

أولاً – أجب عن السؤال الآتي :
 فصل القول في (المورفيم) تعريفاً ، وأنواعاً .

ثانياً – اختر سؤالاً واحداً مما يأتي :
 ١- ثمة صلة بين (الالتفات) و (التبني) وضح هذه الصلة في ضوء ما مر معك .
 ٢- من ثانيات سوسير : (تمييز اللسان من الكلام) ، ابحث في هذه الثانية .

ثالثاً - : حدد رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١	الكلام	أ - فردي
٢	السلوك الكلامي	أ - كتاب لجاكسون
٣	رجل جاء	أ - جملة أصولية
٤	إشارات المرور	أ - كتاب ألفه سوسير
٥	البنية السطحية	أ - أكثر تنوغاً من العبرة
٦	جاء	ب - أقل تنوغاً
٧	البنية التركيبية	ب - دلالة عقلية
٨	المورفيم المقيد	ب - يكون من السوابق والواحد معاً

رابعاً – انقل ما في القائمة (أ) إلى دفتر إجابتك، وصله بما يناسبه من القائمة (ب) :

مسلسل	القائمة (أ)	مسلسل	القائمة (ب)
١	اللسانيات الأنثropolوجية	١	يدرس أوجه الاختلاف بين لغتين فأكثر ولا يشترط تفرعهما عن أصل واحد
٢	الصوت :	٢	تعني أن الرابط بين الدال والمدلول غير معلم.
٣	السيميانية	٣	هي عناصر + علاقات .
٤	المنهج التقابلي	٤	دراسة اللسان في الحركة (شريط سينمائي)
٥	التعاقب :	٥	تدرس علاقة اللغة بالإنسان .
٦	الاعتباطية	٦	كل ما يترك آثرًا سمعياً
٧	المنظومة	٧	هي دراسة منظومات العلامات في المجتمعات الإنسانية بكل أنواعها

- خامسنا – انقل العبارات الآتية إلى دفتر إجابتك ، وضع علامة صح (✓) أو علامة خطأ (✗) أمام كل عبارة ، وصوب الخطأ . (٢٠) = > \times
- (١) – اللسانيات هي دراسة معيارية تقوم على الوصف . ✗ هي دراسة علمية
 - (٢) – الفيلولوجيا : تعني فك رموز الكتابات القديمة ونقد النصوص . ✗
 - (٣) – ولادة اللسانيات كانت في القرن العشرين . ✗ في القرن التاسع عشر
 - (٤) – التراتبية في مجال اللسانيات هي : دلالية ، صوتية ، نحوية ، صرفية . ✗ صوتية ، صريحة ، نحوية ، دلالية
 - (٥) – اللسانيات البيولوجية تدرس أعضاء النطق والسمع عند الإنسان . ✗
 - (٦) – العلاقات التركيبية في منظومة العلامات تعني أنها دولية . ✗ نظرية
 - (٧) – المورفيم ثلاثة أنواع : صوتي ، جغرافي ، تاريخي . ✗ صوتية هو نوعية - جغرافية .
 - (٨) – الاعتباطية صفة في العلامة اللغوية يدل عليها الترافق وتعدد اللغات . ✗
 - (٩) – القول : هو كل لفظ دال على معنى . ✗
 - (١٠) – الحاء في (رائع) صوت مجهر ، والعين في (رائع) صوت مهموس . ✗ الحاء سهر ، والعين صوت مجهر .

انتهت الأسئلة