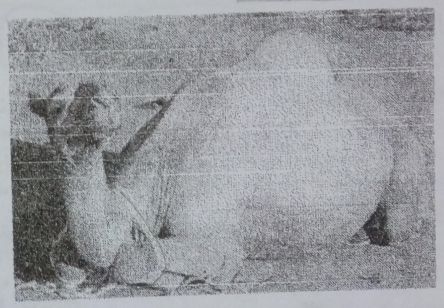
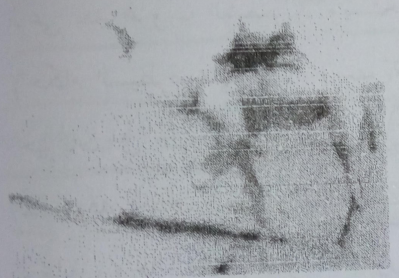
أ- تثبت إحدى القائمتين الأماميتين وهي مثنية بربطها بوساطة حبل يلف حول الساعد والوظيف ثم يمرر بعد ذلك حول الرقبة ويثبت عليها والحيوان جاثم على الأرض (شكل رقم-٣٦).

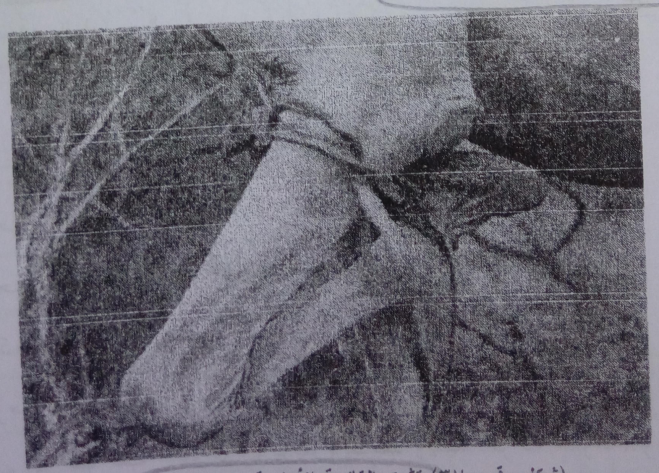
ب- تثبت القائمة الأمامية الثانية كما تثبت القائمة الأولى تماماً. أو أن تثبت وتعقل والحيوان واقف (شكل رقم-٣٧).



(شكل رقم-٣٦) تثبيت القائمتين الأماميتين بربطها إلى الرقبة والحيوان جاثماً على الأرض.



(شكل رقم-٣٧).

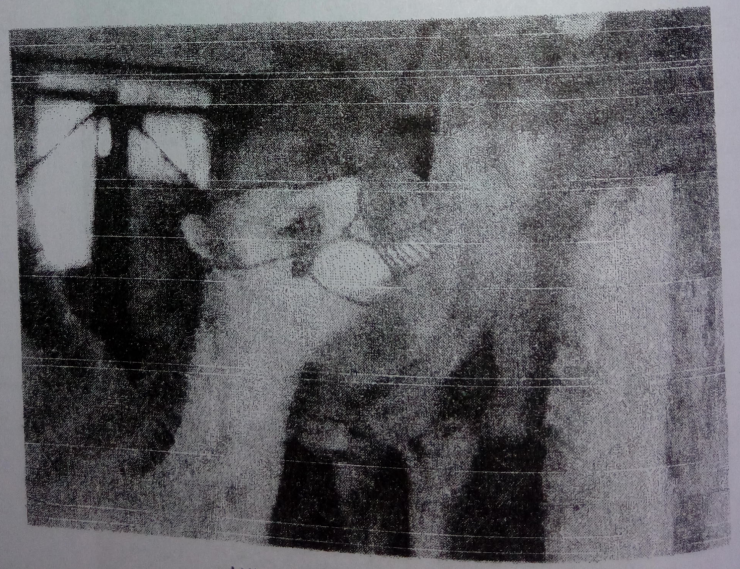


(شكل رقم- ٣٧) تثبت القائمة الأمامية والحيوان واقف

كما يمكن تثبيت القائمتين الخلفيتين بوساطة حبل يلف فوق منطقة العرقوب على شكل رقم /8/ كما هو الحال عند الأبقار (شكل رقم-٤٥).

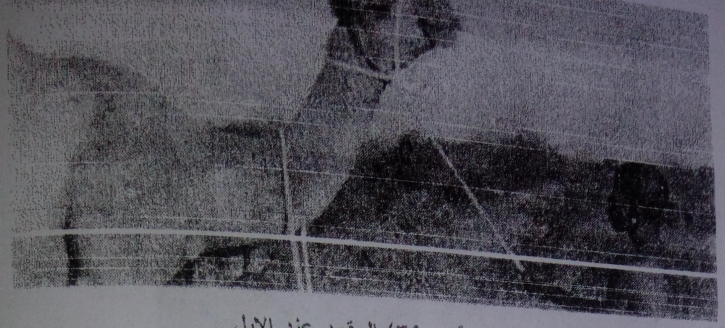
(شكل رقم-٣٧) تثبيت القائمتين الخلفيتين.

ج- تطبق كمامة من الجلد أو الحبال على فم الحيوان وتثبت خلف قمة رأسه (شكل رقم-٣٨).



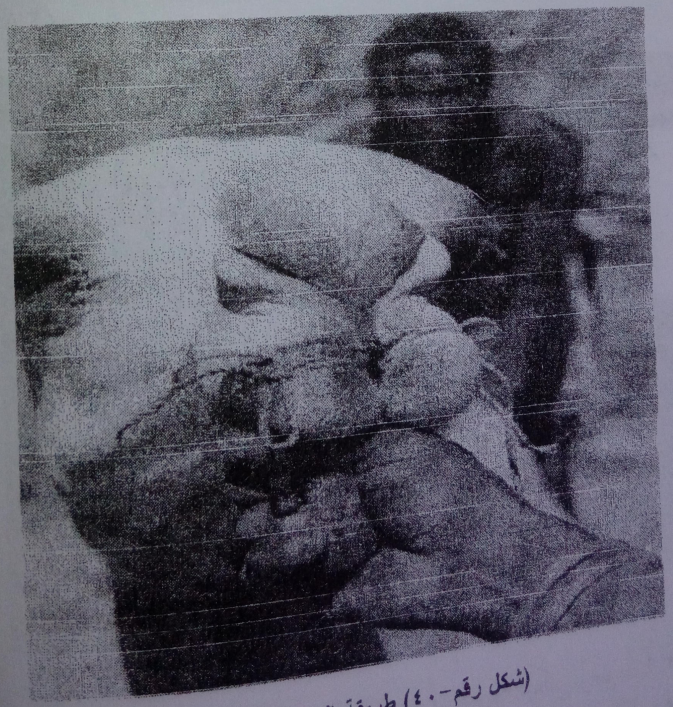
(شكل رقم-٣٨) الكمامة عند الإبل

د- استخدام المقود وهو شائع الاستعمال بين المربين(الشكل رقم- ٣٩) .



(الشكل رقم- ٣٩) المقود عند الإبل.

ح وهناك طريقة تستعمل للتحكم في الجمال الشرسة بصورة دائمة وتسمى الرسن، والرسن عبارة عن حبل رفيع يمرر من جناح أحد فتحتي الأنف بعد ثقبه ثم يمرر من ثقب آخر في الشفاه العليا ويعقد الحبل من طرفيه بإذ يكون موجوداً بين جناحي الأنف والشفة العليا، ومن هذا الرسن يمكن التحكم بالحيوان، وقد يربط بالرسن مقود الحيوان أو حبل القيادة لتسهل قيادته والتحكم فيه (شكل رقم- ٤٠).



(شكل رقم- ٤٠) طريقة الرسن عند الإبل

ط- طريقة أخرى للتحكم بالقوائم الخلفية من أجل الحلب أحياناً ومن أجل فحص الضرع (شكل رقم-٤١).

(شكل رقم-٤١) طريقة أخرى للتحكم بالقوائم الخلفية

٥- التحكم بالكلاب Scuring of dogs

يجب دائماً قبل الاقتراب أو التحكم فيه. والطرق المستعملة للتحكم فى الكلاب، وكثيراً ما يفضل أن يقوم صاحب الكلب هو بنفسه بإمساك الكلب والتحكم فيه. وتستخدم في هذا المجال الطرائق الآتية:

أ- استخدام الكمامة: Muzzle

تصنع من الجلد Leather Muzzl أو من الأسلاك المعدنية Ferret Muzzle.

وإذا لم توجد مثل هذه الأنواع فيعمل كمامة سريعة من شريط من الشاش أو الرباط الطبي Tape muzzle إذ يلف على شكل عروة حول مخطم الكلب حتى يتحكم بفمه ثم يمرر الشريط المزدوج بعد ذلك من تحت الفك السفلي ليربط خلف الأذنين من الرأس (شكل رقم-٤٢).

(شكل رقم-٤٢) كمامة من شريط من الشاش وطريقة وضعها.

وإذا كان الكلب من النوع الأفطس أو قصير الأنف فيجب تثبيت كمامة الشريط بربطها بشريط علوي يمر فوق الجبهة ليثبتها بربطة خلف الرأس (شكل رقم- ٤٣).

(شكل رقم- ٤٣) كمامة لكلب قصير الأنف.

ب- استعمال مصيدة أو شرك الكلب: Dog catcher

وهي عصا طويلة في نهايتها سلسلة على شكل عروة سيالة بوساطتها يتم صيد الكلب والتحكم فيه (شكل رقم-٤٤).

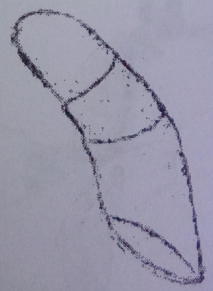
(شكل رقم-٤٤) مصيدة أو شرك الكلاب.

ج- منضدة الفحص: Examination table

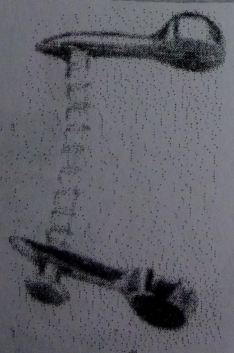
وهي منضدة خاصة يسهل ترقيد الكلب عليها، ثم تثبت قوائمه ورأسه في جوانبها بوساطة شكالات أو برباط من الشاش.

ح- استعمال الإصبع المعدني الواقي: Jointed metal finger protector

وهو إصبع معدني مفصلي يوضع في إصبع الفاحص أثناء فحص فم الكلب، (شكل رقم- ٤٥)، كما يمكن استخدام فاتحة الفم الخاصة بذلك (شكل رقم-٤٦)



(شكل رقم- ٤٥) الإصبع المعدني

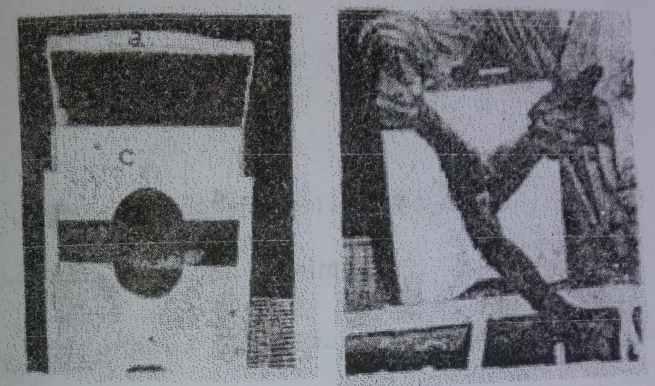


(شكل رقم-٤٦) فتاحة الفم

٦- التحكم بالقطط Srcuring of cats

أ- استخدام الكمامة الشريطية: Ferret muzzle: وهي مشابهة للكمامة التي تستعمل في حالة الكلب الأفطس.

ب- استخدام صندوق التحكم بالقط: Cat box: ويستعمل غالباً عند تحذير القط من أجل التدخل الجراحي (شكل رقم-٤٧).



(شكل رقم-٤٧) صندوق التحكم بالقط.

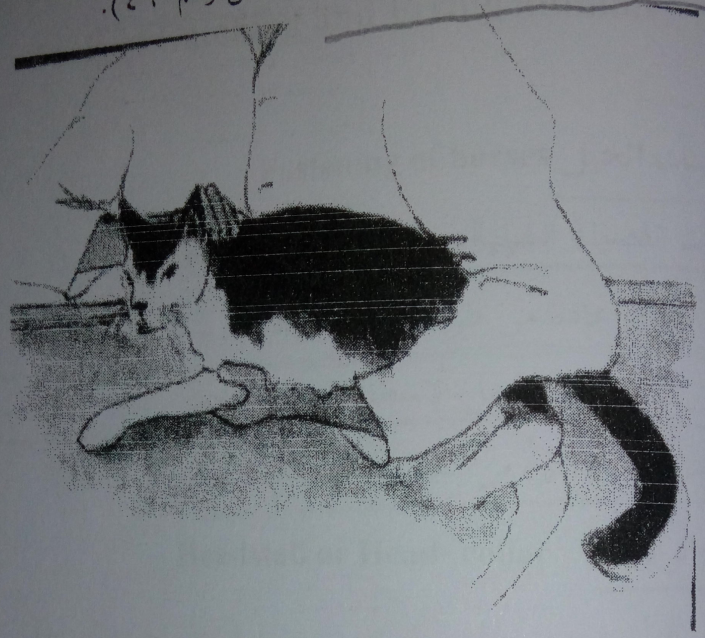
ج- استخدام الفوطة أو المنشفة:

يلف بها الحيوان جيداً مع ترك الجزء المراد فحصه خارج المنشفة (شكل رقم-٤٨).

(شكل رقم-٤٨) استخدام الفوطة أو المنشفة للتحكم بالقطة.

استعمال منضدة الفحص:

وهي تشبه تلك التي تستخدم في التحكم في الكلاب، ويجب الإمساك بالقطة من مؤخرة رقبتها وخاصة عند تحريعها الدواء (شكل رقم-٤٩).



(شكل رقم-٤٩) مسك القطة على منضدة الفحص

المجلسة الثالثة

أدوات ربط الحيوانات ومسكها

Tools of Catching and Fixing animals

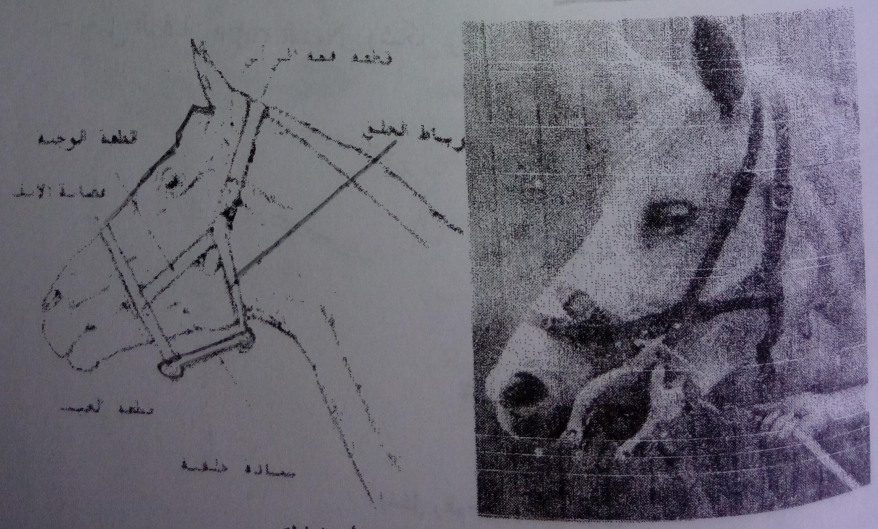
١- ربط ومسك الخيل Fastening of horses

قيادة حيوانات الفصيلة الخيلية: Leading of Equines

تقاد الخيول عادة من طرف حبل القيادة المربوط في الرأسية أو الخدمة والذي يستعمل في ربط الحيوان داخل الإسطبل. وقد يستعمل بدلاً من ذلك سلسلة حديدية لمتانتها إلا أنها تحدث كثيراً من الضوضاء فتزعج الحيوان.

- البشلق (الرأسية): Headstall or Head- collar

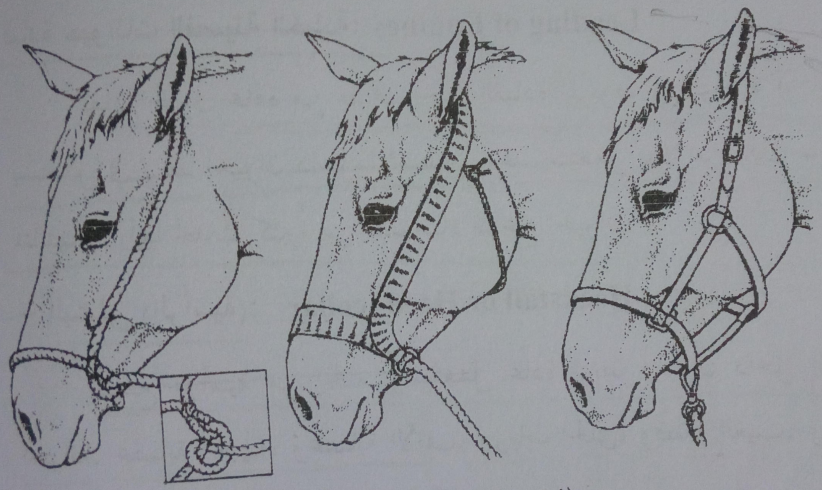
تصنع الرأسية من الجلد وتستعمل عادة لربط الحيوان داخل الإسطبل. وأهم أجزائه: عصابة الجبهة، وعصابة الأنف، ورباط الحلق، وقطعة الغيب، وقطعة الوجنة، وقطعة قمة الرأس، وسنادة خلفية (شكل رقم-٥٠).



شكل رقم-٥٠) رباط الرأس أو البشلق.

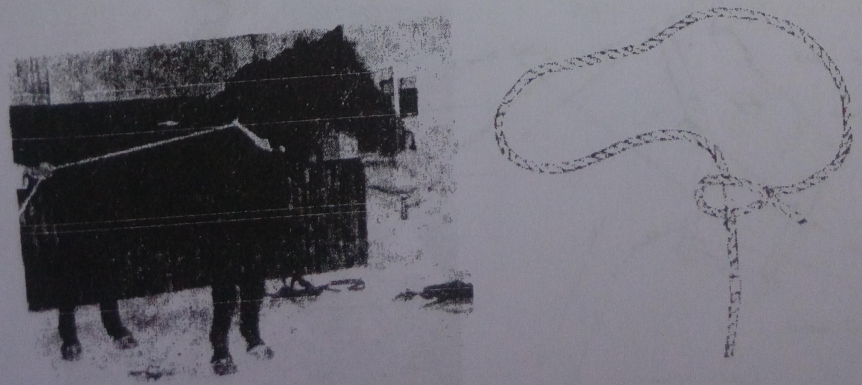
- الخدمة أو الحكمة: Halter

وهي تشبه البشلق إلا أنها تصنع من القماش أو الحبال القطنية أو من الكتان، وتستعمل عادة لربط الحيوان داخل الإسطبل. ويتصل بالخدمة أو الحكمة حبل الرباط الذي يربط الحيوان من حلقة المدور أو في حلقة أعلى المدور في الحلقة الأخيرة إذا استلزم الأمر لعناية خاصة كتطمير الحيوان أو فحصه أو منعه عن الغذاء لأسباب ضرورية (شكل رقم-٥١).



(شكل رقم-٥١) الخدمة أو الحكمة.

- حبل الرقبة: Neck rope (شكل رقم-٥٢).



(شكل رقم-٥٢) حبل الرقبة.

- حزام أو طوق الرقبة: Neck strap

يمكن أن يوصل بحبل الرقبة أو طوق الرقبة حبل يربط منه الحيوان. وقد يستعمل بدلاً من الحبل سلسلة حديدية سيالة لربط الحيوان وذلك لمتانتها، إلا أنها تحدث كثيراً من الضوضاء فتزعج الحيوان.

٢- ربط (مسك) الأبقار Fastening of cattle

- حكمة الرأس أو الخدمة: Halter

وهي شبيهة بحكمة أو خدمة رأس الحصان .

- الرواسة:

وهي عبارة عن حبل يلف ويربط حول قرني البقرة، ثم يربط الحيوان بحلقة الطوّالة أو غيرها من الطرف المطلق للحبل.

(شكل رقم-٥٣) سلسلة الرقبة.

- سلسلة الرقبة: Neck chain

تستخدم لإعطاء الحيوان حرية الحركة في النهوض والرقود، وأثناء ربطها يمرر طرف السلسلة (أو الحبل) المطلق من خلال حلقة المدور ويربط في نهايته ثقل فتصبح عقدة سيالة، وبذلك تستطيع البقرة تحريك رأسها ورقبتها بسهولة. (شكل رقم-٥٣).

- النيـــر: Pillory or yoke

يستعمل عادة في ربط الأبقار الحلوب حديثة الولادة ضمن الحظائر ويدعى هذا النظام من الربط بالنظام الهولندي. وتسمح هذه الطريقة بحرية حركة الحيوان في

الوقوف والرقود ولكنها لا تسمح له بالحركة إلى الخلف أو إلى الأمام إلا ضمن حدود ضيقة إذ لا يتلوث مكان الحيوان بالروث.

وتربط الأبقار خارج الحظائر في الحقول بطرائق مختلفة أهمها:

١- **طريقة الوتد:** تدق في أرض المرعى أوتاد خشبية تربط بها حبال الرواسة أو الخدمة ، وبذلك تتمكن الأبقار من الرعي بسهولة ضمن دائرة محددة حول الوتد.

٢- **ربط القائمتين الأماميتين** من فوق مفصل الزر ثم يثبت حبل الرباط في الوتد ،وبذلك تتقيد حركة الحيوان ،ويصبح مجال رعيه محدوداً.

٣- **طريقة الألس:** تربط سلسلة سميكة أو حبل طويل بين وتدين بعيدين عن بعضهما، ثم يربط إلى هذه السلسلة أو الحبل عدد كبير من الأبقار على أبعاد متساوية.

ويفضل ربط الحيوانات بهذه الطريقة سواء في الحظيرة أو خارجها إذ يسهل على الإنسان فك الرباط بسرعة فائقة ، وخاصة عند حدوث خطر حريق في الحظيرة أو هطول الأمطار في المرعى.

II- الضبط والتحكم النفسي Psychological restraint

تعتمد هذه الطريقة على ما يملكه السايس أو المربي من خبرة في نموذج سلوك الحيوان المراد ضبطه والتحكم به، إذ يمكن في بعض الأحيان أن يكون صوت الإنسان وسيلة لتهدئة الحيوان وضبطه بالاعتماد على التحضير المسبق لهذا المنعكس الشرطي الذي يعرف عادة بمعنى (تعويد الحيوان)، كما يمكن للحيوانات أن تستجيب لصوت المربي أو السايس وحركته معاً، فمثلاً عندما يراد ترقيد الإبل يُقترب منها تدريجياً وبهدوء مع إصدار صوت خاص يكرر مرات عدّة مع ضرب الأرض بالعصاة أمام الحيوان فيركّز نظره نحو الأرض، وبالتالي يستجيب ، ويباشر بالرقود من ذاته على مراحل. وكذلك عندما يريد مربي الأغنام دفع القطيع عبر بوابة أو مخرج معين يكفي