

سلم تصحيح شعر ١٢١

لغة فرنسية

السنة الرابعة

1- Analysez le poème ci-dessous! (90 points):

- 6 points pour l'introduction : c'est un poème de Louis ARAGON tire de son recueil « Le fou d'Elsa » dans lequel le poète amoureux d'Elsa exprime son désir de la retrouver où la rêverie est associée à la vision de cette femme par lui.
- 84 points pour l'étude de chaque strophe du poème :
 - La première strophe (21 points): une confusion entre le réel et le songe " j rêve et je me réveille", le poète lui même ne sait plus faire la différence en cherchant sa bien-aimée dominé par son odeur de lilas.
Les figures de style : l'enjambement (2\3 vers)
 - La deuxième strophe (21 points) : le thème d'une femme inaccessible que le poète cherche toujours, mais sans vain. On a le champs lexical du départ, presque la fuite qui montre la souffrance du poète.
Les figures de style : l'enjambement « 2,3,4 » \ l'antithèse « mémoire, oublies »
 - La troisième strophe (21 points) : en perdant l'espoir de retrouver sa femme dans le réel, le poète rendors pour lui arriver dans l rêve, dans l pays pour laquelle elle aime voyager, mais malheureusement, elle l' a déjà quitte cassant le cœur d'Áragon.
Les figures de style : l'enjambement « 2, ,4 »
 - La quatrième strophe : c'est une strophe pleine d'oppositions qui reflètent l cas de perte dans lequel le poète vit, pourtant il avoue que rien ne demeure dans son cœur que les murmures de sa femme inaccessible Elsa.
Les figures de style : l'oxymore « clair\ nuit » + « jour\ obscure » \ l'antithèse « clair nuit \ jour obscure » \ l'enjambement « 2,3,4 »
Remarque : toute figure citée par l'étudiant et bien expliquée au service du poème est acceptée.

2- Scandez le premier vers du poème et nommez le maître !(10 points) :

Je\ rê\ve et \ je\ me\ ré\ ve\ ille\ (8points)

Le maître : octosyllabe.