

Vers L'analyse structurale du texte

L'histoire de l'application de la méthodologie structurale au texte remonte aux années 1920. C'est alors, en effet, qu'un groupe de spécialistes du langage confrontèrent leurs travaux aux apports de la linguistique structurale.

L'objet de leurs recherches est le texte poétique ou folklorique. Et leur méthode consiste à mettre l'œuvre même au centre de leur préoccupation. Ils veulent s'écarter des habitudes de la critique littéraire de leur époque, philosophique ou psychologique.

Folklorique = relatif au folklore : ensemble des arts et des traditions populaires, d'un pays, d'une région, d'un groupe humain /costumes, traditions.

En effet, à partir de Saussure, la linguistique définit la langue comme un système combinatoire autonome. De même, les formalistes voulaient aborder le texte comme une forme autonome, c'est-à-dire non le contenu, mais le mode de présentation et définir la forme comme un système de corrélation internes.

Les principes fondamentaux :

1- L'immanence :

C'est une tradition de la méthode, c'est-à-dire mettre le texte au centre de leur préoccupation. Il s'agit de s'intéresser aux lois qui président à l'organisation textuelle. Le texte sera considéré en lui-même, comme un tout constitué de divers éléments.

2- L'organisation des éléments du texte :

Les formalistes tentent de décrire tous les éléments d'un texte au niveau de leurs rapports entre eux. Il ne s'agit pas d'un simple inventaire de procédés isolés.

القسم : فرنسي	الفصل الأول : ٢٠١٨/٢٠١٩	المادة : لسانيات عامة ٣
السنة : الرابعة	محاضرات 6	د.

La méthode comprend deux étapes principales :

- Le découpage du texte et la détermination des éléments constitués.
- La mise en corrélation des éléments isolés.

A. Le découpage du texte :

Ce découpage comporte deux opérations complémentaires et simultanées.

La première opération consiste à distinguer les plans ou strates : le plan phonique, morphologique, syntaxique, sémantique. En fait, il s'agit d'isoler dans l'abstrait les éléments qui correspondent aux divers niveaux de l'analyse linguistique. Il s'agit d'une coupe verticale.

La deuxième opération effectue une coupe horizontale. Elle isole les éléments de l'œuvre considérée ici comme déroulement dans le temps ou comme extension dans l'espace : la phrase, le paragraphe, le chapitre.

Au moment de la "coupe verticale ",les formalistes tentent de découper les mots en unités sémantiques les plus réduits possible : ils perçoivent ce que, dans la terminologie de Greimas, on appellera plus tard "sème " .

Sème : est l'unité minimal de signification.

B. La mise en corrélation :

Après avoir atomisé le texte, l'analyste met en corrélation tous les éléments isolés. En d'autres termes, il entreprend une analyse fonctionnelle.

Le principe fondamental de l'analyse fonctionnelle est qu'aucun élément ne peut être étudié isolément. En effet, des éléments constitutifs apparemment identiques acquièrent des fonctions différentes suivant le système dans lequel ils sont insérés.

Les relations fonctionnelles peuvent être de deux types : elles concernent les rapports entre des éléments qui se situent sur des plans différents, soit les rapports entre des éléments de même nature.

3- Le texte comme différence :

En linguistique structurale, la valeur du signe est déterminée par sa relation au système et aux autres signes. D'une manière analogue, un texte pourra être analysé à partir de sa situation différentielle par rapport à d'autres textes.

القسم : فرنسي

الفصل الأول : ٢٠١٨/٢٠١٩

المادة : لسانيات عامة ٣

السنة : الرابعة

محاضرات 6 مرة

د.

L'analyse structurale du Récit est fondamentalement, constitutivement, comparative. Elle cherche des formes, non pas un contenu ".

La Fin