

خلال الفصل الأول من العام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

٢٠٢٠ / ٢٠١٩

١٣ / ٢٢

١٣ / ٢٢

| اليوم والتاريخ | السنة الأولى | السنة الثانية | السنة الثالثة | السنة الرابعة |
|----------------|--------------------------------------|---------------|---------------|---|
| ٢٠٢٠ / ١١٩ | استيعاب شفوي / ٣ (١ - ١١.٣٠) | | | رواية / ١ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٠ | ترجمة / ١ (٩ - ٣٠ .١٠) | | | اللسانيات التطبيقية / ١ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢١ | دراسة نصوص / ٤ (١ - ١١.٣٠) | | | نقد أدبي (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٢ | الثقافة القومية (٩ - ١٠) أئمته | | | ترجمة / ٦ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٣ | ترجمة / ٢ (٩ - ٣٠ .١٠) | | | اللغة الأجنبية / ٣ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٤ | دراسة أعمال أدبية (١ - ١١.٣٠) | | | اللسانيات العامة / ٣ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٥ | اللغة العربية (٩ - ٣٠ .١٠) | | | اللسانيات العامة / ١ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٦ | مدخل إلى أصول البحث (٩ - ١٠) أئمته | | | رواية / ٢ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٧ | تعبير كتابي / ٤ (١ - ١١.٣٠) | | | شعر / ١ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٨ | مدخل إلى أصول البحث (٩ - ١٠) أئمته | | | أدب مقارن (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٢٩ | دراسة نصوص / ٣ (١ - ١١.٣٠) | | | مسرح / ٢ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٠ | دراسة نصوص / ١ (٩ - ٣٠ .١٠) | | | ترجمة / ٥ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣١ | تعبير كتابي / ٢ (٩ - ٣٠ .١٠) | | | ترجمة / ٧ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٢ | استيعاب شفوي / ١ (٩ - ٣٠ .١٠) | | | حضراء وفكرة / ٢ (١٢.٣٠ - ١١.٣٠) أئمته |
| ٢٠٢٠ / ١٣٣ | ترجمة / ٤ (١ - ١١.٣٠) | | | اللسانيات العامة / ٤ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٤ | اللغة الأجنبية / ١ (٩ - ٣٠ .١٠) | | | الشعر / ٢ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٥ | قواعد / ١ (٩ - ١٠) أئمته | | | نثر أدبي (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٦ | قواعد / ٢ (١ - ١١.٣٠) أئمته | | | اللسانيات التطبيقية / ٢ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٧ | قواعد / ٣ (١ - ١١.٣٠) أئمته | | | الشعر / ٣ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٨ | قواعد / ٤ (١ - ١١.٣٠) أئمته | | | مسرح / ١ (١ - ١١.٣٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٣٩ | دراسة نصوص / ٢ (٩ - ١٠) أئمته | | | المسرح / ٣ (٩ - ٣٠ .١٠) |
| ٢٠٢٠ / ١٤٠ | استيعاب شفوي / ٢ (٩ - ٣٠ .١٠) | | | حضراء وفكرة / ١ (١٢.٣٠ - ١١.٣٠) أئمته |
| ٢٠٢٠ / ١٤١ | ترجمة / ٣ (١ - ١١.٣٠) أئمته | | | حضراء وفكرة / ٣ (٩ - ٣٠ .١٠) |

ملاحظة :

يقدم طلاب قسم اللغة الفرنسية (النظميين + الوافدين) في بناء المرابط
يجب على جميع الطلاب التقيد بالتوقيت المدون بجانب كل مقرر



النائب العلمي
د. زينب حايك
رئيس الدائرة
أبهاير العايق

