

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة حماه
كلية الهندسة المعمارية



اللائحة الداخلية
لكلية الهندسة المعمارية

أولاً - الأهداف:

المادة (١) : تهدف كلية الهندسة المعمارية في جامعة حماه إلى ما يلي:

- ١- إعداد المختصين في مختلف ميادين الهندسة المعمارية والعمرانية وتأهيل الطلاب وتزويدهم بمستوى عال من المعرفة في مجال اختصاصهم يواكب تقدم العلم والتقنية والحضارة العالمية.
- ٢- النهوض والمشاركة بالبحوث العلمية والدراسات المختلفة التي تسهم في التقدم العلمي والتقني في مجال الهندسة المعمارية والعمرانية بهدف إعداد الباحثين العلميين وإيجاد الحلول لمختلف القضايا التي تواجه التطور الاقتصادي والاجتماعي في الجمهورية العربية السورية والوطن العربي.
- ٣- تطوير وسائل البحث والتعليم وأصول التدريس في مجال الهندسة المعمارية والعمرانية بما في ذلك وضع وتطوير المؤلفات التعليمية الجامعية وترجمتها.
- ٤- تربية شخصية الطالب العلمية والسياسية وإنماء وعيه القومي والاشتراكي وحبه للعمل.
- ٥- الإسهام في دورات التأهيل والتدريب والتعليم المستمر في مجالات تخصص الكلية.
- ٦- ترسيخ القواعد المعززة لبناء المجتمع العربي الاشتراكي الموحد وإذكاء الروح النضالية للطلاب.
- ٧- توجيه الطلبة نحو الاختيار الأمثل للفعاليات التي سيمارسونها.
- ٨- تشجيع النشاط الثقافي والفني والاجتماعي والرياضي.
- ٩- توثيق الروابط الثقافية والعلمية مع الكليات والهيئات العلمية العربية خاصة والأجنبية عامة.
- ١٠- تحقيق أعلى مستوى من التفاعل بين الكلية بأقسامها المختلفة وما في المجتمع من مؤسسات ومنظمات تتكامل مهامها وأهدافها مع مهام الكلية وأهدافها.

ثانياً: الأقسام والشعب:

المادة (٢) : تتكون كلية الهندسة المعمارية من الأقسام التالية :

- قسم التصميم المعماري ويضم :
 - شعبة المنشآت السكنية.
 - شعبة المنشآت العامة.
 - شعبة العمارة الداخلية والفنون المساعدة.
 - شعبة العمارة العربية الإسلامية.
 - شعبة العمارة المستدامة.
- قسم تخطيط المدن والتخطيط الإقليمي ويضم:
 - شعبة تخطيط المدن.

- شعبة التخطيط المستدام.

- شعبة التخطيط الإقليمي.

- شعبة تنسيق المواقع.

■ قسم نظريات وتاريخ العمارة ويضم :

- شعبة نظريات العمارة.

- شعبة تاريخ العمارة.

- شعبة ترميم وصيانة المباني الأثرية.

■ قسم علوم البناء والتنفيذ ويضم :

- شعبة الإنشاء المعماري والتصميمات التنفيذية.

- شعبة تجهيزات البناء والأمن والسلامة.

- شعبة العلوم الهندسية وإدارة المشروعات.

ويجوز تحقيقاً للأغراض العلمية إحداث شعب جديدة في الأقسام.

كما يجوز تحويل الشعب إلى أقسام، بقرار من وزير التعليم العالي، بناء على اقتراح المجالس الجامعية المختصة وموافقة مجلس التعليم العالي وذلك إذا توفرت في الشعبة المقومات اللازمة لتكوين القسم.

ثالثاً - الدرجة العلمية:

المادة (٣): تمنح جامعات القطر بناءً على اقتراح كليات الهندسة المعمارية فيها الدرجات العلمية التالية :

- الإجازة في الهندسة المعمارية.

- الماجستير في الاختصاصات التي يحددها النظام الخاص بالدراسات العليا في الكلية.

- الدكتوراه في الاختصاصات التي يحددها النظام الخاص بالدراسات العليا في الكلية.

رابعاً - مدة الدراسة:

المادة (٤): أ - مدة الدراسة لنيل درجة الإجازة في الهندسة المعمارية هي خمس سنوات دراسية.

ب- مدد الدراسة لنيل درجتي الماجستير والدكتوراه تحدد في نظام الدراسات العليا الخاص بكلية الهندسة المعمارية بجامعة حماه.

خامساً - المرحلة الجامعية الأولى:

القبول

المادة (٥): مع مراعاة شرط القبول التي يحددها مجلس التعليم العالي، يشترط للقبول في كليات الهندسة المعمارية نجاح الطالب في مسابقة خاصة يحدد شروطها مجلس التعليم العالي بناءً على اقتراح المجالس الجامعية المختصة.

المقررات الدراسية وارتباطها بالأقسام:

المادة (٦): تتولى أقسام الكلية تدريس المقررات المبينة فيما يلي في المرحلة الجامعية الأولى :

المقررات	القسم
التصميم المعماري ١-٢-٣-٤-٥ الرسم والتشكيل ١-٢ الرسم والتشكيل والنماذج الظل والمنظور ١-٢ التصميم بمعونة الحاسب ١-٢ العمارة الداخلية	قسم التصميم المعماري
تخطيط وتنسيق مواقع تخطيط مدن ١ تخطيط مدن ٢ تخطيط مدن ٣ نظريات تخطيط المدن علم الاجتماع العمراني علوم البيئة تخطيط إقليمي	قسم تخطيط المدن والتخطيط الإقليمي
تاريخ العمارة ١-٢-٣ نظريات العمارة ١-٢	قسم نظريات وتاريخ العمارة

المقررات	القسم
الإنشاء المعماري ٢-١ الهندسة الوصفية التصميمات التنفيذية ١-٢-٣-٤ تجهيزات ومباني كميات ومواصفات المساحة	قسم علوم البناء والتنفيذ

المادة (٧): تتولى الأقسام التابعة لكليات أخرى تدريس المقررات المبينة فيما يلي في المرحلة الجامعية الأولى :

المقرر	القسم	الكلية
مقاومة مواد - حساب الإنشاءات - نظريات الإنشاء البيتون المسلح ١-٢ - الإنشاءات المعدنية	قسم الهندسة الإنشائية	كلية الهندسة المدنية
رياضيات وميكانيك	قسم العلوم الأساسية	كلية الهندسة المدنية

الخطة الدراسية: توزيع المقررات وعدد الساعات :

المادة (٨): تبين الجداول التالية المقررات الدراسية اللازمة لنيل درجة الإجازة في الهندسة المعمارية بجامعة ، موزعة على السنوات الدراسية وفصولها مع عدد الساعات الأسبوعية المخصصة لكل مقر.

السنة الأولى في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الأول			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	تصميم معماري/١/
٤	-	٤	لغة أجنبية/١/
٤	٤	-	الرسم والتشكيل/١/
٤	٢	٢	رياضيات وميكانيك
٢	-	٢	لغة عربية
٢	-	٢	الثقافة القومية الاشتراكية
٤	٢	٢	هندسة وصفية
٣٠	١٨	١٢	المجموع الكلي

السنة الأولى في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الثاني			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	التصميم المعماري/١/
٤	-	٤	اللغة الأجنبية /٢/
٤	٤	-	الرسم والتشكيل /٢/
٤	٢	٢	الظل والمنظور/١/
٤	-	٤	تاريخ العمارة/١/
٤	٢	٢	التصميم بمعونة الحاسب/١/
٣٠	١٨	١٢	المجموع الكلي

السنة الثانية في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الأول			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	تصميم معماري/٢/
٤	-	٤	اللغة الأجنبية /٣/
٤	٢	٢	الإتشاء المعماري/١/
٤	٤	-	الرسم والتشكيل والنماذج
٢	-	٢	تاريخ العمارة/٢/
٤	٢	٢	التصميم بمعونة الحاسب/٢/
٤	٢	٢	الظل والمنظور/٢/
٣٢	٢٠	١٢	المجموع الكلي

السنة الثانية في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الثاني			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	التصميم المعماري/٢/
٤	-	٤	اللغة الأجنبية/٤/
٤	٢	٢	الإتشاء المعماري/٢/
٤	-	٤	نظريات العمارة/١/
٤	٢	٢	المساحة
٤	٢	٢	مقاومة المواد
٣٠	١٦	١٤	المجموع الكلي

السنة الثالثة في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الأول			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	تصميم معماري/٣/
٤	٤	-	التصميمات التنفيذية/١/
٤	٢	٢	حساب إنشاءات
٤	-	٤	نظريات العمارة/٢/
٦	٢	٤	تجهيزات مباني
٢٨	١٨	١٠	المجموع الكلي

السنة الثالثة في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الثاني			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	التصميم المعماري /٣/
٤	٤	-	التصميمات التنفيذية /٢/
٢	-	٢	تاريخ العمارة/٣/
٢	-	٢	نظريات الانشاء
٦	٤	٢	تخطيط وتنسيق مواقع
٤	٢	٢	نظريات تخطيط المدن
٢٨	٢٠	٨	المجموع الكلي

السنة الرابعة في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الأول			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	تصميم معماري/٤/
٤	٤	-	التصميمات التنفيذية/٣/
٤	٢	٢	البيتون المسلح /١/
٤	٤	-	تخطيط مدن /١/
٤	٢	٢	الإتشاءات المعدنية
٢٦	٢٢	٤	المجموع الكلي

السنة الرابعة في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الثاني			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٠	١٠	-	التصميم المعماري/٤/
٤	٤	-	التصميمات التنفيذية/٤/
٤	٤	-	العمارة الداخلية
٤	٢	٢	البيتون المسلح/٢/
٤	٤	-	تخطيط مدن /٢/
٢	-	٢	علم الاجتماع العمراني
٢٨	٢٤	٤	المجموع الكلي

السنة الخامسة في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الأول			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٢	١٢	-	التصميم المعماري/٥/
٦	٦	-	تخطيط المدن/٣/
٢	-	٢	علوم البيئة
٤	-	٤	كميات ومواصفات
٢	-	٢	التخطيط الإقليمي
٢٦	١٨	٨	المجموع الكلي

السنة الخامسة في كلية الهندسة المعمارية			
الفصل الدراسي الثاني			
المجموع	عملي	نظري	اسم المقرر
١٢	١٢	-	مشروع الإجازة
١٢	١٢	-	المجموع الكلي

الـدوام:

المادة (٩): مع مراعاة أحكام نظام مقرر التدريب العسكري، تحدد نسبة الدوام المطلوبة في المرحلة الجامعية الأولى للاشتراك في امتحان أي من المقررات الدراسية وفق المادة /٥٦/ باللائحة الداخلية لقانون تنظيم الجامعات من مجموع عدد الساعات الفصلية المخصصة لهذا المقرر.

المادة (١٠): يقرر مجلس الكلية في مطلع كل عام دراسي المقرر الذي سيدرس باللغة الأجنبية في السنوات الثالثة والرابعة والخامسة عند توفر الإمكانية.

الإمتحانات:

المادة (١١): مع مراعاة الأحكام الخاصة بالامتحانات الواردة في اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات تطبق في المرحلة الجامعية الأولى القواعد الامتحانية التالية:

- تقسم المقررات الدراسية إلى فئتين:

الفئة الأولى: تضم المقررات التالية:

- التصميم المعماري /١/ - التصميم المعماري /٢/

- التصميم المعماري /٣/ - التصميم المعماري /٤/ - التصميم المعماري /٥/

ويعتبر كل من هذه المقررات مقررًا سنويًا واحدًا باستثناء مقرر التصميم المعماري /٥/ الذي يعتبر مقرر فصلي يدرس في الفصل الأول من السنة الخامسة.

الفئة الثانية: تضم باقي المقررات وتطبق عليها أحكام النظام الفصلي المعدل.

- تتكون علامة الطالب في مقررات الفئة الأولى وفقاً لما يلي:

○ مقرر التصميم المعماري لكل من السنوات الأولى والثانية والثالثة والرابعة:

من متوسط درجات المشاريع والتمارين السريعة و امتحان نهاية العام (نهاية الفصل الثاني) وتوزع علامة

المقرر كما يلي:

٥٠% لمعدل المشاريع

٢٥% لمعدل التمارين السريعة

٢٥% لامتحان نهاية العام

ويحدد عدد المشاريع بأربعة في العام. وعدد التمارين السريعة بخمسة في العام ويحق لمجلس الكلية الإضافة عند الضرورة بحسب معدلها على أساس متوسط درجات أفضل أربعة منها .

○ مقرر التصميم المعماري للسنة الخامسة :

من متوسط درجات المشاريع والتمارين السريعة وامتحان نهاية الفصل وتوزع علامة المقرر كما يلي:

٥٠% لمعدل المشاريع

٢٥% لمعدل التمارين السريعة

٢٥% لامتحان نهاية الفصل

ويحدد عدد المشاريع بمشروعين في الفصل وعدد التمارين السريعة في الفصل بثلاثة تمارين ويحسب معدلها على أساس متوسط درجات أفضل اثنين منها.

- تتكون علامة امتحان الطالب في مقررات الفئة الثانية وفقاً لما يلي:

١- المقررات :

٤- ٣-٢-١ - تصميمات تنفيذية ١-٢-٣-٤ - تخطيط مدن ١ - تخطيط مدن ٢

٣ - تخطيط المدن ٣ - الرسم والتشكيل ١-٢ - التشكيل والنماذج - العمارة الداخلية

من متوسط درجات المشاريع والتمارين السريعة وامتحان الفصل وتوزيع علامة المقرر

كما يلي:

٥٠% لمعدل المشاريع

٢٥% لمعدل التمارين السريعة

٢٥% لامتحان نهاية الفصل

يحدد عدد المشاريع بمشروعين في الفصل وعدد التمارين السريعة في الفصل بثلاثة تمارين ويحق لمجلس الكلية الإضافة عند الضرورة ويحسب معدلها على أساس متوسط درجات أفضل اثنين منها.

٢- باقي مقررات الفئة الثانية

من متوسط درجة أعمال السنة ودرجة امتحان نهاية الفصل ويحدد مجلس الكلية بناءً على اقتراح مجلس القسم المختص في بداية كل فصل النسبة المئوية من العلامة لكل من أعمال السنة والامتحان وأجزائه الكتابية والعملية إن وجدت.

المادة (١٢): يشترط لنجاح الطالب في السنوات الأولى والثانية والثالثة والرابعة من السنة المسجل فيها إلى السنة التي تليها

نجاحه في مقررات الفئة الأولى وجميع مقررات الفئة الثانية

١- يشترط لانتقال الطالب من السنة المسجل فيها إلى السنة الأعلى أن ينجح في مقررات الفئة الأولى وألا يرسب

في أكثر من أربعة من مقررات الفئة الثانية.

- ٢- يرسب الطالب في السنة المسجل فيها إذا رسب في مقرر الفئة الأولى أو في أكثر من أربعة مقررات من مقررات الفئة الثانية.
- ٣- للطالب الراسب في سنته بسبب عدم نجاحه في مقرر الفئة الأولى أن يحتفظ بعلاماته في مقررات الفئة الثانية التي نجح فيها.

مشروع الإجازة:

المادة (١٣):

- ١- يسمى لكل طالب في مطلع السنة الخامسة أستاذ مشرف على مشروع الإجازة بناءً على قرار يتخذه مجلس الكلية.
- ٢- يتقدم طالب السنة الخامسة ببرنامج مشروع الإجازة إلى عمادة الكلية بعد أن يكون قد نجح في مقرر (التصميم المعماري ٥) ولم يرسب في أكثر من أربعة مقررات من باقي مقررات الفئة الثانية. وذلك خلال أسبوع من تاريخ إعلان النتائج.
- ٣- يتألف مشروع الإجازة من مرحلتين: المرحلة الأولى، المرحلة النهائية.
- ٤- يسمى مجلس الكلية لجنة تحكيم للنظر في المرحلة الأولى ولامتحان الطالب في المرحلة النهائية لمشروع الإجازة.
- ٥- يحدد لمشروع الإجازة مدة /١٠٠/ يوم وذلك لكل من المرحلة الأولى والمرحلة النهائية.
- ٦- لا يجوز للطالب التقدم بالمرحلة النهائية لمشروع الإجازة إلا بعد موافقة لجنة التحكيم على المرحلة الأولى لمشروع الإجازة ويتم التقدم للمرحلة النهائية بعد مضي خمسين يوماً على الأقل من تاريخ إعلان نتائج تحكيم المرحلة الأولى.
- ٧- يجري امتحان مشروع الإجازة النهائي من قبل لجنة التحكيم ثلاث مرات كحد أقصى في العام ضمن المواعيد التي يحددها مجلس التعليم العالي بناءً على اقتراح المجالس المختصة.
- ٨- يعتبر الطالب ناجحاً في مشروع الإجازة إذا نال فيه ٦٠% على الأقل من العلامة.
- ٩- يضع مجلس الكلية القواعد الأخرى الضرورية الناظمة لشؤون مشروع الإجازة والإشراف عليه.

المعدلات:

- المادة (١٤): يشترط لحصول الطالب على درجة الإجازة في الهندسة المعمارية بجامعة حماه في جميع المقررات الدراسية ونجاحه في مشروع الإجازة.

المادة (١٥): يحسب معدل النجاح في كل سنة دراسية على أساس تخصيص ٤٠% لمقررات الفئة الأولى، و ٦٠% لمقررات الفئة الثانية.

المادة (١٦): يحسب المعدل العام في الإجازة على أساس تخصيص ٨٥% للمعدل الذي حصل عليه الطالب في مختلف السنوات الدراسية و ١٥% لدرجة مشروع الإجازة.

مراحل الدراسات العليا والتأهيل والتخصص:

المادة (١٧): مع مراعاة الأحكام الواردة في اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات يحدد نظام الدراسات العليا الخاص بكلية الهندسة المعمارية بجامعة الأحكام المتعلقة بشؤون الدراسة في المراحل الدراسية التي تلي المرحلة الجامعية الأولى.

الأحكام العامة:

المادة (١٨): في كل ما لم يرد عليه نص خاص في هذه اللائحة تطبق كلية الهندسة المعمارية بجامعة الأحكام الواردة في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.

المادة (١٩): تطبق أحكام هذه اللائحة اعتباراً من العام الدراسي الذي يلي تاريخ صدورهما.

مفردات مقررات المواد

■ تصميم معماري /١/ :

السنة الأولى بمعدل /١٠/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة /٢٨/ أسبوع.

- مفهوم العمارة وتعلم مبادئ الرسم والتحبير.
- دراسة التشكيل المعماري في المستوي.
- دراسة التشكيل الحجمي في الفراغ.
- تعلم الرسم المعماري للمخططات " مساقط، مقاطع، واجهات، موقع عام "
- مفاهيم تطور السكن وتوزيع الوظائف الحياتية.
- دراسة الفراغات السكنية حسب التسلسل الوظيفي " قسم نهارى وقسم ليلي "
- يرافق هذه التمارين محاضرات عامة حول مفاهيم العمارة والتشكيل المعماري ونظريات العمارة وأساليب تجهيز المخططات المعمارية إضافة لمفاهيم السكن والمسكن الإنساني.
- دراسة مشروع صغير وفق تقنية التصميم المعماري لتحليل المعلومات والوظائف والمفردات المعمارية.
- دراسة مشروع صغير وفق تقنية التصميم المعماري بالكتل والحجوم المعمارية.
- يرافق هذه المشاريع محاضرات حول مفهوم التصميم المعماري يكلا التقنيتين " التحليل - والكتل "
- عدد المشاريع /٤/.
- عدد الأساكيز /٥/.

■ اللغة الأجنبية /١/ :

السنة الأولى بمعدل /٤/ ساعات نظري أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

يختار الطالب اللغة الفرنسية أو اللغة الإنكليزية

مفردات اللغة الفرنسية /١/ :

- Dire si on comprend.
- Présenter une personne.
- Nommer les choses.
- Savoir vivre.

- Comprendre la grammaire.
- II)-donner des informations sur une personne .
 - demander.
 - expeimer ses preferences.
 - parler de son travail.
 - parler de son activités.
 - parler de son travail, de sa ville.
- III)- Dire la date.
 - Dire l 'heure.
 - donner des informations sur un employ du temps.
 - Proposer:accepter/refuser.
 - Interroger/répondre.
 - Faire un programme d'activité.

مفردات اللغة انكليزية / ١ / :

Skills in English (Reading):

Education, Revise... But Take a Break
Daily Life, Parents, Adults and Children. OK?
Work and Business, How to Make Decisions
Science and Nature, Chains, Webs and Pyramids
The Physical World, Comparing Two Countries

Skills in English (Writing):

Education,How Do You Revise?
Daily Life, Parents and Teenagers
Work and Business, How to Spend \$10,000
Science and Nature, The 8th Wonder of the World?
The physical World, The UK and the USA

■ الرسم والتشكيل / ١ / :

السنة الأولى بمعدل /٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

الرسم الحر: ويعني الرسم باليد الحرة وبقلم الرصاص ويشمل الرسم عن الواقع ضمن وخارج قاعات الرسم ، والرسم من الذاكرة.

- التدريب على الرسم بالخط أمام الموديل لحجوم هندسية وأواني متنوعة المادة (طبيعة صامتة) باستخدام تقنيات قلم الرصاص وإمكانياته التعبيرية .

- التدريب على الرسم من الذاكرة لأشكال هندسية بالبعدين وثلاثة أبعاد باستخدام تقنيات أقلام التحبير وإمكانياتها في الإظهار المعماري .

التشكيل : ويعني استعراض مختلف نواحي التكوين والتعريف على إمكانيات الترتيب المنظم للتشكيلات التجريدية المنطلقة من الأشكال الهندسية المتنوعة ورسمها في البعدين وثلاثة أبعاد بالإمكانات التقنية المتعارف عليها .

- التدريب على الأشكال واستعراض إمكانيات الترتيب العشوائي وأشكال الترتيب المنظم

- دراسة التكوينات الزخرفية بشكل عام والزخرفة العربية بشكل خاص باستخدام تقنيات التلوين بالأبيض والأسود ودرجات الرمادي .

■ رياضيات وميكانيك:

السنة الأولى بمعدل ٢/ ساعة نظري /٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤/ أسبوع.

- مقدمة في بحث الأشعة.
- تطبيقات التكامل المحدود في حساب المساحات وطول قوس منحني و سطح دوراني ومجسم دوراني.
- دراسة علم السكون.
- تركيب وتفريق جمل القوى.
- توازن النقطة المادية وتوازن الجسم الصلب.
- أنواع القوى وطرق حساب القوى الموزعة.
- مراكز ثقل الأشكال الهندسية.
- عزوم العطالة للأشكال المستوية.
- الاحتكاك.
- توازن الجوائز الشبكية وطرق حساب القوى الداخلية.
- توازن الإطارات.

■ اللغة العربية :

السنة الأولى بمعدل ٢/ ساعة نظري أسبوعياً لمدة ١٤/ أسبوع.

- القواعد:
- الإعراب والبناء - الجملة الفعلية - الفاعل - الجملة الاسمية -
- الأحرف المشبهة بالفعل - الأفعال الناسخة - أسلوب التعجب - أسلوب الإغراء
- أسلوب التحذير - أسلوب الاختصاص - أسلوب المدح والذم - المنادى -
- أسلوب الشرط - العدد - الأخطاء الشائعة.
- النصوص والتطبيق:
- لا تعذليه لابن زريق البغدادي - نجوى لخير الدين الزركلي .

■ الثقافة القومية الاشتراكية :

السنة الأولى بمعدل ٢/ ساعة نظري أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- المجتمع الدولي والنظام السياسي الدولي.
- المتغيرات الدولية .
- القضية الفلسطينية والصراع العربي الصهيوني .
- الأمن القومي العربي .
- حزب العربي الاشتراكي.
- الحركة التصحيحية الأهداف والإنجازات .
- الحركة التصحيحية والنضال القومي .
- التطوير والتحديث في خطاب القائد بشار الأسد .
- الحضارة العربية الإسلامية .

■ هندسة وصفية :

السنة الأولى بمعدل ٢/ ساعة نظري /٢ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- طرق الإسقاط.
- أقسام الهندسة الوصفية.
- تمثيل النقطة .
- تمثيل المستقيم.
- تمثيل المستوى.
- الأوضاع المختلفة للمستقيمات والمستويات.
- طرق الهندسة الوصفية.
- طريقة المساقط المساعدة أو تغيير مستويات الإسقاط.
- طريقة الدوران.
- طريقة التطبيق.
- مسائل القياس.
- كثيرات الوجوه.
- الأشكال والأجسام الدورانية.
- نشر السطوح الجانبية للهرم والموشور.
- الظلال.

■ اللغة الأجنبية / ٢ / :

السنة الأولى بمعدل / ٤ / ساعات نظري أسبوعياً لمدة / ١٤ / أسبوع.

- يختار الطالب اللغة الفرنسية أو اللغة الإنكليزية.

مفردات اللغة الفرنسية / ٢ /

I)-Unité4:découvrir son environnement

II)-Unité5:S□□□□□□' informer

III)-unité6:Se faire plaisir.

مفردات اللغة الانكليزية / ٢ /

Skills in English (Reading)

Culture and Civilization, The Cost of Marriage
They Made Our World, Genius and perspiration
Art and Literature, Julius Caesar and King Lear
Sports and Leisure, When Did They Start?
Nutrition and Health, Energy In, Energy Out

Skills in English (Writing)

Culture and Civilization, There Two Ceremonies
They Made Our World, Biro and Marconi
Art and Literature, Othello
Sports and Leisure, The Greatest Athlete in the World
Nutrition and Health Fish Is Good for Your Brain

■ الرسم والتشكيل / ٢ / :

السنة الأولى بمعدل / ٤ / ساعات عملي اسبوعياً لمدة / ١٤ / أسبوع.

الرسم الحر:

- التدريب على رسم المجسمات والموديلات والأواني المتنوعة مع التظليل لموضوعات الطبيعة الصامتة ضمن المراسم.
- التدريب على الرسم مع التظليل لموضوعات معمارية من البيئة المحيطة ولمباني معمارية حديثة وتاريخية.

التشكيل:

- مفهوم الألوان ورسم وتلوين دائرة ونجمة الألوان .
- تجارب بالألوان لتكوينات من موضوعات الخداع البصري.
- تجارب بالألوان لموضوعات لها طابع التصميم الفني (اتصال بصري) والمعماري .
- التدريب على تكوينات صناعة النماذج والموديل من مادة الكرتون في تمارين منطلقة من الأشكال ذات الطابع الغائر - النافر(الريليف).

■ الظل والمنظور / ١ / :

السنة الأولى بمعدل ٢/٢ ساعة نظري/٢ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- مبادئ عامة في رسم المنظور الهندسي.
- عناصر رسم المنظور الهندسي وطرق رسمه
- أنواع المناظر (نقاط الفرار على خط الأفق - نقاط الفرار فوق وتحت خط الأفق)
- المنظور المركزي (منظور بنقطة فرار واحدة)
- العوامل المؤثرة في رسم المنظور
- تمارين تحليل لحجوم مكعبة اعتماداً على معطيات المسقط والواجهة
- تطبيقات على أمثلة محلولة لمنظور داخلي في حالات مختلفة
- استعمالات نقطة المسافة
- المنظور باستعمال نقطي فرار
- تمارين محلولة لحجوم مكعبة
- تطبيقات وأمثلة محلولة لمباني معمارية قائمة في الواقع
- استعراض حالات خاصة لإظهار المنظور الحجمي والفراغي.

■ تاريخ العمارة / ١ / :

السنة الأولى بمعدل ٤/٤ ساعات نظري أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- مفهوم علم تاريخ العمارة والتراث المعماري والعمراني.
- عمارة ما قبل التاريخ - عمارة وادي النيل القديم (العمارة الفرعونية).
- العمارة في بلاد ما بين النهرين - العمارة الرافدية.
- العمارة السورية القديمة - تاريخ الحضارات في سوريا القديمة.
- العمارة الفارسية.

■ التصميم بمعونة الحاسوب / ١ / :

السنة الأولى بمعدل ٢/٢ ساعة عملي /٢ ساعة نظري أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

مقدمة في التعريف بمهية التصميم بمعونة الحاسب الآلي، والتعريف بمكونات الحاسب الآلي ونظام التشغيل، ومقدمة عن البرامج المستخدمة في الرسم الهندسي ثنائي وثلاثي البعد، والمعدات اللازمة، بالإضافة الى بناء قاعدة معمارية لإنشاء رسوم ثنائي البعد بالاعتماد على مجموعات CAD سواء أكانت أدوات أم برامج هندسية، واستخدام نظام النوافذ فيها

والتعديل مع التركيز على برنامج الرسم AUTOCAD وأوامره الرئيسية ، وكيفية تشكيل الخطوط والأشكال والأبعاد وكتابة النصوص والتعديل والحفظ، ومن ثم إمكانية إنشاء رسم معماري ثنائي البعد اعتماداً على أساسيات الرسم المعطاة، وكيفية استخدام الطبقات وبعض الأوامر المتقدمة فيه.

■ التصميم المعماري /٢/ :

السنة الثانية بمعدل /١٠/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة /٢٨/ أسبوع.

يتضمن المنهاج ما يلي:

- سكن إفرادي " طابق_ طابقين_ فيلات "
- منشأة تعليمية صغيرة " روضة أطفال - مدرسة ابتدائية "
- أبنية خدمية صغيرة (مركز استعلامات - مستوصف - بريد - مركز شرطة - بلدية في قرية).
- سكن ريفي مع مزرعة وتربية دواجن.
- تصميم حديقة مع خدمات مختلفة (مطبخ - كافيتريا).
- مول صغير - مطعم - كافيتريا على طريق عام.
- عدد المشاريع /٤/.
- عدد الاساكيز /٥/.

■ اللغة الأجنبية /٣/ :

السنة الثانية بمعدل /٤/ ساعات نظري أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

يختار الطالب اللغة الفرنسية أو اللغة الإنكليزية :

مفردات اللغة فرنسية /٣/ :

- -Lexique autour du savoir-faire scientifi q ue e t technique.
- - le chercheur.
- Parler au passé (l imparfait et le passé compose).
- -L 'ingénieur.
- -Eviter les repetitions(les pronoms personnels complements).
- -le technicians.
- -caractériser par une proposition relative.
- le logician.
- -comparer(mettre en valeur).
- -Les différents champs disciplinaires.

مفردات اللغة الانكليزية /٣/ :

- Units and Dimensions
- Mechanics and Numbers
- Material Properties

- Thermodynamics
- Fluid Mechanics
- dynamics

■ الإنشاء المعماري / ١ / :

السنة الثانية بمعدل ٢/ ساعة نظري / ٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع .

- مدخل إلى الإنشاء المعماري.
- الأنظمة الإنشائية وطرق تنفيذ المنشآت.
- تطور صناعة البناء.
- مراحل وخطوات تنفيذ المشاريع.
- تجهيز الموقع وأعمال الحفريات.
- تربة تحميل البناء.
- الأساسات.
- القوالب الخشبية والمعدنية / الكوفراج /.

■ الرسم والتشكيل والنماذج :

السنة الثانية بمعدل ٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- التعمق في موضوعات الرسم عن الواقع باختيار اللقطة ذات التكوين المناسب وإبراز النواحي التشكيلية واستيعاب طاقة الخط في التعبير والاختزال.
- التدريب على الرسم السريع مباشرة عن الموديل والواقع المعماري.
- التدريب على صناعة الموديلات (ماكينات) لتشكيلات حجمية بسيطة بهدف اكتساب المهارات واستعراض مختلف نواحي التكوين الحجمي.
- الاستمرار في التدريب على صناعة الموديل وتطوير تشكيلات هندسية لمفردات ذات طابع حجري - فراغي تتناول مختلف أشكال العلاقات بين الأجزاء والعناصر.

■ تاريخ العمارة / ٢ / :

السنة الثانية بمعدل ٢/ ساعة نظري أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع

- العمارة في فترة ما قبل العصر الكلاسيكي.
- العمارة الإغريقية (عوامل وأدوار ، طرز، معابد، نصب تذكارية، مسارج، مباني رياضية ، مجالس، عمارة سكنية، وأسلوب إنشاء ومنحوتات).

- تخطيط المدن الإغريقية (عمارة وعمران العصر الهلنستي).
- العمارة الأثرورية - العمارة الرومانية (عوامل وأدوار، طرز وأعمدة، زخارف، معابد، مباني مدنية، مباني سكنية، حمامات، مدرجات، مساح، مدافن، أقواس نصر ومباني وأسلوب إنشاء).
- بناء وتنظيم المدن السورية في العصر الروماني، العمارة في مدن تدمر، بصرى، بعلبك، جرش، البتراء.
- بدايات العمارة المسيحية الأولى والبيزنطية.
- العمارة المسيحية في سوريا ، تطور وأمثلة مختلفة.

■ التصميم بمعونة الحاسب/٢/ :

السنة الثانية بمعدل /٢/ ساعة نظري /٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

التعريف بالرسم الهندسي ثلاثي البعد ولا سيما برنامج **ARCHICAD** واستخدمه في مجال العمارة من اجل رسوم ثنائية وثلاثية البعد باستخدام أدواته وقوائمته الهندسية والتعريف بأدوات الإنشاء والمساعدة لتشكيل ثلاثي البعد وكيفية إظهار النماذج والرسوم ثلاثية البعد فيه ، واستخدام مواد الإكساء والإضاءة والإخراج المعماري والحركة في هذا البرنامج المختص للمعماريين .

■ الظل والمنظور/٢/ :

السنة الثانية بمعدل /٢/ ساعة نظري /٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- المنظور نقاط فرار متعددة.
- منظور الدائرة في المستويات الأفقية والشاقولية والمائلة مع الحجم الاسطوانية.
- تطبيقات على الأقواس الدائرية والاهليجية والمدببة.
- منظور السطوح المائلة مع أمثلة محلولة لمباني مأخوذة من الواقع.
- المنظور في حالة ميلان مستوى اللوحة.
- منظور درج مع حالات الإظهار لأمثلة خاصة.
- الظلال في المنظور ومبادئ رسمها.
- الظل الناتج عن نقطة ضوئية.
- الظل الناتج عن الشمس في حالة أشعة الشمس.
- موازية لمستوى اللوحة، الشمس أمام وخلف الناظر.
- أمثلة وتطبيقات من الواقع المعماري.
- استعراض الظلال المرمية على مستوى أفقي وشاقولي ومائل ومنحني.

■ اللغة الأجنبية / ٤ / :

السنة الثانية بمعدل /٤/ ساعات نظري أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع .

يختار الطالب اللغة الفرنسية أو اللغة الإنكليزية.

مفردات اللغة الفرنسية / ٤ / :

- Chapitre2:
- Appareillage et équipement.
- Chapitre3:
- Technique et techniciens.

مفردات اللغة الإنكليزية / ٤ / :

- Beams, columns & Structures
- Failure
- Concrete
- Statistics
- Architecture

■ الإنشاء المعماري / ٢ / :

السنة الثانية بمعدل /٢/ ساعة نظري /٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع

- العناصر الإنشائية الأفقية (الأسقف)
- عناصر الاتصال الشاقولي (أدراج - مصاعد)
- إنهاء أعمال الجدران والأسقف (الاكمالات)
- أعمال الأرضيات
- العزل في المباني (رطوبة، صوت، حرارة)
- التمديدات الصحية
- التمديدات الكهربائية والتدفئة
- فواصل الهبوط والتمدد، الأعتاب والبراطيش، قنوات التهوية.

■ نظريات العمارة / ١ / :

السنة الثانية بمعدل /٤/ ساعات نظري أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- مفهوم العمارة وجوانبها الأساسية.
- التكوين والتأليف في العمارة.
- الوسائط التكوينية الأساسية (نظام البناء الفني والأنظمة الإنشائية).

- وسائط التناسق (التناظر و اللاتناظر ، التضاد والتقارب، النسب والتناسب ، السيطرة ، المقياس ، الإيقاع والتكرار).
- الوسائط التكوينية المساعدة (الضوء، الألوان ، الزخارف، التزاوج ما بين العمارة والفنون).
- ماهية التصميم وأهدافه ، منهجية التصميم المعماري .

■ المساحة :

السنة الثانية بمعدل ٢/ ساعة نظري /٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤/ أسبوع.

الجزء النظري:

- مفاهيم عامة المساحة والجيوذيزية.
- طرق معالجة القياسات المساحية ونظرية الأخطاء.
- الخرائط الطبوغرافية والمخططات المساحية.
- طرق قياس الأبنية والمنشآت.
- قياس المساحات.
- المساحة التصويرية (الفوتوغراممري) واستخداماتها في أعمال الهندسة المعمارية.

الجزء العملي:

- الأجهزة المساحية المستوية.
- الأجهزة المساحية الارتفاعية.
- التيودوليت وأعماله.
- المحطات المتكاملة Total Stations وأنواعها.

■ مقاومة المواد :

السنة الثانية بمعدل ٢/ ساعة نظري /٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤/ أسبوع.

- مقدمة عامة عن مقاومة المواد.
- الخواص الهندسية للمقاطع.
- دراسة وتحليل الاجهادات وفق محور وحيد.
- دراسة وتحليل الاجهادات وفق عدة محاور (دائرة مور).
- دراسة الانعطاف البسيط.
- تطبيقات عملية.

■ التصميم المعماري / ٣ / :

السنة الثالثة بمعدل / ١٠ / ساعات عملي أسبوعياً لمدة / ٢٨ / أسبوع.

يتضمن المنهاج ما يلي:

- دراسة خلايا سكنية تحتوي على نماذج متعددة من السكن / شريطي / طابقي / برجي / سكن عربي.
- الأبنية التجارية - الأبنية الثقافية (مركز ثقافي - دار سينما - متحف - مسرح).
- أبنية تعليمية (مدارس ثانوية - معاهد مهنية).
- منشأة صناعية صغيرة.
- أبنية سياحية وترفيهية (موتيل صغير - مجموعة مطاعم ومقاهي).
- إحياء مفردات معمارية سكنية في المدينة القديمة.
- أبنية صحية (مبنى عيادات - مشفى صغير).
- أبنية مواصلات (مركز انطلاق سيارات صغيرة).
- عدد المشاريع / ٤ /.
- عدد الأساكيز / ٥ /.

■ التصميمات التنفيذية / ١ / :

السنة الثالثة بمعدل / ٤ / ساعات عملي أسبوعياً لمدة / ١٤ / أسبوع.

- أهدافها محتوياتها، تقنيات الرسم التنفيذي، المصطلحات.
- دراسة المخططات التنفيذية (مساقط - واجهات - أساسات).
- جداول الإنشاءات الداخلية / الخارجية، الأبواب، النوافذ.
- دراسة طبقات التغطية في أرضيات الأبنية (سكنية - عامة).
- دراسة طرق العزل ضد الرطوبة، الحرارة، الصوت.
- دراسة المنحور أنواعه / استعمالاته، تفاصيل الأبواب والنوافذ والأباجورات.
- دراسة الأدراج.
- مساقط ومقاطع مع طرق الأكساء.

■ حساب الإنشاءات :

السنة الثالثة بمعدل / ٢ / ساعة نظري / ٢ / ساعة عملي أسبوعياً لمدة / ١٤ / أسبوع.

- نظرية كاستليا في حساب المنشآت المقررة.
- نظرية العمل الوهمي.
- تحليل الإطارات غير المقررة والجوائز غير المقررة
- طريقة توزيع العزوم.
- طريقة الميل والانحراف.

■ نظريات العمارة / ٢ / :

السنة الثالثة بمعدل ٤/٤ ساعات نظري أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع

- تطور الفكر المعماري والاتجاهات والمدارس المعمارية في القرن التاسع عشر (شيكاغو ، الفن الحديث ، ...) وأهم المعماريين .
- تطور الفكر المعماري واتجاهات عمارة الحداثة في النصف الأول من القرن العشرين.
- (التعبيرية ، الوظيفية ، العضوية ، ...) وأهم المعماريين .
- الاتجاهات والمدارس المعمارية في النصف الثاني من القرن العشرين (الوحشية الجديدة، الميتابوليزم، الأرشيجرام،...) وأهم المعماريين .
- اتجاهات عمارة ما بعد الحداثة ، وأهم معماريي هذه الاتجاهات .

■ تجهيزات و مباني :

السنة الثالثة بمعدل ٤/٤ ساعات نظري / ٢ / ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع

- الراحة الحرارية.
- طرق انتقال الحرارة.
- النفوذ الحراري وتطبيقاته.
- تكييف الهواء وحساباته.
- التدفئة المركزية وحساباتها.
- تحضير الماء الساخن للأعمال الصحية.
- الطاقة الشمسية واستخداماتها.
- الضجيج والعزل الصوتي.
- دراسة المخططات الكهربائية في الأبنية (سكن / عامة) ، المواد المستخدمة وطرق تنفيذها.
- مبادئ عامة في طرق الإنارة، وكيفية استخدامها.

- دراسة مخططات الصرف الصحي للأبنية (سكن / عامة)، المواد المستخدمة وطرق تنفيذها و ربطها بمخطوط الصرف العامة .
- دراسة العزل وطبقات التغطية في المنشآت.

■ التصميمات التنفيذية / ٢ / :

السنة الثالثة بمعدل ٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- دراسة مخططات تصريف مياه السطح .
- دراسة فواصل القطع والتمدد .
- دراسة مخططات المواقع العام .
- دراسة الأسقف المائلة، استخدامها، طرق إنشائها وتغطيتها.

■ تاريخ العمارة / ٣ / :

السنة الثالثة بمعدل ٢/ ساعة نظري أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- العمارة في صدر الإسلام.
- العمارة والمدارس المعمارية في العصور والفترات الإسلامية المختلفة (الأموية، العباسية، المملوكية، الأندلسية، الأيوبية، ...).
- مرتكزات فلسفة وعناصر العمارة العربية، ميزات وعناصر وسمات تخطيط المدن العربية الإسلامية.
- دراسة لعدد من العمائر والمدن العربية الإسلامية.
- العمارة الأوربية (الرومانسكية، القوطية، عمارة عصر النهضة، الباروك، الروكوكو، ...).

■ نظريات الإنشاء :

السنة الثالثة بمعدل ٢/ ساعة نظري أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- الحمولات المطبقة على المنشآت الهندسية.
- مراحل التصميم الإنشائي.
- أهم المواد الإنشائية المستخدمة في تنفيذ المنشآت الهندسية.
- الجمل الإنشائية الخطية (الأعمدة - الجوائز - الأقواس - الإطارات).
- الجمل الإنشائية المستوية (البلاطات - القشريات - القباب).
- الجمل الإنشائية الفراغية.

- المنشآت المعلقة (الجسور - الأسقف المعلقة).
- دراسة موجزة لأهم المنشآت الهندسية في العالم.
- طرق تشييد المنشآت الهندسية.

■ تخطيط وتنسيق مواقع :

السنة الثالثة بمعدل ٢/ ساعة نظري /٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- مقدمة حول موضوع تنسيق المواقع تتضمن التعريف بهذا الاختصاص وأهميته.
- واقع تنسيق المواقع الأساسية في العالم الغربي والعربي.
- العناصر الأساسية المكونة للموقع.
- طبوغرافية الأرض وعلاقتها بالموقع.
- المناخ.
- العناصر النباتية: أهميتها في تنسيق المواقع - الخصائص البصرية - الاستعمالات الوظيفية.
- العناصر المائية: أهميتها - الاستعمالات الوظيفية.
- الأبنية: مبادئ تجميعها والفراغات الناتجة عنها.
- الحركة : مفهوم الحركة - العلاقة ما بين المواد المستخدمة في الأرضيات ونوع الحركة.
- الأرصفة والشوارع وممرات المشاة : تصنيفها - المعايير التصميمية.
- العناصر الأخرى المستخدمة في فرش الفراغات الخارجية.
- إعداد وتمييز المخططات التنفيذية في تنسيق المواقع وكتابة التقرير.

■ نظريات تخطيط المدن :

السنة الثالثة بمعدل ٢/ ساعة نظري /٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- المدن العربية الإسلامية.
- نشأة المدينة وتطويرها.
- العوامل المؤثرة على تخطيط المدن.
- التخطيط العمراني.
- عناصر المدينة ومكوناتها.

■ التصميم المعماري /٤/ :

السنة الرابعة بمعدل /١٠/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة /٢٨/ أسبوع.

يتضمن المنهاج ما يلي:

- منشآت تعليم عالي: مكتبة - كليات - معاهد.
- مجمع سكني مع نماذج مختلفة من السكن.
- أبنية صحية : مشفى عام.
- مباني سياحية وترفيهية كبيرة - فندق - مجمع سياحي.
- مباني ومنشآت رياضية: صالة رياضية مغلقة - ستاد لكرة القدم.
- أبنية مواصلات: مركز انطلاق سيارات كبيرة - محطات قطار - مطارات - موانئ.
- مباني إدارية - مباني ثقافية كبيرة - مسرح كبير - مركز ثقافي واجتماعي.
- أبنية صناعية: معامل - ورشات.
- إحياء مفردات معمارية خدمية وعامة في المدينة القديمة.
- عدد المشاريع /٤/.
- عدد الأساكيز /٥/.

■ التصميمات التنفيذية /٣/ :

السنة الرابعة بمعدل /٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- دراسة طرق تسقيف الصالات الكبيرة - صالة متعددة الأغراض/ دار سينما/ - مبنى ثقافي / دار أوبرا / مسرح.
- دراسة المنجور المعدني.
- مقاطع الحديد/ الألمنيوم.

■ البيتون المسلح / ١ / :

السنة الرابعة بمعدل /2/ ساعة نظري/2/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- مقدمة عامة عن البيتون المسلح وطرق حسابه.
- حساب المقاطع الخاضعة للضغط والشد البسيطين بالطريقة الكلاسيكية .
- حساب المقاطع الخاضعة للانعطاف بالطريقة الحديثة .
- حساب المقاطع الخاضعة للضغط والشد بالطريقة الحديثة .
- حساب المقاطع الخاضعة للانعطاف بالطريقة الكلاسيكية .
- تطبيقات عملية.

■ تخطيط مدن / ١ / :

- السنة الرابعة بمعدل ٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة ١٤/ أسبوع.
- دراسة تنظيم جوار سكني (٦ - ١٢ مسكن).
- دراسة تنظيم مجموعة من الوحدات السكنية (١٢ - ٢٤) .
- دراسة تجمّعات مدرسية.
- دراسة موقع لمنشأة عامة إنتاجية.
- دراسة تجمّع خدمي للمجموعات السكنية.
- دراسة مدينة ملاهي .
- دراسة مقبرة .
- دراسة نادي فروسية.
- مدينة ألعاب وملاهي .
- منشآت عامة.
- دراسة منطقة سكنية لقرابة ٦٠٠٠ نسمة.

■ الإنشاءات المعدنية :

- السنة الرابعة بمعدل 2/ ساعة نظري /2/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤/ أسبوع.
- مدخل إلى الإنشاءات المعدنية.
- أنواع وخواص الفولاذ المستخدم في المنشآت المعدنية.
- طرق تصميم المنشآت المعدنية.
- دراسة وتصميم العناصر المشدودة.
- دراسة وتصميم العناصر المضغوطة.
- دراسة وتصميم العناصر الخاضعة للانحناء.
- الوصلات المعدنية.
- تصميم وصلات البراغي .
- تصميم وصلات اللحام .
- الجوائز الشبكية: أنواعها وأسس تصميمها.

- الأسقف المعدنية.

- تفاصيل تنفيذية للهياكل الفولاذية والوصلات.

■ التصميمات التنفيذية / ٤ :

السنة الرابعة بمعدل ٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

تتضمن ما يلي :

- دراسة مخططات الصرف الصحي للأبنية (سكنية، عامة)، المواد المستخدمة، طرق تنفيذها، اقتصاديتها، ربطها بمخطوط الصرف العامة .
- دراسة المنشآت الرياضية.
- ملاعب مكشوفة / صالات مغلقة / مسابح مكشوفة ومغلقة.
- دراسة طبقات التغطية في المنشآت الرياضية.
- دراسة العزل وطبقات التغطية في المسابح.

■ العمارة الداخلية :

السنة الرابعة بمعدل ٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- دراسة أسس التصميم المعماري الداخلي.

- أهم أسس التصميم المعماري الداخلي مع تطبيقات عملي (النسب، الألوان، المفروشات، الإضاءة، المواد، العناصر التزيينية).

- مشروع تطبيقي متكامل لفراغ معماري داخلي أو جزء من فراغ معماري داخلي.

■ البيتون المسلح / ٢ :

السنة الرابعة بمعدل ٢/ ساعة نظري / ٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة ١٤ / أسبوع.

- البلاطات المصمتة ذات الاتجاه الواحد.

- البلاطات المصمتة ذات الاتجاهين.

- البلاطات المفرغة ذات الاتجاه الواحد.

- البلاطات المفرغة ذات الأعمصاب باتجاهين.

- الأدراج المستوية (الأدراج العاملة بالاتجاه الطويل، الأدراج العاملة بالاتجاه القصير، الأدراج العاملة بالاتجاهين).

- الأساسات (الأساسات المفردة الخاضعة لحمولات محورية، أساسات الجدران الخاضعة لحمولات منتظمة).

■ تخطيط مدن / ٢ :

السنة الرابعة بمعدل /٤/ ساعات عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- مجتمعات رياضية - ثقافية - ترفيهية.
- محطات ركاب.
- إحياء حيّز من المدن القديمة.
- تنظيم قرية أو ضاحية سكنية صغيرة / متوسطة.
- مجتمّع سياحي ترفيهي.
- قرية أطفال.
- تنظيم مراكز خدمية في المناطق والقرى.

■ علم الاجتماع العمراني :

السنة الرابعة بمعدل /٢/ ساعة نظري أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

- الدراسات الاجتماعية عند القدماء.
- الدراسات الاجتماعية في الفلسفة المدنية.
- العمران البشري.
- مفاهيم علم الاجتماع.
- علم الاجتماع العمراني.
- العمران والعلاقات الاجتماعية في الريف والمدينة.
- أزمة التنظيم المعاصر.
- مفهوم الفراغ.
- قيم الفراغ.
- الفراغ الاجتماعي.
- دراسة الظواهر والمؤثرات العامة للأحياء والحياة الاجتماعية فيها.

■ التصميم المعماري / ٥ / :

السنة الخامسة بمعدل /١٢/ ساعة عملي أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.

في مجال العمارة السكنية:

- دراسة تصميمية لمباني سكنية في منطقة توسع.
- دراسة تصميمية لمباني ومفردات سكنية ضمن النسيج العمراني للمدن والمناطق القديمة

بعض أنماط المباني العامة:

فنادق، مستشفيات، مباني إدارية، مراكز تجارية، أبنية مواصلات، متاحف، صالات ومنشآت رياضية، مجمعات سياحية وترفيهية.

في مجال الحفاظ المعماري:

- إحياء وإعادة توظيف بعض المفردات التراثية الهامة ضمن النسيج العمراني للنوى التاريخية والمدن القديمة.
- عدد المشاريع / ٢ / .
- عدد الأساكيز / ٣ / .

■ تخطيط المدن / ٣ / :

- السنة الخامسة بمعدل / 6 / ساعات عملي أسبوعياً لمدة / ١٤ / أسبوع.
- تقييم المخططات التنظيمية للمدن والتجمعات السكانية.
 - دراسات تنظيمية وتفصيلية للحفاظ على النوى التاريخية القديمة.
 - دراسات تخطيطية وتنظيمية للمدن والضواحي السكنية الحديثة.
 - دراسات تخطيطية وتنظيمية لإعادة تأهيل مناطق المخالفات.
 - دراسات تخطيطية وتنظيمية للمدن والمناطق الصناعية.
 - دراسات تخطيطية وتنظيمية لمراكز المدن.
 - دراسات تخطيطية وتنظيمية للمناطق السياحية والترفيهية.

■ علوم البيئة :

- السنة الخامسة بمعدل / 2 / ساعة نظري أسبوعياً لمدة / ١٤ / أسبوع.
- مفاهيم أساسية في البيئة: مكونات بيئية - البيئة الطبيعية - البيئة العمرانية - المناطق المناخية في العالم - المناطق المناخية في سوريا.
 - المشاكل البيئية الطبيعية والعمرانية: تلوث المياه - تلوث الهواء - التلوث الضوئي - التلوث بالضجيج .
 - تقييم الأثر البيئي للمشاريع القائمة والمقترحة.
 - التخطيط البيئي.
 - التصميم البيئي.

■ كميات ومواصفات :

- السنة الخامسة بمعدل / ٤ / ساعات نظري أسبوعياً لمدة / ١٤ / أسبوع.

تتضمن ما يلي:

كميات ومواصفات :

- جداول القياسات الأولية والنهائية.
- الشروط والمواصفات العامة.
- أعمال الحفر والردم.
- أعمال الخرسانة العادية والمسلحة.
- أعمال البناء والاكساء بالحجر والرخام.
- أعمال البياض.
- أعمال المنجور الخشبي والمعدني.
- أعمال الأرضيات.
- أعمال الدهان.
- أعمال العزل المائي والحراري.

■ تنظيم مشروعات :

- مدخل إلى علم الإدارة.
- الإطار العام لإدارة مشروعات التشييد.
- عناصر إدارة المشاريع.
- علاقة الوقت بالتكلفة والموارد.
- علاقة التكلفة بالجودة - الجدولة الزمنية.
- التخطيط العام للموقع.
- التخطيط باستخدام المسار الحرج.
- التحليل الشبكي المنطقي.

■ التخطيط الإقليمي :

- السنة الخامسة بمعدل /2/ ساعة نظري أسبوعياً لمدة /١٤/ أسبوع.
- التعريف بالتخطيط ونشأته وتطوره وأنواعه ونظمه وأبعاده.
 - مستويات التخطيط (الوطني - الإقليمي - العمراني).
 - التعريف بالتخطيط الإقليمي ونشأته وبدايته وعلاقته بالعلوم الأخرى.

- أشكال التخطيط الإقليمي وأهدافه ومستوياته.
- مفهوم الإقليم وأنواعه وخصائص التخطيط الإقليمي ووظائفه وأساليبه المتعددة.
- نظريات التخطيط الإقليمي (مكانية ، موقعيه ، اقتصادية، اجتماعية).
- التسلسل المرحلي الإجرائي لعملية التخطيط الإقليمي.
- نظم المعلومات الجغرافية والتخطيط الإقليمي.
- السياسات التنموية الإقليمية.
- نماذج التخطيط الإقليمي في العالم مع التركيز على تجارب التخطيط الإقليمي في سوريا.

■ مشروع الإجازة.
