

مذكرة دراسة أدبية - السنة الأولى - الفصل الثاني

II. « 15 points »

* L'idée générale: Le dormeur du val est un poème de Rimbaud issue d'un recueil intitulé poésie écrit en 1870. Le poète décrit un soldat mort.

* Les outils Lexicaux: La domain utilisé est la domaine du concret

- Sensation visuelle: « un trou - une rivière ... »
- Sensation auditive: « chante ... »
- Sensation olfactive: « parfums ... »
- Sensation tactile: « Et la nuque ... »

III. « 10 points »:

* les temps verbaux: Le poète utilise le présent pour parler une vérité générale.

ex: « mousse - font - dort ... »

ـ نحن أخافر درمان - فتحت الارض اربع درمان وبي تكرهنا بس محبين درمان
ـ الطاب درمان

IV. Les figures de Style: « 20 points ».

1- Répétition : « dort ».

« Les pieds dans les glaieuls, il dort - Il dort dans le soleil »

2- Personification : « La Lumière pleut ».

3- La périphrase: « trou de verdure »

4- L'oxymore: « les parfums ne font pas frissonner sa narine ».

* إذا كانت الكلمة المائية مفعمة حيل الطاب على درمان والثانية مفعمة حيل بطبقات درمان .
ـ إذا ذكر الطاب مفعمة حيل أخرين على درمان وليكون قويان .
ـ حيل بطبقات درمان .

V. Le mètre : c'est un trou/de/verdure où/chante une/rivière (zop)

* - Le mètre est alexandrin.

* - La rime est croisée « ABAB » « rivière - haillons, fière - rayons »

* - La qualité de rime est riche : « rivière - haillons - fière - rayons »

* - Il y a une alternance en rime féminine « rivière » et masculine « haillons ».

ـ القافية أربع درمان - سنتي المحرر درمان .

ـ صفت القافية درمان - الماء ABAB درمان والثانية درمان .

ـ نوع القافية درمان والثانية درمان .

ـ الثنائي أربع درمان .