 3 دقائق ، ثم نضع عدداً محدداً من قطرات الماء المتعادل ، مساوياً لعدد قطرات الصبغة ، وترك لمدة 10 – 15 دقيقة ، ثم تغسل الشريحة تحت تيار خفيف من ماء الصنبور ، وتتجف بورق الترشيح .

ب - ملون الصبغة الدموية السريع يتتألف من ثلاثة عبوات :

- العبوة الأولى مثبت (R1) كحول : تغطس به الشريحة الدموية لمدة 5 ثا .
- العبوة الثانية أيوزين (R2) : تغطس به الشريحة الدموية لمدة 10 ثا .
- العبوة الثالثة أزرق المثيلين (R3) : تغطس به الشريحة الدموية لمدة 20 ثا .
- تغسل الشريحة بالماء الجاري غير الغزير وترك لتجف بالهواء .

ملاحظة : لا تغسل الشريحة بالماء المقطر ، ما بين مراحل التلوين ، وكما يجب التخلص
قدر الإمكان — من ملون الأيوزين ، قبل نقل الشريحة إلى ملون أزرق المثيلين ، ويمكن
التحكم بالألوان ، حسب الرغبة بإطالة أو تقصير فترة التلوين ، ما بين الملونين .

6 — أفرج عن المساحة الدموية : توضع نقطة من زيت الأرز : (خشب التبيير) على خافرة
الشريحة ، أو في أحد الأركان ، ويتم العد باستخدام العدسة الزيتية ، ($\times 100$) بحيث
تغطس العدسة في نقطة الزيت ببطء وحذر ، ثم تخفض اللوحة المرئية ، بحيث ترفع العدسة
الزيتية لمسافة 1 مم تقريباً ، مما يعيقها ملامسة للزيت ، بسبب قوة التوتر السطحي .
(الشكل 39) .



1- BASOPHIL

2- EOSINOPHIL

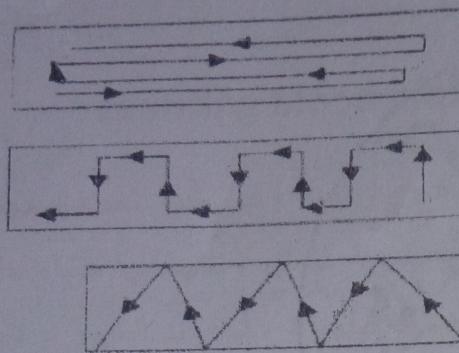
3 - NEUTROPHIL

4 - SMALL LYMPHOCYTE

5- LARGE LYMPHOCYTE

6 – MONOCYTE

7 — نعد 100 كرية بيضاء ، نراها تحت المجهر ، وتقسم حسب نوعها في جدول . كما في
الشكل 41 . مع مراعاة تحريك الشريحة ، بإحدى الطرق التالية : وذلك لتفادي عد الكريات
أكثر من مرة ، كما في (الشكل 40) .



1 - الطريقة الطولية

2 - الطريقة العرضية

3 - الطريقة المنحنية

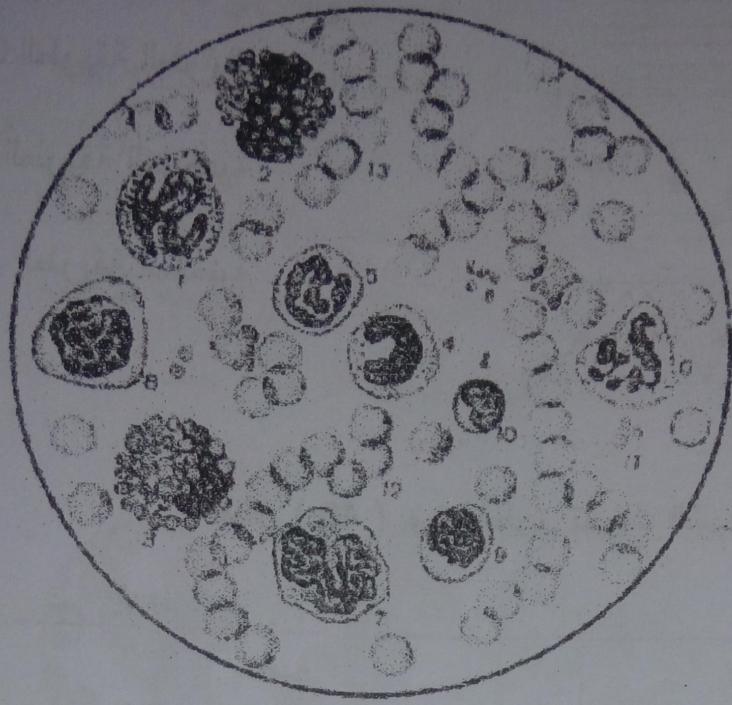
الشكل (40) يوضح طرق تحريك الشريحة

غير محببة		محببة	
لمنقارية	وحيدة	قعدة	حضة
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
<input checked="" type="checkbox"/>			
<input checked="" type="checkbox"/>			

الشكل (41)

الشكل 40 جدول يوضح الكريات البيض المعدودة

الشرائح الدموية الجيدة ، التي يراد الاحتفاظ بها ، تغطى بسواتر زجاجية شفافة ، ويتم ذلك بوضع نقطة من زيت بلسم كندا ، على المسحة الدموية المراد الاحتفاظ بها ، ثم تسقط السائرة عليها ، ويُضغط على السائرة وتترك ، لتبثت فوق المحضر ، الذي يمكن استعماله بشكل متكرر ، لسنوات عديدة . كما في الشكل (42) .



الشكل 42

عناصر الدم الخلوية عند الحصان : 1 - كريات بيضاء قعده . 2 ، 3 - كريات بيضاء حمضة . 4 - كريات بيضاء عدلة ناشئة . 5 - كريات بيضاء عدلة عصبية النواة . 6 - كريات بيضاء عدلة مفصصة النواة . 7 - كريات بيضاء وحيدة . 8 - كريات بيضاء لمفاوية كبيرة . 9 - كريات بيضاء لمفاوية متوسطة . 10 - كريات بيضاء لمفاوية صغيرة . 11 - صفائح دموية . 12 ، 13 - كريات حمراء .

رسم الجدول الذي يبين الكريات البيض المعدودة بأنواعها المختلفة