

التجهيزات الفنية الكهربائية في المباني

قسم
الكهرباء

د. م. ياسر الحسون

٢٠٢٤

نظام إدارة المباني



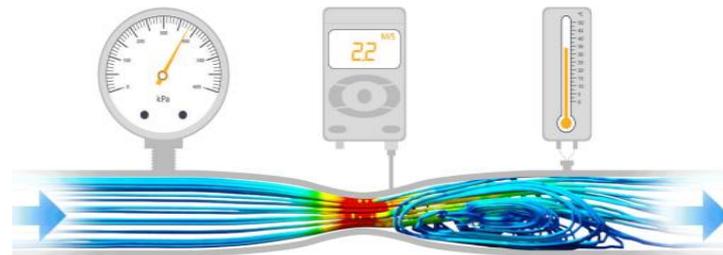
(BMS) – Building Management System

تعريف BMS

- هو نظام مراقبة وتحكم حاسوبي يُستخدم في المباني **وظائفه الأساسية** إدارة الأنظمة الكهربائية والميكانيكية داخل المبنى من خلال شاشة تفاعلية (واجهة المستخدم الرسومية (GUI- Graphical User Interface).
- يُظهر **القيمة المعيّرة (Set point)** و **القيمة الحالية (Status)** للحساسات على شاشة الحاسب على شكل بياني أو منحني أو رقمي.



مما يسهل مراقبة القياسات المختلفة (للحرارة والرطوبة والضغط والتدفق، القياسات الكهربائية.... إلخ) بصورة حية تفاعلية.



تأتي أهمية الـ BMS من تشغيل النظم (الكهربائية والميكانيكية) في المباني
بالأداء الأمثل (Optimal Performance) .

الأداء الأمثل: تشغيل النظم وفق المعايير والاستندرات العالمية بأقل استهلاك طاقي.

ولتحقيق هذا الأداء لابد من :

مراقبة (monitoring)

تحكم (controlling)

تحليل (analyzing)

تشخيص (diagnostic)

تكامل (integration)

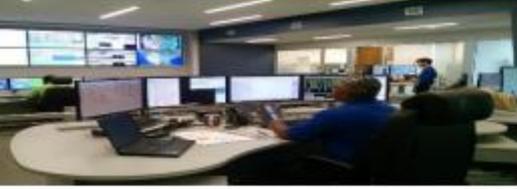
توافق (compatible)

والتنبؤ (Forecasting) بتغيرات الأحمال الطاقية (الحرارية - الكهربائية)

وبالتالي تخفيض تكاليف (التشغيل و الصيانة) والسرعة في تحديد موقع العطل
في بدايته قبل تفاقم المشكلة .



وظائف نظام ادارة المباني (Functions)



. المراقبة والتحكم المركزي عن بعد .



. طباعة التقارير والمنحنيات والأشكال عن أحوال المعدات والأعطال



. التنبيهات والإنذارات المحلية & البعيدة (SMS).



. تحديد الأعطال في التجهيزات (تسهيل أعمال الصيانة).

. الاحتفاظ بالبيانات عن الأعطال وعدد ساعات التشغيل .

. اعتماداً على عدد ساعات التشغيل يقوم النظام بعمل مناورات التبديل في تشغيل (المولدات - لشيلرات - المحركات) وفق تسلسل مبرمج بالتناوب (راحة - عمل) (FIFO).



مزايا تطبيق نظام ادارة المباني (Features) مقارنة مع التحكم المستقل .

١- أنه نظام متكامل (Integrated system) : بين النظم الكهربائية والميكانيكية المختلفة **لمتابعة حدث ما**.

على سبيل المثال: إذا حصل حريق في مكان ما فإنه يتم تشغيل الآلية المناسبة لإخماد الحريق وكذلك نظام الأخلاء الآلي الصوتي وتشغيل مرواح شفط الدخان وفتح أبواب الطواري وتنزيل المصاعد للدور الأرضي وفتحها ...

٢- متوافق (compatible system) : إمكانية التخاطب بين موديوالات الشركات الصانعة **(البروتوكول)** .

هناك العديد من الشركات العالمية المنتجة لأنظمة إدارة المباني ومنها على سبيل المثال :

٣- مرن و سهل التطوير والتوسع .

SIEMENS
ألمانية

BOSCH
ألمانية

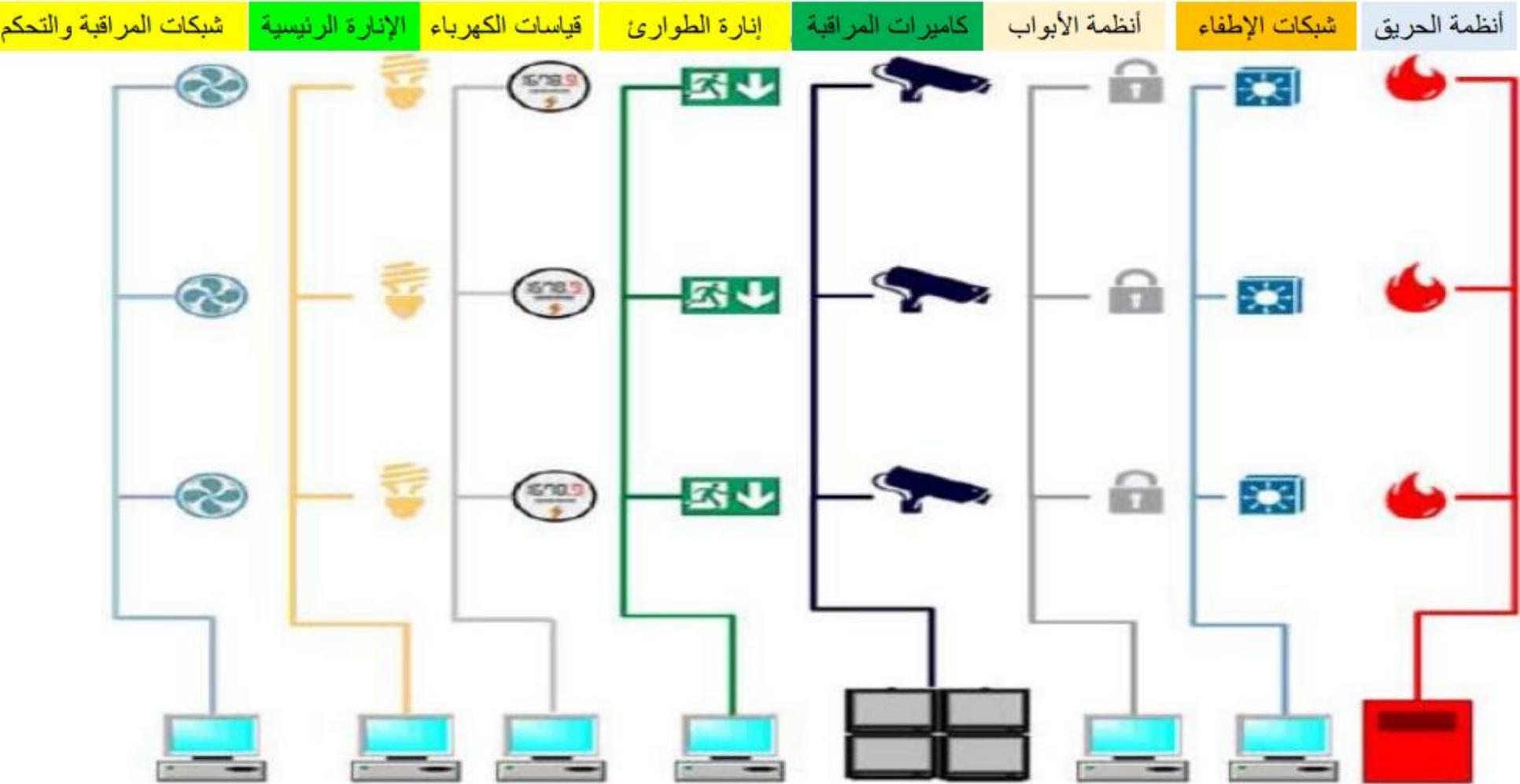
Johnson Controls
أمريكية

t.a.c
by Schneider Electric
فرنسية

PHILIPS
sense and simplicity
هولندا

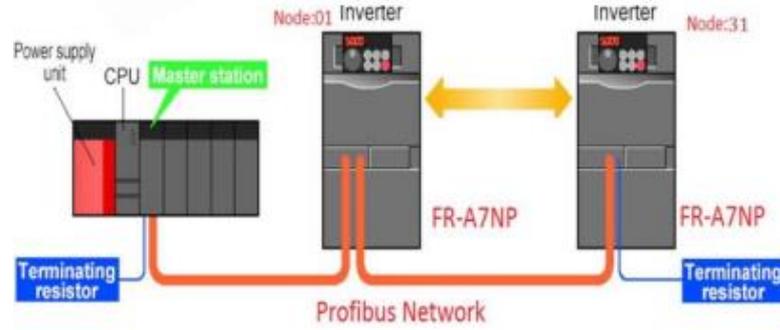
Honeywell
أمريكية

مثال عن التكامل (Integration) بين النظم (الكهربائية والميكانيكية) المختلفة في المباني .



فوائد نظام ادارة المباني (Benefits).

up to
30%
energy saving



- توفير في الطاقة و تقليل تكاليف التشغيل والصيانة.

- توفير في النواقل (باستخدام سلكين فقط يمكن ربط كافة التجهيزات) بين المباني وغرفة المراقبة والتحكم.

- وثوقية التشغيل وتحسين جودة البيئة الداخلية والراحة والأمان للشاغلين .



من هم المعنيين بنظام الـ BMS ؟

- هم مهندسي العمارة والمدني والميكانيك والكهرباء الذين يعملون في مجال خدمات المباني Building (services) :

١- **العمارة:** (تقسيم المبنى لمناطق يمكن عزلها حسب طبيعة الإشغال أو في حالات الحريق).

٢- **المدني:** دراسة الأرضيات المناسبة لأوزان التجهيزات الثقيلة (الشيلرات - المحولات - المولدات - خزانات الوقود الكبيرة)

٣- **الميكانيك:**

- أعمال تكييف الهواء (HVAC).

- أعمال تغذية الماء والصرف الصحي (Plumbing).

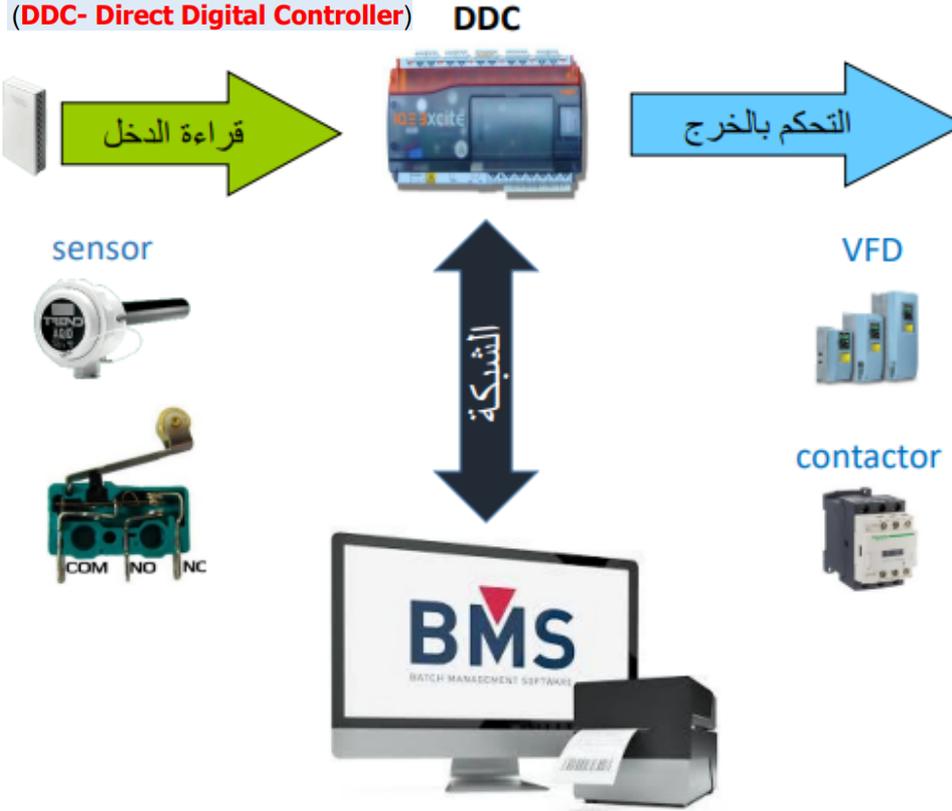
- مكافحة الحريق (Fire Fighting).

٤- **الكهرباء (التوتر المنخفض - Low Voltage):** (Electrical Power, Lighting).

٥- **الكهرباء (التيار المنخفض - Low Current):** (Fire Alarm – CCTV – Sound System).

المهندس الـ BMS : عليه أن يجمع بين خبرة أعمال الميكانيك و الكهرباء والأعمال الصحية ويعرف بمهندس الـ MEP .

كيف يتحكم الـ BMS ؟



شيلر (الضاغط)

معالجة الهواء - المروحة

معالجة الهواء - المخمد

مضخة المرجل

مخمد المجاري الهوائية

السخان

المضخات الأولية

المضخات الثانوية

متحكم بسرعة المضخات

صمامات بمحركات

المحطة المركزية للمراقبة والتحكم

حساس الحرارة تشابهي

حساس الضغط تشابهي

حساس الرطوبة

حساس الحرارة رقمي

حساس الضغط رقمي

مفتاح نهاية شوط

حساس تدفق

تماسات (مفتوح- مغلق)

مستويات الإضاءة

مقاييس الطاقة

دورة عمل نظام الـ BMS

يقرأ الـ (BMS) المتغيرات من الحساسات ووحدات القياس (STATUS)

يقارنها بمستويات (Set point)

يحلل النتائج تبعاً لبرمجيات خاصة

يُصدر الأوامر (وفق بروتوكولات تخاطب تتوافق مع مختلف الأنظمة) للتنفيذ وتصحيح الحالات المتغيرة من خلال

حلقة تحكم مغلقة (Closed Loop Control)

وكذلك يبادل في تشغيل الأجهزة بشكل متسلسل زمنياً بنظام FIFO (عدد من الشيلرات أو عدد من المضخات).



البروتوكول : مجموعة من القواعد التي تحكم انتقال البيانات (Data) عبر الشبكة

مثل : BACnet -PROFIBUS.

المخططات التنفيذية للمشروع الكهربائي

- 1- مخطط مسار المواسير بمختلف أنواعها وطرق تثبيتها .
- 2- مخطط مسار حاملات الكابلات وعددها و أبعادها.
- 3- مخطط توزيع المآخذ بمختلف أنواع مع المفاتيح الكهربائية.
- 4- مخطط أماكن توزيع اللوحات الفرعية والعمومية وأبعادها وطريقة تثبيتها ودخول وخروج الكابلات من وإلى اللوحات مع تسميتها وترقيمها .
- 5- مخطط تفصيلي لتوزيع القواطع الكهربائية في اللوحات بعد معرفة (سعات القطع ، تيار القصر، قيم اسمية للجهد والتيار،.....)
- 6- مخطط توزيع الإنارة العادية وإنارة الطوارئ.
- 7- مخطط توزيع أماكن الصواعد وعددها وأقطارها والمسافات البينية وطريقة التثبيت.
- 8- مخطط بمختلف أنواع أنظمة التيار الضعيف (أنظمة المراقبة، أنظمة الإنذار، أنظمة الصوت، التلفون، شبكات الحواسيب،.....)

أهمية التنسيق مع المهندس المعماري

بخصوص تحديد المساحات والأماكن اللازمة لتوضع المعدات الكهربائية

1- غرفة المحولات : مثلاً اذا تجاوز حمل المبنى **500KVA** يتعين تخصيص مكان لغرفة المحولات ويتغير تبعاً لكود الدولة المعمول به.

- اذا كانت المحولة من النوع الزيتي ، يجب اضافة حجرة تجميع زيت بعمق أكثر من ٦٠ سم .

2- غرفة مولدات الديزل:

- تتوقف مساحتها على حجم أحمال الطوارئ بالمبنى.

- تتطلب جدران عازلة للصوت.

- ارتفاع الحجرة من ٣ الى ٥ م أو تبعاً لكتالوج المولدات.

3- غرفة اللوحات العمومية:

- تحتوي على اللوحات الرئيسية لشبكة التوزيع الخاصة بالمبنى





غرفة المولدات الاحتياطية (ديزل)



غرفة المحولات



غرفة اللوحات الكهربائية

أهمية التنسيق مع المهندس الانشائي

- من أجل تحديد أماكن توضع المعدات الكهربائية ذات الأوزان الثقيلة التي ستوضع في طوابق عليا لمراعاة سماكة البلاطة وأحمالها. في الابراج العالية جداً توضع محطة لمحولات التوزيع في منتصف المبنى لتغذية النصف العلوي منه.



أخطاء شائعة :

- سوء توزيع الدارات الكهربائية وضخامة كمياتها وتركيزها الشديد بالقرب من أحد الأعمدة ضمن الجسر الصلب مما يفقد هذا الجزء مساحة كبيرة وهامة من مساحة مقطعه خاصة مع وجود مواسير أخرى ملاصقة لهم للصرف الصحي ولمواسير التكييف، فكيف سيكون لهذه البلاطة القدرة على تحمل اجهادات القص التي تبلغ قيمتها القصوى بالقرب من الأعمدة ؟

أهمية التنسيق مع مهندس الميكانيك

للتأكد من :

❖ عدم تعارض أماكن توضع المعدات الكهربائية مع الميكانيكية.

أخطاء شائعة :

❖ وضع مخرج اطفاء حريق فوق مصباح فلورسنت متدلي من السقف .

❖ وجود انابيب التكييف في أماكن تعيق الفراغ المتاح في الممرات قبل تمديد مواسير الكهرباء.

❖ تعارض مسار دكتات التكييف مع حوامل الكابلات



خطوات تصميم المشروع الكهربائي

1- تحديد المتطلبات العامة للتصاميم والتركيبات الكهربائية (دفتر الشروط الفنية)

2- تقدير الأحمال الكهربائية **Load Estimation** بصورة مبدئية بناء على حسابات المساحات

وتشمل تقدير أحمال الإنارة ، المآخذ ، التكيف ، الصحية .. إلخ . وتشمل هذه المرحلة أيضاً حساب

الحمل الكلي التقريبي باستخدام عوامل الطلب **Demand Factors** (يتعلق بنوع واحد من الأحمال)

وعوامل التباين **Diversity Factors** (يتعلق بأنواع مختلفة من الأحمال) وعموماً فهذه الخطوة

مهمة لبدء إجراءات الحصول على تراخيص البناء من الهيئات المعنية حيث تبدأ هذه الإجراءات في

الغالب قبل الانتهاء من التصميمات النهائية. لاحظ أننا لو انتظرنا حتى تكتمل كافة المعلومات

التفصيلية الخاصة بكافة عناصر المشروع فإن ذلك سيكلفنا تأخيراً زمنياً كبيراً ، فالمعماري مثلاً لن

يتمكن من تحديد المساحات المطلوبة للأعمال الكهربائية وأماكنها ومساراتها ، كما سيتأخر مهندس

الإنشاءات الذي يحتاج لمعرفة أماكن المعدات الثقيلة المتعلقة بالكهرباء ، وهكذا كافة التخصصات

الأخرى ، ومن هنا لم نكون قادرين على عمل تقدير مبدئي للأحمال إلى أن يتم مراجعة هذا التقدير

خلال مراحل المشروع المختلفة.

تشكل أحمال الإنارة بين 20% إلى 50% من الحمل الكهربائي . و يتراوح الحمل القياسي لأحمال الإنارة لكل متر مربع في المباني المختلفة بين 2 واط/م² كما في المخازن إلى حوالي 50 واط/م² كما في الملاعب. وتتوقف القيمة المستخدمة على الكود القياسي المستخدم .

تقدير الاحمال الكهربائية

التقدير الاولي لأحمال الانارة :

حسب NEC عام 2011 نضيف هذا الجدول

نوع الحيز أو المرفق	الحمل النوعي لكل متر مربع (واط)
البنوك	25
أماكن العبادة	20
النوادي الملاعب	50-20
المستشفيات	35-20
الفنادق ومباني الشقق المفروشة	15
المدارس	20-16
المكتبات	20-15
المتاجر	25
السلام	10

وهذه القيم تتناقص باستمرار بسبب استخدام اجهزة الانارة الموفرة للطاقة.

خطوات تصميم مشروع كهربائي

- 3- تصميم أعمال الإنارة ووضع رموز عناصر الإنارة، المصابيح والمفاتيح الكهربائية على المخطط ، وتحديد أماكن المخارج العامة (ال**مأخذ**)، ووضع رموزها في أماكنها على المخطط .
- 4- تصميم الأعمال الكهربائية لأحمال القوى مثل **التكييف والمصاعد ، مضخات المياه ،**... إلخ مع وضع رموز مناسبة لأماكن كافة مخارج القوى الكهربائية اللازمة لهذه الاعمال . وهذا كله بالطبع يتم بالتنسيق مع المهندسين المختصين في هذه التخصصات.
- 5- البدء في حسابات الدوائر الفرعية **Branch Circuits** وتصميم دوائرها ، وهذه الدوائر الفرعية هي الدوائر الكهربائية التي تنتهي بأحمال (لمبات ، مخارج عامة ، مخارج قوى ، ... إلخ).
- 6- تصنيف الأحمال طبقاً لطبيعتها (إنارة ، **أحمال قوى ، أحمال هامة ، حرجة ، طوارئ ، إلخ**).
- 7- تجميع الدوائر الفرعية في **لوحات توزيع فرعية** طبقاً لطبيعة الحمل وتصنيفه بحيث يتم تجميع دوائر إنارة مثلاً بأنواعها المختلفة في لوحات منفصلة مع انشاء جداول حسابات لهذه اللوحات يأخذ فيها بعين الاعتبار قواعد التصميم الأساسية.
- 8- تصميم دوائر المغذيات العمومية أو اللوحات العمومية (وهي الدوائر الكهربائية التي تنتهي **بلوحة توزيع** وليس بحمل محدد) حيث تتم تغذية اللوحات الفرعية من لوحات أخرى عمومية ، ويتم في هذه المرحلة تحديد أماكن اللوحات الفرعية والعمومية بدقة.

خطوات تصميم مشروع كهربائي

9- حسابات المحولات وقواطع الحماية (Feeder & CB (Circuit Breakers) للوحات العمومية طبقاً لقواعد التصميم المتفق عليها وعمل جداول خاصة بالوحات العمومية.

10- عمل المراجعات الضرورية للتصميم.

11- اعتماد نظام تغذية للوحات بالمشروع Distribution System طبقاً لطبيعة وأهمية المبنى من خلال الاجابة على عدد الأسئلة المهمة على سبيل المثال:

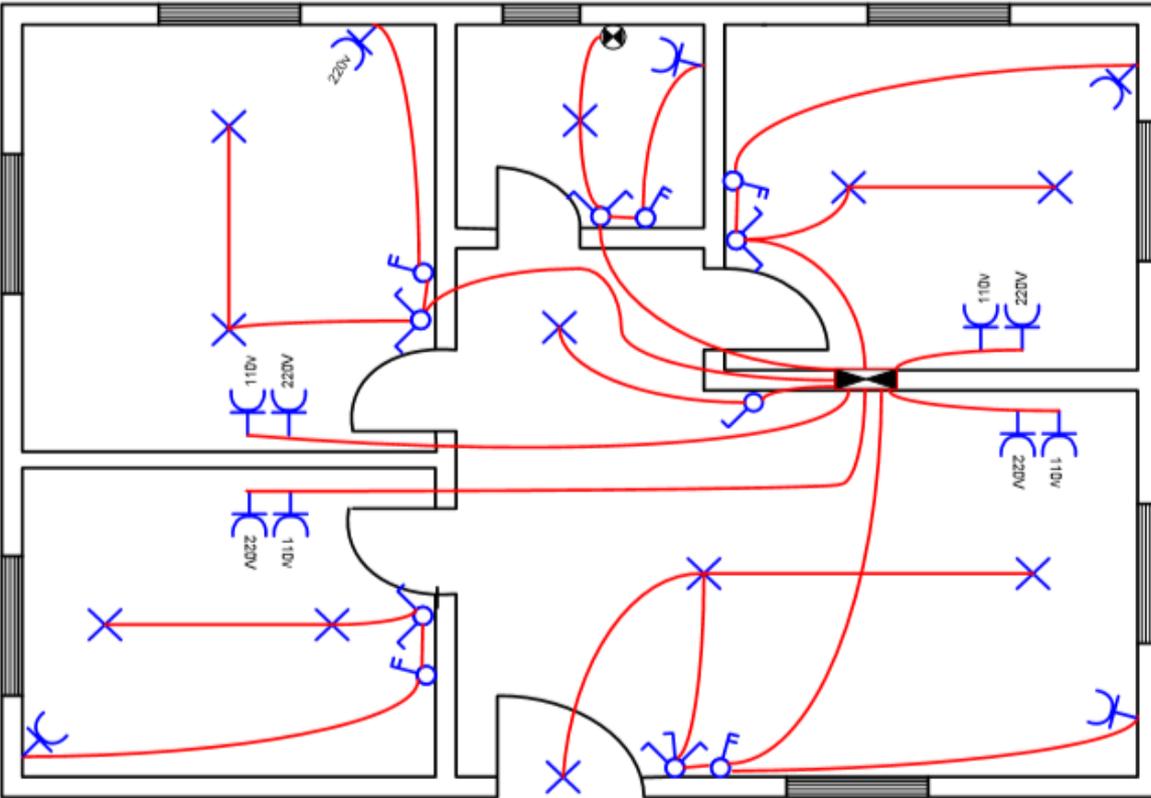
هل يتم التغذية من مصدر واحد أم مصدرين؟؟ وما حجم مولد الطوارئ إن وجد؟ وكيف ستتم توصيله؟ ... وهكذا مع رسم Single Line Diagram مبدئي للشبكة. كما يتم تصميم منظومة التأسيس الخاصة بالمشروع.

12- تصميم دوائر تغذية الانظمة المساعدة Auxiliary Systems أو أنظمة التيار الضعيف وهي أنظمة عديدة مثل:

Data Networks , Fire alarm , Fire Fighting , Earthing , Telephone, Antenna

13- كتابة دفتر الشروط والمواصفات الفنية وتحديد جداول الكميات .

مثال لتوزيع المآخذ والمفاتيح الكهربائية

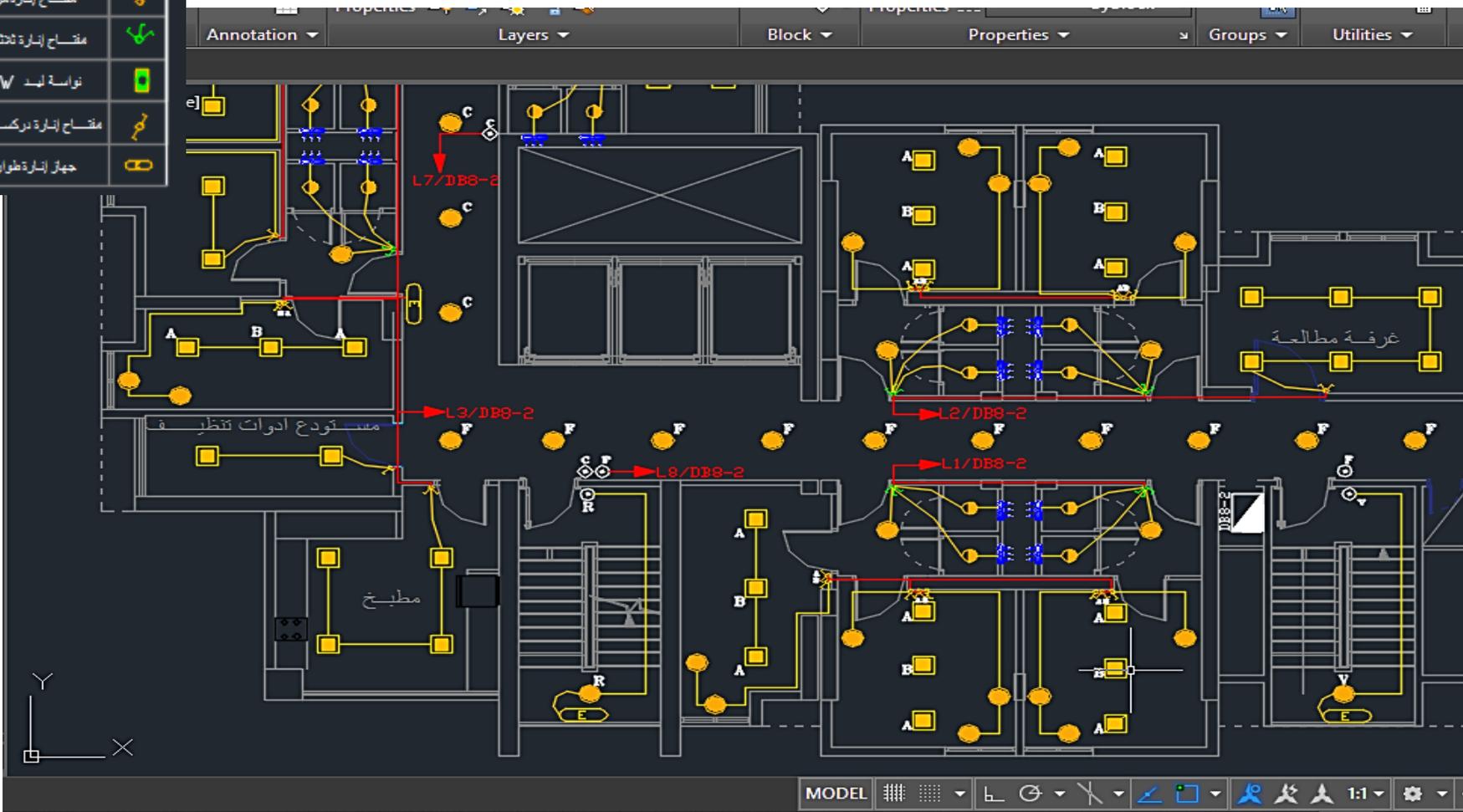


رموز الخامات المستخدمة في التميرين

مفتاح المكيف. 45 أمبير	
مفتاح الإنارة المزدوج.	
مفتاح ثلاثي	
مفتاح مفرد	
بريز (مأخذ كهربائي).	
المسباج الكهربائي.	
لوحة التغذية والتوزيع الرئيسية	
مروحة شفط الهواء	
قاطع الحماية الرئيس (~ 3).	
عداد ثلاثة أوجه (~ 3).	

مثال لتوزيع عناصر الانارة في مبنى سكني باستخدام برنامج AUTOCAD

الرمز	المواصفات
	جهاز إنارة ليد 24W
	سبوت ليد 18W
	سبوت ليد 12W
	مفتاح ثلاثي
	مفروحة
	لوحة كهربائية
	مفتاح إنارة مفرد
	مفتاح إنارة مزدوج
	مفتاح إنارة ثلاثي
	نوسنة ليد 9W
	مفتاح إنارة ديمر
	جهاز إنارة طوارئ 8W



مواصفات الأعمال الكهربائية

كثيراً ما يتكلم المختصون فى التصميمات الكهربائية عن " الكود المستخدم " **فما المقصود بالـ**
" الكود " ؟؟

- بداية هناك فرق بين كلمة المواصفات الفنية و كلمة كود وان كان الشائع هو استخدام كل واحدة منها مكان الأخرى وهذا غير دقيق فعلى سبيل المثال : طريقة تركيب المحول مثلاً يحددها الكود، لكن مواصفات المحول الفنية تجدها فى المواصفات الفنية للمحول من الشركة الصانعة (Data sheets).
- فى جميع الخطوات السابقة يفترض انها تمت بناء على مواصفات قياسية محددة ، ولها مرجعية تنفيذية طبقاً لـ " الكود " المتبع فى الدولة وتفاصيل هذا الكود تحدد بواسطة الهيئات الحكومية فى الدولة ، وبالطبع يمكن أن تستخدم أى كود عالمي مثل **NEC (National Electrical Code)** أو **BS (British Standards)** شريطة ألا تتعارض مع الكود القياسي بالبلد.

تصميم انارة المباني

في هذا الفصل سنتعرف على أهم مصابيح الإنارة الكهربائية المستخدمة في تطبيقات الإنارة الداخلية وبالطبع لم يتم شرح كل مصابيح الإنارة والتي هي كثيرة ومتنوعة ولكن تم التركيز على أهم مصابيح الإنارة المستخدمة بشكل كبير وتم تجاهل المصابيح القديمة او التي لا تستخدم الا نادرا او التي تم حظرها لانها تستهلك الكثير من الطاقة الكهربائية.

لقد تم شرح اهم الخصائص لهذه المصابيح وتم تجاهل طريقة العمل الفيزيائي لان المهم هو معرفة تطبيقات هذه المصابيح بغض النظر عن طريقة عملها فمصمم الإنارة يهتمه النتائج النهائية للمصباح المراد استخدامه وتم التركيز على الخصائص التالية لمصابيح الإنارة.



compact
fluorescent lamp

Watt	أ. إستطاعة المصباح
Efficacy	ب. كفاءة المصباح
Color Temperature	ج. درجة حرارة اللون
Color rendering	د. درجة تمييز الالوان
Brilliance	هـ. بريق الإنارة
Accent	و. خاصية الإنارة المركزة
Average Life	ز. عمر المصباح
Dimmable	ح. خاصية الإعتماد

هي مقدار ما يصرفه المصباح الكهربائي من طاقة كهربائية وتقد بالوات Watt.

كفاءة المصباح Efficacy

هي مقدار ما يعطيه المصباح من ضوء باللومن لكل وات ويتم حسابها بقسمة كمية اللومن للمصباح على إستطاعته والجدول التالي يبين كفاءة بعض المصابيح

الكفاءة لومن/وات Lumen/Watt	الفيض الضوئي	نوع المصباح
↓ 12.5	750 لومن	المصباح المتوهج 60 وات
22	2200 لومن	مصباح هالوجين 100 وات
↑ 96	1350 لومن	مصباح فلورسنت 14 وات
85	1700 لومن	مصباح ميتل هالايد 20 وات

نلاحظ بأن كفاءة مصباح الفلورسنت تزيد عن 7 أضعاف كفاءة المصباح المتوهج.

تم ذكر درجة حرارة اللون الناتج من ضوء الشمس في الفصل الاول وهي خاصية مهمة لمعرفة إختيار لون الانارة الناتجة من المصباح الكهربائي.

درجة حرارة اللون



درجة حرارة اللون أبيض بارد Cool white



درجة حرارة اللون أبيض دافئ Warm white

وأكثر نوع من المصابيح الكهربائية التي لها تدرج كبير في الألوان هو مصباح اليد LED وكذلك مصباح الفلورسنت أو الفورسنت المدمج والجدول التالي يبين بعض قيم درجات حرارة اللون.

درجة الحرارة	لون الضوء
2700K	الأبيض الدافئ (يميل للحمرة)
3000K	الأبيض الدافئ (أبيض أصفر)
4000K	أبيض عادي
6500K	أبيض بارد (ضوء النهار) Daylight
8000K	أبيض بارد جدا



لون ابيض دفيء درجة حرارة اللون 2700K



لون ابيض بارد درجة حرارة اللون 6500K



دجة تمميز الالوان (Color Rendering)

هذه الخاصية تعبر عن مدى قابلية المصباح الكهربائي لإظهار الألوان للأجسام بالمقارنة مع ضوء الشمس.

وتعتبر الألوان التي ترى تحت ضوء الشمس هي الألوان الحقيقية؛ ويرمز لهذه الخاصية بالرمز Ra والرقم هو عبارة عن

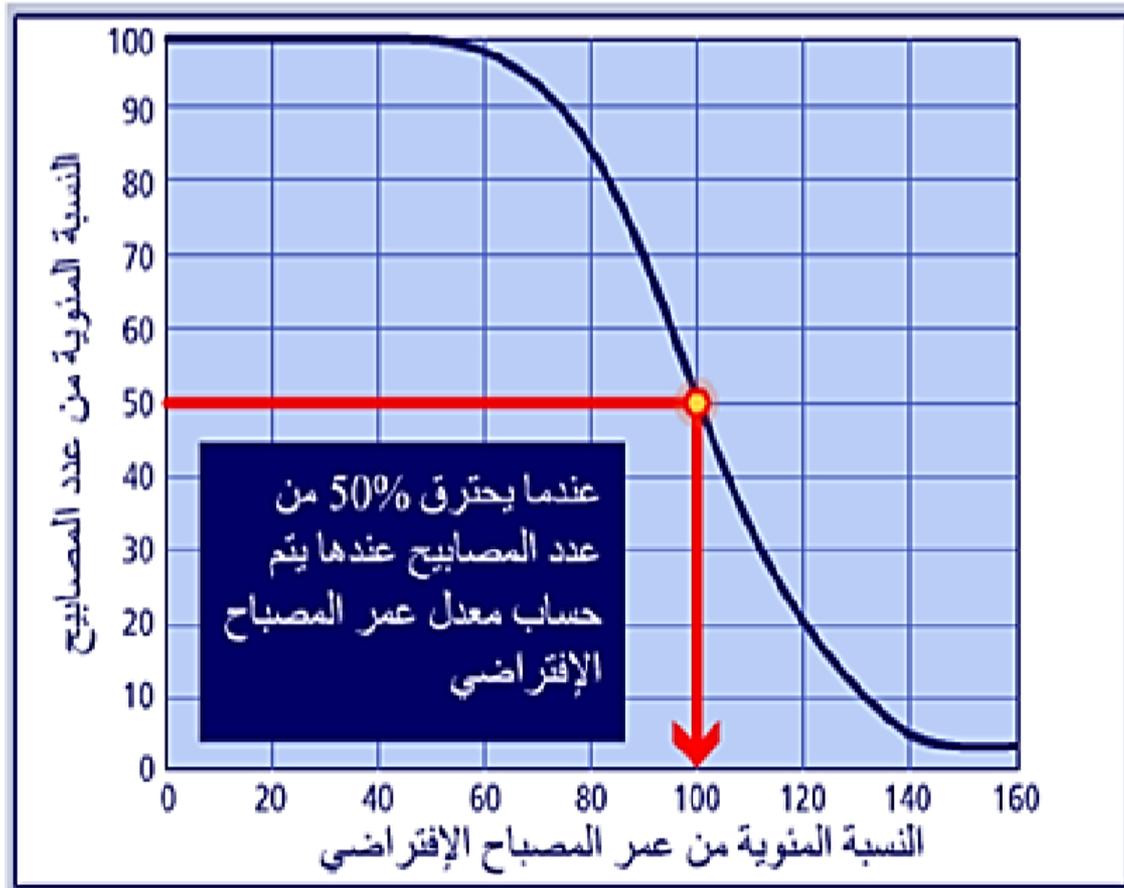
نسبة مئوية فنخاصية إظهار الألوان للشمس هي $Ra = 100$.

وتختلف المصابيح الكهربائية بهذه الخاصية والجدول التالي يوضح بعض هذه القيم

المصباح	خاصية إظهار الألوان Ra
الهالوجين والمتوهج	100 ↑
مصباح الفلورسنت الأحادي الفسفور Halo-Phosphor	60
مصباح الفلورسنت المتعدد الفسفور Tri-phosphor	80

عمر المصباح Average Life

هو العمر الافتراضي بالساعات الذي يعطي فيه المصباح الضوء قبل ان يحترق, ويتم حساب هذا المر الافتراضي من قبل الشركات المصنعة للمصابيح عند اختبار عينة من المصابيح فإذا احترق نصفها فعندئذ يتم تحديد عمر المصباح بعدد الساعات.



تحديد العمر الافتراضي للمصابيح

إن معرفة العمر الافتراضي للمصابيح مهم جدا وذلك للتقليل من الصيانة وخصوصا في الارتفاعات العالية والجدول التالي يبين العمر الافتراضي بشكل تقريبي لبعض أنواع المصابيح

نوع المصباح	العمر الافتراضي
هالوجين	2000 ساعة
هالوجين بتقنية الأشعة تحت الحمراء	5000 ساعة
مصباح فلورسنت T5	20000 ساعة
مصباح ميتل هالايد	12000 ساعة
مصباح ليد LED	50000 ساعة



خاصية الإعتام Dimmable

هي القدرة على إعتام المصباح وتخفيف ضوءه بإستخدام ادوات تحكم وهي خاصية تتمتع بها أغلب المصابيح التي تستخدم للإنارة الداخلية بإستثناء مصباح الميتل هالايد لذلك إذا كان لدينا تطبيق مثل قاعة حفلات وكنا نريد التحكم بشدة الإنارة عن طريق إعتامها فيجب تجنب المصابيح التي لايمكن إعتامها مثل مصباح الميتل هالايد.

Accent خاصة الإنارة المركزية

عند استخدام إنارة مركزة يجب اختيار مصابيح تكون مناسبة لهذا النوع من الانارة وهي المصابيح الصغيرة مثل الهالوجين والميتل هالايد اما المصابيح الكبيرة مثل الكومباكت فلورسنت والفلورسنت فهي غير مناسبة إطلاقا للإنارة المركزة



أجهزة سبوت لايت معلقة على السلك غاطسة في السقف للإنارة المركزة



أجهزة سبوت لايت غاطسة في السقف للإنارة
المركزة

المصابيح صغيرة الحجم او مايسمى بالمنابع النقطية Point Source مناسبة للإنارة المركزة

يعرف الفيض الضوئي بكمية الضوء الصادر عن منبع الضوء وهي المصباح الكهربائي في جميع الاتجاهات ويقاس بوحدة تسمى اللومن Lumen. وهو مهم جدا فمن خلاله نستطيع إختيار الإستطاعة المناسبة لمصباح معين والجداول التالي يبين كمية الفيض الضوئي لبعض هذه المصابيح



نوع المصباح	الفيض الضوئي
المصباح المتوهج 60 وات	750 لومن
مصباح هالوجين 100 وات	2200 لومن
مصباح فلورسنت 14 وات	1350 لومن
مصباح فلورسنت مدمج 17 وات	1250 لومن
مصباح ميتل هالايد 20 وات	1700 لومن

باختصار الفيض الضوئي هو كمية الضوء التي يعطيها المصباح في جميع الاتجاهات.

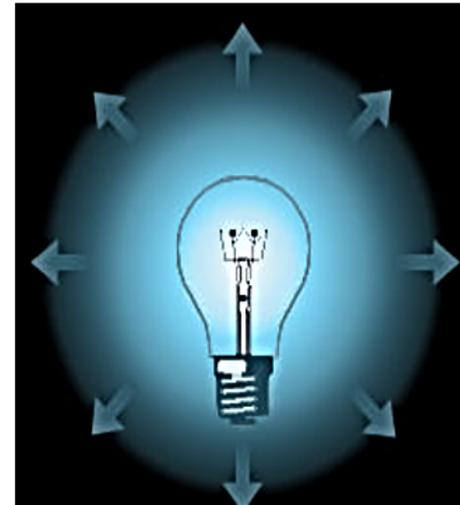
ويتم إختيار اللومن المناسب للمصباح المناسب في التطبيقات وعادة ماتستخدم القيم التالية بشكل عام

← للإضاءة العامة للأسقف ذات الارتفاع المنخفض أقل من 3 امتار 1000-2000 لومن.

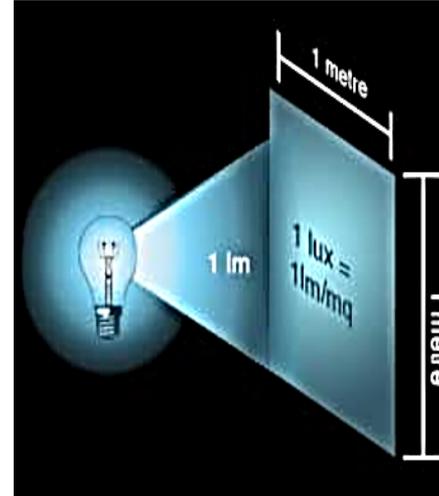
← للإضاءة العامة للأسقف ذات الإرتفاع المتوسط حتى أقل من 5 امتار حتى 5000 لومن.

← للإضاءة العامة للأسقف ذات الارتفاع العالي حتى 15000 لومن.

وهذه القيم إرشادية وقد تختلف باختلاف المكان وطبيعة النشاط.



هو كمية الضوء في المكان ويقاس بوحدة تسمى اللكس Lux. والواحد لكس تعادل لومن لكل متر مربع و من المهم جدا معرفته حيث من خلاله نستطيع معرفة كمية الضوء المناسبة لمكان معين.



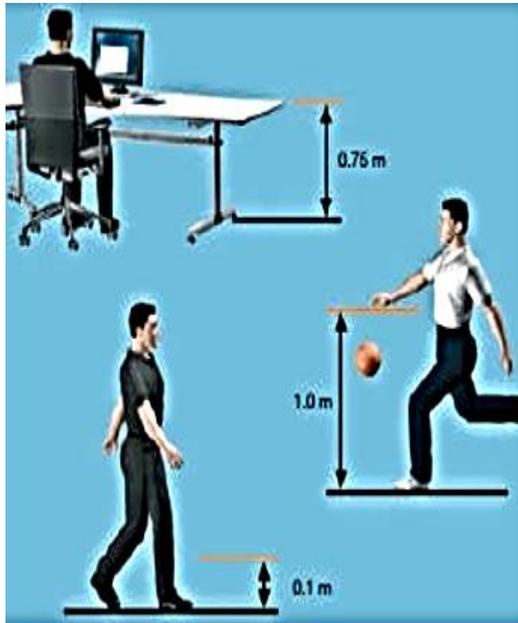
اللكس يعادل لومن لكل متر مربع فإذا قلنا انه في المكاتب نحتاج الى 500 لكس أي اننا نحتاج الى 500 لومن لكل متر مربع من المكتب.

فمثلا في المكتب ذو مساحة 10 متر نحتاج الى 5000 لومن (500 lumen x 10 meter) اما المكتب الذي مساحته 100 متر فإننا نحتاج الى 50000 لومن (500 lumen x 100 meter)

بالطبع إستخدام قيمة محددة لاتتعلق بالمساحة يجعل الامر اسهل لذلك نحن لانقول بأننا نحتاج الى 500 لومن/مترمربع فالمكتب الصغير يحتاج الى 5000 لومن والمكتب الكبير الى 50000 لومن بل نقول ان كلا المكتبين له نفس مستوى الاضاءة وهو 500 لكس .

إن دقة المعلومات وصغر حجمها يجعلنا نحتاج الى اضاءة عالية فمثلا الشخص الذي يعمل في صناعة الساعات يحتاج الى مستو عال من الاضاءة يصل الى 3000 لكس ونفس الشيء ينطبق على طبيب الاسنان أما في المر فإننا لا نريد ان نرى اشياء صغيرة وانما نريد التنقل من مكان لآخر فلذلك نحن لانحتاج اكثر من 100 لكس. وتعطي المواصفات العالمية كمية الضوء المنصوح بها على سطح العمل لأماكن مختلفة وذلك حسب نوع النشاط والجدول التالي يبين كمية الضوء على سطح العمل لبعض التطبيقات.

نوع التطبيق	مستوى الاضاءة	ارتفاع سطح العمل عن الارض
المكاتب	500 لكس	على سطح المكتب 0.75 – 0.85 متر
أماكن الاستقبال في الفنادق	300 لكس	على طاولة الاستقبال 0.75 – 0.85 متر
المطاعم	200 لكس	على الطاولات 0.75 – 0.85 متر
المداخل الرئيسية	100 لكس	0.1 – 0.2 متر
غرف الإنتظار	200 لكس	0.75 – 0.85 متر
الممرات	100 لكس	0.1 – 0.2 متر
السلالم الثابتة اوالسلالم المتحركة	150 لكس	0.1 – 0.2 متر



سطح العمل يختلف باختلاف النشاط

لا يعني تحقيق كمية الانارة حسب المواصفات العالمية ان الانارة جيدة وإنما يعني ان الانارة كافية. فمستوى الانارة لا يعبر عن جودة الانارة وإنما يعبر عن كمية الانارة وفي المثال التالي نلاحظ مكتب تمت انارته بـ 500 لكس بعدة طرق مختلفة حيث نلاحظ ان هنالك فرق واضح في نوعية الانارة تؤثر على النشاط والراحة النفسية وجاذبية المكان لذلك من الخطأ الاعتماد حصريا على مستوى الانارة مثل ماهو شائع عند العديد من المهندسين ولا بد من أخذ العوامل السابقة بعين الاعتبار.

أنواع الانارة



إنارة مباشرة (أجهزة لها عاكس)



إنارة مباشرة منتشرة (أجهزة لها ناشر)



إنارة غير مباشرة



إنارة مباشرة (Downlight)

أنواع مصابيح الإنارة

مع أنواع المصابيح كثيرة إلا انه تم ذكر أحدث هذه المصابيح و أكثرها إستخداما مع ذكر أهم محاسنها وأهم مساوئها ومن يريد الإطلاع على كافة المعلومات الفنية فعليه مراجعة كاتالوجات الشركات المصنعة للمصابيح وأشهر هذه الشركات هي الشركات التالية:

← شركة اوسرام الالمانية Osram

← شركة فيليبس الهولندية Philips

← شركة جي إي الامريكية GE

تتيح هذه الشركات على مواقعها على الانترنت كاملة ومفصلة عن المصابيح لذا يمكن الإطلاع عليها لمعرفة المزيد من التفاصيل.

تم شرح المصابيح التالية

Halogen lamp	مصباح الهالوجين	←
Metal halide lamp	مصباح الميتل هالايد	←
Fluorescent lamp	مصباح الفلورسنت	←
Compact Fluorescent Lamp	مصباح الفلورسنت المدمج	←
LED	مصباح اليد	←

أنواع المصابيح واستخداماتها Lamp types

المصباح المتوهج - (Incandescent lamp)

1



Efficiency : 13 lumen / W
RA : 100
USED: DOMESTIC LIGHTING

Tungsten – halogen lamp)

2



Efficiency : 14-22 lumen / W
RA : 100
USED: DECORATION

Fluorescent lamp

3



Efficiency : 58-99 lumen / W
RA : 40-100
USED: GENERAL LIGHTING

مصباح الميتل هالايد Metal halide lamp



(Low pressure sodium lamp, SOX) - مصباح صوديوم ذو ضغط منخفض

4



Efficiency : 100-200 lumen / W
RA : 20
USED: STREET LIGHTING

(High pressure sodium lamp, HPS) - مصباح صوديوم ذو ضغط عال

5



Efficiency : 95-150 lumen / W
RA : 45
USED: STREET LIGHTING,
COMMERCIAL

(High pressure mercury vapour lamp, HPM) - مصباح زئبق ذو ضغط عال

6



Efficiency : 55 lumen / W
RA : 40
USED: STREET LIGHTING,
INDUSTRIAL

- إنارة تنسيق المواقع
- إنارة الملاعب
- إنارة الساحات العامة
- إنارة المطارات
- إنارة المعارض والمحلات
- إنارة الأماكن التي لها أسقف مرتفعة

أما القدرة بالوات فلها تنوع كبير وأشهرها

2000-1000-400-250-150-70- 35- 20

هي مصابيح حديثة وتتطور بسرعة كبيرة حيث انه من المتوقع ان تحل هذه المصابيح محل معظم أنواع المصابيح الاخرى وذلك لمزاياها العديدة ومنها

أهم محاسن مصابيح اليد LED

1. كفاءة عالية تصل إلى 90% وهي تتحسن باستمرار.
2. حجم صغير جدا.
3. مناسبة للإنارة العامة والإنارة المركزة.
4. عمر طويل يصل إلى 50000 ساعة مما يجعل فترة صيانتها كبير كل 15 عام أو اكثر.
5. لاتولد حرارة.
6. يمكن إعتامها Dimmable.
7. لها درجات حرارة متنوعة بين الابيض الدائى إلى الابيض البارد.
8. درجة تمييز الالوان فيها تصل إلى 95%.

أهم مساويء مصابيح اليد LED

1. سعرها مرتفع جدا فهي أعلى انواع المصابيح.
2. لاتتوفر منها اجهزة بكميات تدفق ضوئي عالي(لومن) لذلك فهي مقصورة على الارتفاعات المنخفضة ولايمكن استخدامها في الارتفاعات العالية جدا ولكن من المتوقع خلال السنوات القادمة ان تتوفر أجهزة تغطي الارتفاعات العالية مع تطور هذه التقنية.

18W



أشهر أجهزة الإنارة الليد المستخدمة حالياً

شكل الجهاز	اسم الجهاز وتوصيفه
	<p>جهاز إنارة شريحة ليد سقفي مخفي ضمن السقف المستعار ٣٠ واط: وهو عبارة عن هيكل معدني (إطار ألومنيوم) مطلي باللون الأبيض مزود بعاكس من الألمنيوم اللامع عالي النقاء ويحقق أعلى فاعلية ضوئية وأفضل توجيه للفيض الضوئي، مصدر الضوء هو شريحة ليدات واستطاعة الجهاز ٣٠ واط والفيض الضوئي بحدود ١٩٠٠ لومن .</p>
	<p>جهاز إنارة ليد (بانال) سقفي مخفي استطاعة (١٨ واط) : من النوع المخفي ضمن السقف المستعار وهو عبارة عن هيكل معدني (إطار ألومنيوم) مطلي باللون الأبيض مزود بعاكس من الألمنيوم اللامع عالي النقاء ويحقق أعلى فاعلية ضوئية وأفضل توجيه للفيض الضوئي، مصدر الضوء هو ليدات واستطاعة الجهاز ١٨ واط والفيض الضوئي بحدود ١١٠٠ لومن .</p>
	<p>جهاز إنارة ليد (سبوت) سقفي مخفي استطاعة (٣ وات): من النوع المخفي ضمن السقف المستعار وهو عبارة عن هيكل معدني (إطار ألومنيوم) مطلي باللون الأبيض مزود بعاكس من الألمنيوم اللامع عالي النقاء ويحقق أعلى فاعلية ضوئية وأفضل توجيه للفيض الضوئي والفيض الضوئي بحدود ١٩٠ لومن .</p>

شكل الجهاز

اسم الجهاز وتوصيفه



جهاز إنارة ليد سقفي ظاهر استطاعة (١٨ واط) : وهو عبارة جهاز إنارة سقفي ظاهر (إطار ألمنيوم أو مطلي بلون ابيض - مصدر الضوء هو ليدات - استطاعة الجهاز ١٨ واط - الفيض الضوئي لا يقل عن ١١٠٠ لومن).



جهاز إنارة ليد سقفي ظاهر استطاعة (٢٤ واط) :
جهاز إنارة سقفي ظاهر إطار ألمنيوم أو مطلي باللون الأبيض - مصدر الضوء هو ليدات- استطاعة الجهاز ٢٤ واط - الفيض الضوئي لا يقل عن ١٥٠٠ لومن)



جهاز إنارة الطوارئ، (٨ واط) جداري :
يركب على الجدار في المكان المحدد ضمن المخططات وتوصل كهربائياً بشكل ظاهر إلى شبكة تمديدات خاصة مستقلة على ارتفاع ٢٠٠سم عن سطح البلاط بحيث يكون لكل جهاز مخرج خاص به ، ويعطي سوية إنارة جيدة لفترة عمل متواصلة لا تقل عن (٣) ساعات على أن تتوفر الحماية اللازمة من تفريغ البطارية بشكل كامل وإقلال عمر البطارية ، استطاعة اللمبة المركبة فيه (٨) واط، مع إمكانية العمل بشكل تلقائي فور انقطاع التيار الكهربائي عنها .



جهاز إنارة برجكتور شريحة ليد استطاعة (١٠٠ واط) :
هو عبارة عن هيكل معدني قابل للتوجيه (إطار ألمنيوم) مصدر الضوء هو ليدات- استطاعة الجهاز ١٠٠ واط - الفيض الضوئي لا يقل عن ٦٠٠٠ لومن).

Downlight أجهزة داون لايت الحجم الكبير



أجهزة 600x600 ملم لمصابيح ليد LED

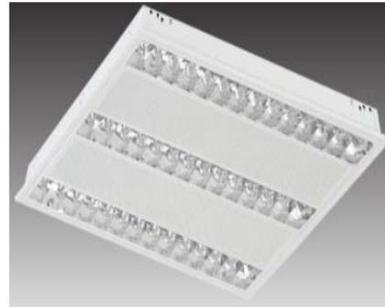


أجهزة 600x600 ملم لمصابيح الفلورسنت



جهاز 1200x600 ملم يحتوي على

ثلاثة مصابيح 3x28 w T5



جهاز 600x600 ملم يحتوي على ثلاثة

مصابيح 3x14 w T5



جهاز فلورسنت ذو الناشر



جهاز فلورسنت ذو العاكس

حجم هذه الأجهزة الكبير يجعلها مناسبة للاماكن الوظيفية مثل المكاتب والمستشفيات والمدارس حيث أن الظلال المتشكلة باستخدامها تكون أقل وتجانس الإنارة أعلى مقارنة مع أجهزة داون لايت الحجم الصغير بشكل عام وتسمى في بعض المراجع بالداون لايت وفي مراجع أخرى بالأجهزة الغاطسة في السقف وفي المصطلح الأمريكي يطلق عليها إسم تروفر (Troffer) إلا أن المصطلح الأخير غير شائع في الدول العربية و كما تم ذكره سابقا تكون هذه الأجهزة في الغالب لمصابيح الفلورسنت أو مصابيح الليد LED ويكون أكثر هذه الأجهزة إستخداما التي لها الحجم 60x60 سم وتحتوي في الغالب على ثلاثة أو أربعة مصابيح حيث تستخدم بشكل كبير في الأسقف المستعارة Acoustic Ceiling 60x60 سم حيث تستخدم أجهزة لها نفس الحجم وتوضع مكان هذه البلاطات وهناك احجام مختلفة أخرى كثيرة وبشكل عام يعتمد طولها على طول المصباح المستخدم والصور التالية توضح بعض أمثلة أجهزة داون لايت الحجم الكبير.

حسابات الانارة

1. حسابات الإضاءة

- طريقة اللومن: تستخدم لحساب الإضاءة الداخلية ويمكن من خلالها حساب مستوى الإضاءة الوسطية للمكان، وهي الأكثر استخداماً نظراً لسهولة استخدامها، وتأخذ بعين الاعتبار الانعكاسات الضوئية للجدران والأسقف وعامل صيانتها ومردود الأجهزة الضوئية.

بعد معرفة المعطيات التالية:

<p>نحسب عامل المكان K</p> $[k] = \frac{L \times W}{(L+W) \times H}$ $K = \frac{2L + 8W}{10 h}$ <p>يمكننا فرض:</p> <p>لون السقف أبيض لامع ومنه نجد عامل انعكاس السقف: $R_p = 0.7$</p> <p>لون الجدران أبيض لامع ومنه نجد عامل انعكاس الجدران: $R_m = 0.5$</p>	الطول L	
	العرض W	
	نحسب	الارتفاع H
	الارتفاع الفعال h	تدلي المصباح L1
	$h = H - L1 - L2$	مستوى العمل L2

h: الارتفاع بين المصباح و سطح العمل (في حالة الانارة المباشرة)، أما في حالة الانارة (غير المباشرة أو نصف غير المباشرة) فهي

المسافة بين السقف و سطح العمل.

انارة - جدول 1: شدات سويات الإنارة الموصى بها عالميا (لوكس)

المساحة = الطول x العرض (متر2)

$$\Phi_t = \frac{E \cdot A}{\mu_u \cdot \mu_m} [Lm]$$

الفيض الضوئي الكلي (لومن)

عامل الصيانة (مقلوب عامل الاستهلاك أو التقادم)

عامل الاستعمال

انارة K - جدول 2 : حساب عامل المكان

مردود المصباح

$$N = \frac{\Phi_t}{\Phi_{lamp} \times \epsilon}$$

عدد المصابيح الكلية

الفيض الضوئي للمصباح

عدد المصابيح الكلية

عدد الاجهزة الضوئية
Number of Device

$$ND = \frac{N}{LD}$$

عدد المصابيح في الجهاز الضوئي
Lamps in Device

شدة الإضاءة E (لوكس)	المكان	
١٢٠	سلام	المباني السكنية
٦٠	ممرات	
غرف معيشة :		
١٥٠	عام	
٣٠٠	قراءة	
١٢٠	غرفة طعام	
١٢٠	غرفة نوم	
مطبخ		
١٢٠	عام	
٥٠٠	فوق أسطح العمل	
٣٠٠	حمام	
حجرة مكتب		
٣٠٠	عام -	
٥٠٠	فوق سطح المكتب -	

مصباح فلوريسانت			μ_u عامل الاستعمال									μ_m عامل الصيانة						
نظام الإنارة	المردود الضوئي % ϵ	عامل الغرفة K	RP=0.7 عامل الانعكاس للسقف			RP=0.5			RP=0.3			1 Ans	2 Ans	3 Ans				
			0.5	0.3	0.1	0.5	0.3	0.1	0.5	0.3	0.1	A	B	c				
			عامل الانعكاس للجدران															
مباشر بدون عاكس	0%	1	0.29	0.24	0.20	0.29	0.23	0.20	0.28	0.23	0.20	توسيع ضعيف						
		1.2	0.35	0.29	0.25	0.34	0.28	0.25	0.33	0.28	0.24	*	*	*				
		1.5	0.41	0.36	0.31	0.41	0.39	0.31	0.40	0.35	0.31	توسيع عادي						
	Up	2	0.50	0.45	0.41	0.49	0.44	0.41	0.48	0.44	0.41	0.714	0.588	0.526				
		2.5	0.55	0.50	0.47	0.54	0.50	0.46	0.53	0.50	0.46	توسيع شديد						
	82%	3	0.59	0.55	0.51	0.58	0.54	0.51	0.58	0.54	0.51	0.54	0.392	0.312				
		4	0.65	0.61	0.58	0.64	0.60	0.58	0.63	0.60	0.57							
	Down	5	0.68	0.65	0.62	0.67	0.64	0.62	0.66	0.64	0.62							
		6	0.70	0.67	0.65	0.69	0.67	0.65	0.69	0.67	0.65							
	82%	8	0.73	0.71	0.69	0.72	0.71	0.69	0.72	0.70	0.69							
		10	0.75	0.73	0.71	0.74	0.73	0.71	0.74	0.72	0.71							
	من أجل أجهزة موضوعة في مركز المكان المراد إنارته																	
	1	0.32	0.26	0.22	0.31	0.26	0.22	0.30	0.26	0.22								
	1.2	0.38	0.33	0.29	0.37	0.32	0.29	0.37	0.32	0.29								
	1.5	0.46	0.41	0.38	0.46	0.41	0.38	0.45	0.41	0.38								
2	0.57	0.53	0.50	0.57	0.53	0.50	0.56	0.53	0.50									

جدول E

انارة - جدول 2 :عامل المكان K

مصايح وهاجة			μ_u عامل الاستعمال									μ_m عامل الصيانة			
نظام الإنارة	المردود الضوئي % ϵ	عامل الغرفة K	RP=0.7			RP=0.5			RP=0.3			1 Ans	2 Ans	3 Ans	
			0.5	0.3	0.1	0.5	0.3	0.1	0.5	0.3	0.1	A	B	c	
موزعة		1	0.20	0.15	0.12	0.18	0.13	0.1	0.15	0.11	0.09	توسيح ضعيف			
		1.2	0.24	0.18	0.15	0.21	0.16	0.13	0.17	0.14	0.11	0.8	0.714	*	
		1.5	0.28	0.23	0.19	0.24	0.20	0.16	0.21	0.17	0.14	توسيح عادي			
	35	2	0.34	0.29	0.25	0.30	0.25	0.21	0.25	0.21	0.18	0.659	0.555	*	
	Up	2.5	0.39	0.33	0.29	0.33	0.29	0.25	0.28	0.25	0.22	توسيح شديد			
		3	0.42	0.37	0.32	0.36	0.32	0.28	0.31	0.27	0.24	*	1	*	
	79	4	0.46	0.42	0.38	0.40	0.36	0.33	0.34	0.31	0.29				
	Down	5	0.50	0.45	0.42	0.43	0.40	0.37	0.37	0.34	0.32				
		6	0.52	0.48	0.45	0.45	0.42	0.39	0.39	0.36	0.34				
	44	8	0.55	0.52	0.49	0.48	0.45	0.43	0.42	0.39	0.37				
		10	0.57	0.54	0.51	0.50	0.48	0.46	0.43	0.41	0.40				
		من أجل أجهزة موضوعة في مركز المكان المراد إنارته													
		1	0.21	0.16	0.12	0.18	0.14	0.11	0.15	0.12	0.09				
		1.2	0.25	0.19	0.16	0.21	0.17	0.14	0.18	0.14	0.12				
		1.5	0.30	0.24	0.20	0.26	0.21	0.18	0.22	0.18	0.15				
	2	0.36	0.31	0.27	0.32	0.27	0.24	0.27	0.24	0.21					

جدول A

ملاحظة : عندما يزداد قيمة K عن 10 فإن تأثيره يكون ضعيف جدا على عامل الاستخدام وفي هذه الحالات يؤخذ K=10

-حساب تفرعات الإضاءة:

يعطى عدد التفرعات بالعلاقة:

$$n = \frac{P_{total}}{1500}$$

P_{total} = (استطاعة المصباح). (العدد الكلي للمصابيح)

n عدد التفرعات.

P_{total} الاستطاعة الإجمالية لإضاءة الغرف.

حيث ان الاستطاعة المسموح بها للتفرعة الواحدة هي 1500 Watt حسب شروط التحميل الحراري.

آ - مقطع التفرعة حسب شرط هبوط التوتر وفق العلاقة التالية:

$$S \geq \frac{2 \cdot P_i \cdot L_i \cdot 100}{\Delta u \% \cdot U_{ph}^2 \cdot \gamma}$$

S مقطع التفرعة (mm^2)

γ الناقلية النوعية لمادة النواقل ومن أجل النحاس $56 \text{ m} / \Omega \cdot \text{mm}^2$

P_i استطاعة التفرعة المقربة إلى استطاعتها النظرية (W).

L_i المسافة ما بين أبعد نقطة من نقاط التفرعة و القواطع (m).

U_{ph} التوتر النظامي (الاسمي) (220 V).

الرقم (2) يعني أننا نحسب الطول ذهاباً وإياباً للطور و الحيادي.

في حال المقطع اصغر من 1.5 mm^2

فأنتا نختاره 1.5 mm^2

من اجل التحمل الميكانيكي

$P_i = N$ (استطاعة المصباح). مصباح التفرعة

$\Delta u\%$ هبوط التوتر الطولان المثوي المسموح به، كما هو موضح بالشكل (1).



الشكل 1

ولحساب التيار (في النظام أحادي الطور) وذلك بغاية تحديد تحمل المقطع للشروط الحرارية نطبق العلاقة التالية:

$$I_i = P_i \div U_{ph} \times \cos \alpha = 1092 \div 220 \times 0.8 = 6.2 \text{ A} \quad \text{تيار التفرعة:}$$

$$N = 1092 \div 39 = 28 \text{ مصباح} \quad \text{عدد المصابيح على التفرعة الواحدة:}$$

$$I_i = \frac{P_i}{U_{ph} \times \cos \phi}$$

حيث I_i تيار التفرعة

بعد تحديد طريقة تمديد الكابلات (موضحة في جداول مقاطع الكابلات)

نختار من (جدول مقاطع الكابلات - جدول 2) وباعتبار ان النواقل هي نواقل احادية الطور نختار (PVC 2)

ننظر للمقطع المختار, ونحدد, هل يستطيع ان يتحمل التيار I_i أو لا؟

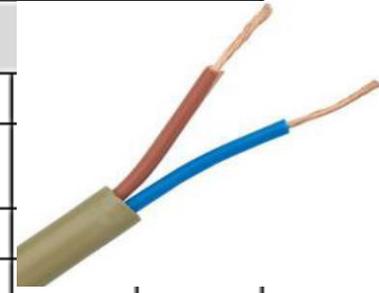
حساب مقطع التفرعة:

n	Li	S
التفرعة ١	16.01	1.3
التفرعة ٢	10.67	1
التفرعة ٣	10.71	1

مقاطع الأسلاك والكابلات النحاسية الهوائية كتابع لنوع العزل و التيار القياسي له (table B.52-1 of IEC 60364-5-52)

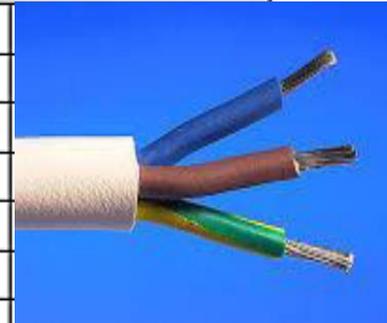
طريقة التمديد

Referenc methods	عدد النواقل المحملة ونوع العزل											
	Number of loaded conductors and type of insulation											
A1		2 PVC	3 PVC		3 XLPE	2 XLPE						
A2	3 PVC	2 PVC		3 XLPE	2 XLPE							
B1				3 PVC	2 PVC		3 XLPE			2 XLPE		
B2			3 PVC	2 PVC		3 XLPE	2 XLPE					
C					3 PVC		2 PVC	3 XLPE		2 XLPE		
E						3 PVC		2 PVC	3 XLPE		2 XLPE	
F							3 PVC		2 PVC	3 XLPE		2 XLPE
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

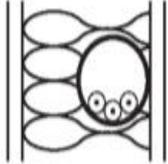
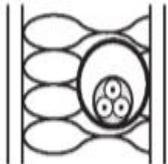
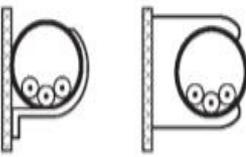
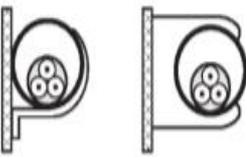
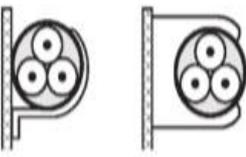


مقطع الناقل

Size (mm ²) Copper	التيار القياسي (A)											
1.5	13	13.5	14.5	15.5	17	18.5	19.5	22	23	24		
2.5	17.5	18	19.5	21	23	25	27	30	31	33		
4	23	24	26	28	31	34	36	40	42	45		
6	29	31	34	36	40	43	46	51	54	58		
10	39	42	46	50	54	60	63	70	75	80		
16	52	56	61	68	73	80	85	94	100	107		
25	68	73	80	89	95	101	110	119	127	135	149	161
35	-	-	-	110	117	126	137	147	158	169	185	200
50	-	-	-	134	141	153	167	179	192	207	225	242
70	-	-	-	171	179	196	213	229	246	268	289	310
95	-	-	-	207	216	238	258	278	298	328	352	377
120	-	-	-	239	249	276	299	322	346	382	410	437
150	-	-	-	-	285	318	344	371	395	441	473	504
185	-	-	-	-	324	362	392	424	450	506	542	575
240	-	-	-	-	380	424	461	500	538	599	641	679



طريقة تمديد الكابلات ضمن المبنى

الترقيم	طريقة التركيب	الوصف	رمز التركيب المستخدم في نقل التيار
1	 Room	Insulated conductors or single-core cables in conduit in a thermally insulated wall	A1
2	 Room	Multi-core cables in conduit in a thermally insulated wall	A2
4		Insulated conductors or single-core cables in conduit on a wooden, or masonry wall or spaced less than 0,3 x conduit diameter from it	B1
5		Multi-core cable in conduit on a wooden, or masonry wall or spaced less than 0,3 x conduit diameter from it	B2
20		Single-core or multi-core cables: - fixed on, or spaced less than 0.3 x cable diameter from a wooden wall	C

نواقل معزولة أو كابلات أحادية النواة في مجرى ضمن حائط معزول حرارياً

مقاطع الكابلات كابلات متعددة النوى

جدول 1 : تحديد طريقة في مجرى ضمن حائط معزول حرارياً

تمديد الكابلات , وذلك من

اجل تحديد مقطع الكابل

B1 نواقل معزولة أو كابلات في مجرى على حائط خشبي أو مبني بفراغ أقل من 0.3 من قطر المجرى المارة عبره

B2

Referenc methods	Number of loaded conductors		
	2 PVC	3 PVC	3 PVC
A1			
A2	3 PVC	2 PVC	
B1			
B2			3 PVC
C			
E			
F			
1	2	3	4
Size (mm ²) Copper			
1.5	13	13.5	14.5
2.5	17.5	18	19.5
4	23	24	26
6	29	31	34
10	39	42	46
16	52	56	61
25	68	73	80
35	-	-	-

Distance between two luminaire must be equal double distance between wall and luminaire.

Example

If we have office room with the following dimensions:-

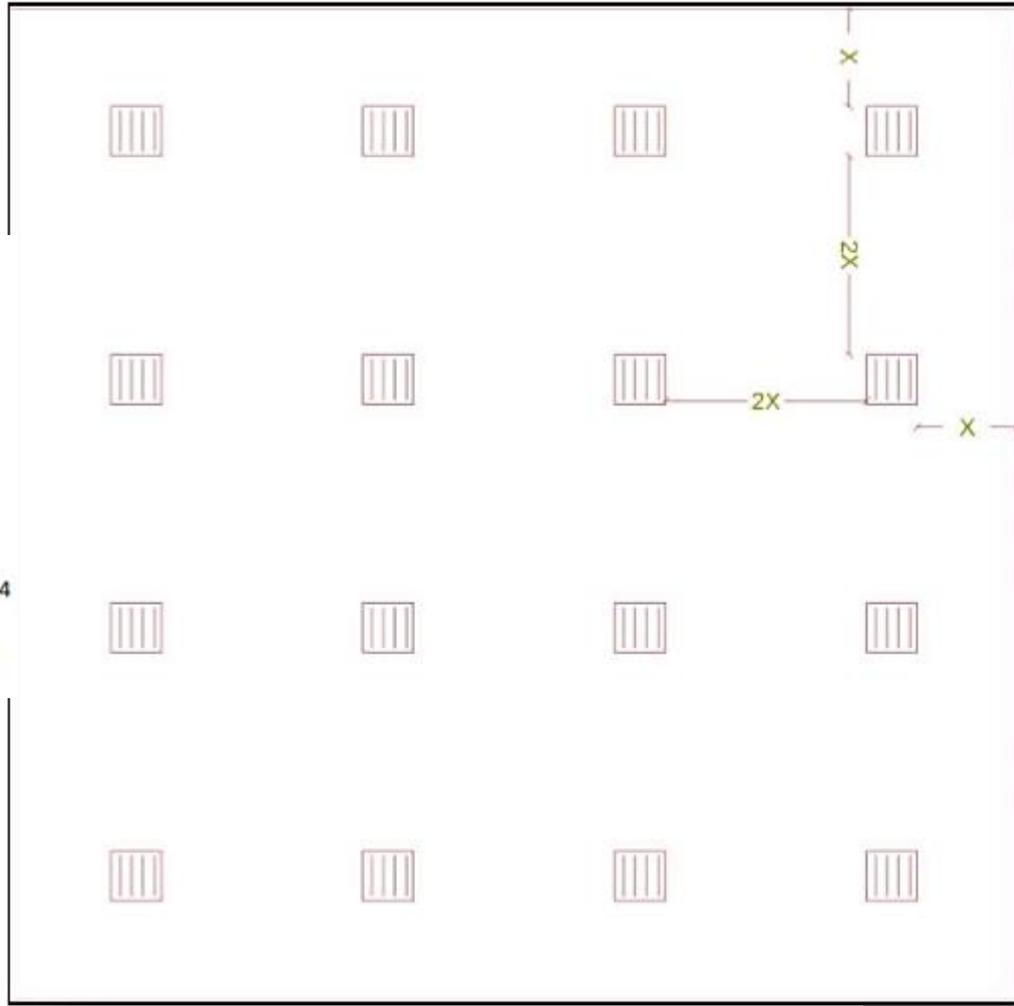
a= 8.5 m b= 8.5 m h= 4m

Lux= 500 Lux use (4X14 Watt) ----->lumen= 1200

عدد الأجهزة $N = \frac{500 \times 8.5 \times 8.5}{1200 \times 0.8 \times 0.6 \times 4} = 15.6 = 16$

➤ No. of luminaire in length = $\sqrt{\frac{L \times N}{W}} = \sqrt{\frac{8.5 \times 16}{8.5}} = 4$

➤ So, No. of luminaire in width = $\sqrt{\frac{W \times N}{L}} = \sqrt{\frac{8.5 \times 16}{8.5}} = 4$



عدد أجهزة الإنارة بالطول

➤ Number of luminaire in length(column) = $\sqrt{\frac{L \times N}{W}}$

عدد أجهزة الإنارة بالعرض

➤ Number of luminaire in width (row) = $\sqrt{\frac{W \times N}{L}}$

Where:-

W: Width

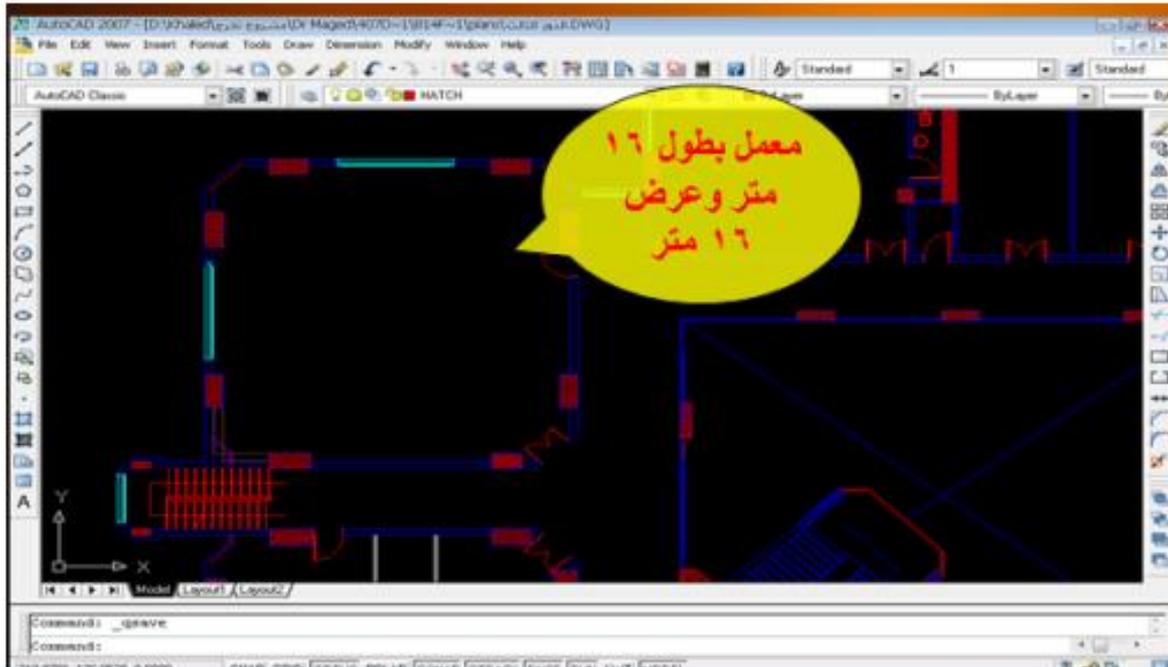
L: Length

N: Total number of luminaires

Programing Distribution using (DIALux program):-

يعتبر برنامج DIALUX من أشهر برامج الاضاءة وسوف نقوم بشرح بسيط لتوزيع الكشافات باستخدام هذا البرنامج كالتالى.

➤ Red dialux



الرمز	المواصفات
	جهاز إنارة ليد شرائح 24W
	سبوت ليد 18W
	سبوت ليد 12W
	كباس تليبيدور
	مخرج مروحة
	لوحة كهربائية
	مفتاح إنارة مفرد
	مفتاح إنارة مزدوج
	مفتاح إنارة ثلاثي

